

CHEZ LEON COIFFURE

Portraits de Parisiens



un film de
François Lunel

« Chez Léon, Coiffure » est un film sur l'élection présidentielle de 2006 à travers la vie de dix clients du salon de coiffure « Chez Dominique Léon » lui-même élément de ce lieu : Il a quarante deux ans, est artisan-coiffeur. Il fait son métier comme un véritable artiste, passe beaucoup de temps avec chacun de ses clients, les écoute, est devenu au fil des années une sorte de psychologue dans le quartier. Les gens qui viennent chez lui sont à son image, entiers, exigeants, passionnés. Ils se livrent, racontent leur quotidien, leurs tracasseries, commentent la vie politique française et internationale, demandent conseil. Leurs paroles donnent à voir la société française à un moment clef de son histoire.

« Chez Léon, Coiffure » is a film about the presidential election of 2006-2007 through the lives of seven customers of a hairdressing salon. Dominique Léon, the hairdresser in the story, is forty-two years old. He performs his craft like a true artist, spends a great deal of time with each of his customers, listens to them, has become over the years a sort of psychologist in the neighbourhood. The people who come to his salon are a lot like him: uncompromising, demanding and passionate. They open up, talk about their everyday lives and worries, comment on French and international political issues, and ask for advice. What they have to say helps show French society at a key moment of its history.

Réalisateur : François Lunel

Auteur : François Lunel

Image : François Lunel

Son : Antoine Bailly, Thomas Fourel

Montage : Cécile Theisen

Producteurs : Les Films d'Ici - Serge Lalou

Partenaires : Mairie de Paris - Forum des Images - CNC

Durée : 80' - 52'

Versions disponibles : VF longue et courte

Année : 2009

