

— 48 Hour Film Project – France — 2018 / *Prix du Public et Prix « Meilleure utilisation de la ligne de dialogue » + Top 5 « Meilleure actrice » pour Alexandra Flandrin, « Meilleur scénario » et « Meilleure réalisation ».*

- Festival Ciné-Rebelle (France) — 2018
- Festival La Pépinière (France) — 2019
- Festival Coupé Court (France) — 2019
- Sofilm Summercamp (France) — 2019
- Festival international du film Fantastique de Menton (France) — 2019
- Festival Court Toujours (France) — 2019
- Festival Faites-vous des films (France) — 2019
- Festival du Film Court en Armagnac (France) — 2019
- Skepto International Film Festival (Italie) — “Free style” section — 2018
- Philosophical Film Festival (Macedoine) — 2019
- Festival CineGlobe, Festival de films au CERN (Suisse) — 2019
- Film Night at the Castle – FNNH (Slovaquie) — 2019
- Festival Internacional de Cinema da Figueira da Foz – Film Art (Portugal) — 2019
- OFFline Film Festival (Irlande) — 2019
- Sinevizyon Uluslararası Kısa Film Festivali (Turquie) — 2019
- Interfilm Berlin — Green Film competition (Allemagne) — 2019
- Eyes Wide Open Awards (Allemagne) — 2019