



18th RENDEZ-VOUS WITH

FRENCH CINEMA

PARIS / JANUARY 14-18, 2016



ÉDITO

Comment se porte le cinéma français ? Plutôt en forme avec une année 2015 marquée par le retour d'excellents résultats à l'international et une année 2016 qui démarre sous de bons auspices. Des genres qui remportent des succès plus que d'autres ? Les comédies et notamment les comédies sociales plaisent toujours autant. Action, animation, drame, films d'auteur, c'est la chance et le privilège du cinéma français de pouvoir séduire de multiples façons et dans de nombreux pays. L'Asie apparaît de plus en plus comme un de nos principaux partenaires avec de nouveaux records de fréquentation en Chine. Toujours aux côtés des professionnels et attentif aux évolutions du marché, UniFrance est heureux de vous convier pour ce traditionnel et indispensable Rendez-Vous de début d'année.

Vive le cinéma français et excellente année à tous !

How is the French film industry doing? It's in pretty good shape, after 2015, a year which marked a return to some excellent performance in international markets, and heading into 2016 which already looks very promising.

Which are the stand-out genres? Comedies, especially social comedies, are as popular as ever. Action, animation, drama, and auteur films are also faring well, and one of the advantages of the French industry is that it has the potential to appeal to multiple audiences, across numerous territories. Asia is emerging more than ever as one of our leading partners, with China setting a new record for admissions.

UniFrance is, as always, working hand-in-hand with industry members, and closely following evolutions in the marketplace. We are once again delighted to welcome you to the traditional Rendez Vous, a key event that marks the start of the year.

We wish you all an excellent New Year, and *vive le cinéma français!*

Isabelle Giordano et Jean-Paul Salomé

PROGRAMME	3
FILM INDEX	6
MARKET FILMS	11
SALES AGENTS & PRODUCERS CONTACTS	52
BUYERS AND EXHIBITORS	61
LIST OF FILM RELEASES (by country)	69
LIST OF JOURNALISTS (by country)	77
UNIFRANCE TEAM	79
WHERE?	79

PROGRAMME

18TH RENDEZ-VOUS WITH FRENCH CINEMA

14-18 JANUARY 2016

THURSDAY, 14 JANUARY

11 am

Market opening at the Intercontinental Hotel – 1st floor

Screenings

7 pm

Opening film **A Mighty Dream** by Thomas Sorriaux with Gérard Depardieu, Medi Sadoun, Chantal Lauby (100 min), by invitation only – Gaumont Capucines

8:30 pm

Opening cocktail at the Intercontinental Hotel – Salon Opéra

FRIDAY, 15 JANUARY

9 am – 7 pm

Market and screenings

10 am

Press Junket Opening at the Intercontinental Hotel – 2nd floor

7 pm

Press Conference & Cocktail at Quai d'Orsay (Foreign press – by invitation only)

SATURDAY, 16 JANUARY

9 am – 7 pm

Market, screenings and interviews

6:30 pm – 8:30 pm

ADEF Wine Tasting – by invitation only

SUNDAY, 17 JANUARY

9 am – 7 pm

Market, screenings and interviews (Market closes at 5 pm)

7 pm

UniFrance Launching Party of My French Film Festival.com (French & foreign press)

Showcase and cocktail at Eiffel Tower – by invitation only

MONDAY, 18 JANUARY

9:30 am – 11:30 am

At the Intercontinental Hotel – Salon Ravel

9:30 am – 10:00 am

Study presentation: the top-selling French film genres in foreign markets

10:00 am – 11:30 am

Roundtable: producing for international markets – a panel with producers

9:30 am – 6 pm

Interviews

OUR BRAND NEW LABEL



TITRAFILM



POST-SYNC - MIXING
DUBBING - VOICE OVER
SUBTITLING - ACCESSIBILITY
DCP - DVD/BLU RAY - DELIVERIES
NETFLIX - ITUNES - GOOGLE
HULU - VUDU - AMAZON

WWW.TITRAFILM.COM

TITRAFILM PARTNER OF  UNIFRANCE

INDEX (FR)

21 nuits avec Pattie / *21 Nights with Pattie*
by Arnaud & Jean-Marie Larrieu

A

À peine j'ouvre les yeux / *As I Open My Eyes*
by Leyla Bouzid
Adama by Simon Rouby
Amis publics / *Public Friends* by Édouard Pluvieux
Ange blessé (L') / *The Wounded Angel*
by Emir Baigazin
Arrête ton cinéma ! / *Vive le cinéma!* by Diane Kurys
Arrêtez-moi là / *Stop Me Here* by Gilles Bannier

B

Baden Baden by Rachel Lang
Bêtises (Les) / *The Cocktail Party*
by Rose & Alice Philippon
Blind Sun by Joyce Nashawati
Braqueurs / *The Crew* by Julien Leclercq

C

Ce sentiment de l'été / *This Summer Feeling*
by Mikhaël Hers
Chevaliers blancs (Les) / *The White Knights*
by Joachim Lafosse
Cœur régulier (Le) / *Kokoro* by Vanja d'Alcantara
Comment c'est loin / *Uncompleted Song*
by Orelsan and Christophe Offenstein
Complexe de Frankenstein (Le) / *The Frankenstein Complex* by Alexandre Poncet & Gilles Penso
Concours (Le) / *The Whiz Kids* by Claire Simon
Convoi (Le) / *Fast Convoy*
by Frédéric Schoendoerffer

D

Dame dans l'auto avec des lunettes et un fusil (La) / *The Lady in the Car with Glasses and a Gun*
by Joann Sfar
Demain / *Tomorrow* by Cyril Dion & Mélanie Laurent
Democracy by David Bernet
Dernière Leçon (La) / *The Final Lesson*
by Pascale Pouzadoux
Des nouvelles de la planète Mars / *News from Planet Mars* by Dominik Moll

Diamant noir / *Dark Inclusion* by Arthur Harari
Dieumerici by Lucien Jean-Baptiste
Dofus – Livre 1 : Julith / *Dofus – Book 1 : Julith*
by Anthony Roux & Jean-Jacques Denis
Don't Grow Up by Thierry Poiraud
Down by Love / *Eperdument* by Pierre Godeau
Dream Team (La) / *A Mighty Dream*
by Thomas Sorriaux

E

En mai fais ce qu'il te plaît / *Come What May*
by Christian Carion
Encore heureux / *Hopefully* by Benoît Graffin
Evolution by Lucile Hadzihalilovic

F

Fantôme de Canterville (Le) / *The Canterville Ghost* by Yann Samuël
Fille du patron (La) / *The Boss's Daughter*
by Olivier Loustau
Five by Igor Gotesman
Free to Run by Pierre Morath

G

Good Luck Algeria / *Good Luck Sam*
by Farid Bentoumi
Grand Jeu (Le) / *The Great Game*
by Nicolas Pariser
Grand Partage (Le) / *The Roommates Party*
by Alexandra Leclère

H

Hermine (L') / *Courted* by Christian Vincent
House of Time by Jonathan Helpert

J

Je compte sur vous / *Thank You for Calling*
by Pascal Elbé
Je ne suis pas un salaud / *A Decent Man*
by Emmanuel Finkiel
Je vous souhaite d'être follement aimée / *Looking for Her* by Ounie Lecomte
Joséphine s'arrondit / *Joséphine, Pregnant & Fabulous* by Marilou Berry

L

Le Caravage by Alain Cavalier
Logement partagé / Roommates Wanted
by François Desagnat
Lolo by Julie Delpy
Louis-Ferdinand Céline by Emmanuel Bourdieu

M

Made in France / Inside the Cell
by Nicolas Boukhrief
Marie et les naufragés / Marie and the Misfits
by Sébastien Betbeder
Marseille by Kad Merad
Médecin de campagne / Irreplaceable
by Thomas Lilti

N

Naufragés (Les) / Shipwrecked by David Charhon
Nous trois ou rien / All Three of Us by Kheiron
Nouveau (Le) / The New Kid by Rudi Rosenberg
Nouvelles Aventures d'Aladin (Les) / The New Adventures of Aladin by Arthur Benzaquen

O

Odeur de la mandarine (L') / The Scent of the Mandarin by Gilles Legrand
Ogres (Les) / Ogres by Léa Fehner
Orage / The Storm Inside by Fabrice Camoin
Origine de la violence (L') / The Origin of Violence
by Élie Chouraqui

P

Paris-Willouby / Meet the Guilbys
by Arthur Delaire & Quentin Reynaud
Pattaya by Franck Gastambide
Pension complète / French cuisine
by Florent Siri
Peur (La) / The Fear by Damien Odoul
Peur de rien / Parisienne by Danielle Arbid
Port-au-Prince, dimanche 4 janvier / Port-au-Prince, Sunday, January 4th
by François Marthouret
Pseudonym by Thierry Sebban

R

Retour chez ma mère / Back to Mom's
by Éric Lavaine
Rosalie Blum by Julien Rappeneau

S

Simon by Éric Martin & Emmanuel Causse
Sky by Fabienne Berthaud

T

Taj Mahal by Nicolas Saada
Taulardes / Jailbirds by Audrey Estrougo
Tempête / Land Legs by Samuel Collardey
Tête baissée / Face Down by Kamen Kalev
Tout pour être heureux / Dad in Training
by Cyril Gelblat
Tout Schuss ! / Off piste by Stephan Archinard
& François Prévôot-Leygonie
Tuche 2 (Les) / The Tuche – The American Dream
by Olivier Baroux

U

Un + Une by Claude Lelouch

V

Vendeur / Who's your Daddy by Sylvain Desclous
Vicky Banjo by Denis Imbert
Vie très privée de M. Sim (La) / The Terrible Privacy of Mr. Sim by Michel Leclerc

W

West Coast by Benjamin Weil

INDEX (EN)

21 Nights with Pattie / 21 nuits avec Pattie

by Arnaud & Jean-Marie Larrieu

A

Adama by Simon Rouby

All Three of Us / *Nous trois ou rien* by Kheiron

As I Open My Eyes / *À peine j'ouvre les yeux*

by Leyla Bouzid

B

Back to Mom's / *Retour chez ma mère*

by Éric Lavaine

Baden Baden by Rachel Lang

Blind Sun by Joyce Nashawati

Boss's Daughter (The) / *La Fille du patron*

by Olivier Loustau

C

Canterville Ghost (The) / *Le Fantôme de Canterville* by Yann Samuel

Caravage / *Le Caravage* by Alain Cavalier

Cocktail Party (The) / *Les Bêtises*

by Rose & Alice Philippon

Come What May / *En mai fais ce qu'il te plaît*

by Christian Carion

Courted / *L'Hermine* by Christian Vincent

Crew (The) / *Braqueurs* by Julien Leclercq

D

Dad in Training / *Tout pour être heureux*

by Cyril Gelblat

Dark Inclusion / *Diamant noir* by Arthur Harari

Decent Man (A) / *Je ne suis pas un salaud*

by Emmanuel Finkiel

Democracy by David Bernet

Dieumerici by Lucien Jean-Baptiste

Dofus – Book I : *Julith / Dofus – Livre 1 : Julith*

by Anthony Roux & Jean-Jacques Denis

Don't Grow Up by Thierry Poiraud

Down by Love / *Eperdument* by Pierre Godeau

E

Evolution by Lucile Hadzihalilovic

F

Face Down / *Tête baissée* by Kamen Kalev

Fast Convoy / *Le Convoi*

by Frédéric Schoendoerffer

Fear (The) / *La Peur* by Damien Odoul

Final Lesson (The) / *La Dernière Leçon*

by Pascale Pouzadoux

Five by Igor Gotesman

Frankenstein Complex (The) / *Le Complexe*

de Frankenstein by Alexandre Poncet & Gilles Penso

Free to Run by Pierre Morath

French Cuisine / *Pension complète*

by Florent Siri

G

Good Luck Sam / *Good Luck Algeria*

by Farid Bentoumi

Great Game (The) / *Le Grand Jeu*

by Nicolas Pariser

H

Hopefully / *Encore heureux* by Benoît Graffin

House of Time by Jonathan Helpert

I

Inside the Cell / *Made in France*

by Nicolas Boukhrief

Irreplaceable / *Médecin de campagne*

by Thomas Lilti

J

Jailbirds / *Taulardes* by Audrey Estrougo

Joséphine, Pregnant & Fabulous /

Joséphine s'arrondit by Marilou Berry

K

Kokoro / *Le Cœur régulier* by Vanja d'Alcantara

L

Lady in the Car with Glasses and a Gun (The) / *La Dame dans l'auto avec des lunettes et un fusil*
by Joann Sfar
Land Legs / *Tempête* by Samuel Collardey
Lolo by Julie Delpy
Looking for Her / *Je vous souhaite d'être follement aimée* by Ounie Lecomte
Louis-Ferdinand Céline by Emmanuel Bourdieu

M

Marie and the Misfits / *Marie et les naufragés*
by Sébastien Betbeder
Marseille by Kad Merad
Meet the Guilbys / *Paris-Willouby*
by Arthur Delaire & Quentin Reynaud
Mighty Dream (A) / *La Dream Team*
by Thomas Sorriaux

N

New Adventures of Aladin (The) / *Les Nouvelles Aventures d'Aladin* by Arthur Benzaquen
New Kid (The) / *Le Nouveau* by Rudi Rosenberg
News From Planet Mars / *Des nouvelles de la planète Mars* by Dominik Moll

O

Off piste / *Tout Schuss !* by Stephan Archinard & François Prévôt-Leygonie
Ogres / *Les Ogres* by Léa Fehner
Origin of Violence (The) / *L'Origine de la violence*
by Elie Chouraqui

P

Parisienne / *Peur de rien* by Danielle Arbid
Pattaya by Franck Gastambide
Port-au-Prince, Sunday, January 4th / *Port-au-Prince, dimanche 4 janvier*
by François Marthouret
Pseudonym by Thierry Sebba
Public Friends / *Amis publics*
by Edouard Pluvieux

R

Roommates Party (The) / *Le Grand Partage*
by Alexandra Leclère
Roommates Wanted / *Logement partagé*
by François Desagnat
Rosalie Blum by Julien Rappeneau

S

Scent of the Mandarin (The) / *L'Odeur de la mandarine* by Gilles Legrand
Shipwrecked / *Les Naufragés* by David Charhon
Simon by Eric Martin & Emmanuel Causse
Sky by Fabienne Berthaud
Stop me Here / *Arrêtez-moi là* by Gilles Bannier
Storm Inside (The) / *Orage* by Fabrice Camoin

T

Taj Mahal by Nicolas Saada
Terrible Privacy of Mr. Sim (The) / *La Vie très privée de M. Sim* by Michel Leclerc
Thank You for Calling / *Je compte sur vous*
by Pascal Elbé
This Summer Feeling / *Ce sentiment de l'été*
by Mikhaël Hers
Tomorrow / *Demain* by Cyril Dion & Mélanie Laurent
Tuche – The American Dream (The) / *Tuche 2 (Les)*
by Olivier Baroux

U

Un + Une by Claude Lelouch
Uncompleted Song / *Comment c'est loin*
by Orelsan & Christophe Offenstein

V

Vicky Banjo by Denis Imbert
Vive le cinéma! / *Arrête ton cinéma !*
by Diane Kurys

W

West Coast by Benjamin Weil
White Knights (The) / *Les Chevaliers blancs*
by Joachim Lafosse
Whiz Kids (The) / *Le Concours* by Claire Simon
Who's your Daddy / *Vendeur* by Sylvain Desclous
Wounded Angel (The) / *L'Ange blessé*
by Emir Baigazin

21 NUITS AVEC PATTIE 21 NIGHTS WITH PATTIE



Une Parisienne de 40 ans débarque dans une petite ville afin d'organiser les funérailles de sa mère. Dans ce village baigné d'une atmosphère de fête, elle rencontre Pattie, qui s'occupe de la maison de sa mère. Le corps de la défunte disparaît. Caroline plonge dans un monde étrange entre les hypothèses fantasques des gendarmes sur la disparition et les frasques nocturnes de Pattie.

In high Summer, Caroline, a Parisian wife and mother, arrives in a small village in southern France. There, she has to organize the funeral of her mother, a flighty lawyer whom she hardly knew. She is greeted by Pattie, who likes nothing better than telling anyone who will listen about her sexual adventures with the local men. As the whole valley is preparing for the much-awaited 15 August annual ball, the body of the deceased mysteriously disappears.

Production: Arena Films
Directors: Arnaud and Jean-Marie Larrieu
Screenwriters: Arnaud and Jean-Marie Larrieu
Cast: Isabelle Carré, Karin Viard, André Dussollier, Sergi Lopez
Runtime: 115 min
International sales: Pathé International
Sold territories: Benelux, Switzerland

À PEINE J'OUVRE LES YEUX AS I OPEN MY EYES



Tunis, été 2010, quelques mois avant la Révolution, Farah 18 ans passe son bac et sa famille l'imagine déjà médecin... mais elle ne voit pas les choses de la même manière. Elle chante au sein d'un groupe de rock engagé. Elle vibre, s'enivre, découvre l'amour et sa ville de nuit contre la volonté d'Hayet, sa mère, qui connaît la Tunisie et ses interdits.

Tunis, Summer 2010, a few months before the Revolution: Farah, 18 years-old, has just graduated and her family already sees her as a future doctor. But she doesn't think the same way. She sings in a political rock band. She has a passion for life, gets drunk, discovers love and her city by night against the will of her mother Hayet, who knows Tunisia and its dangers too well.

Production: Blue Monday Productions
Director: Leyla Bouzid
Screenwriters: Leyla Bouzid and Marie-Sophie Chambon
Cast: Baya Medhaffer, Ghalia Benali, Montassir Ayari, Aymen Omrani, Lassaad Jamoussi, Deena Abdelwahed, Youssef Soltana, Marwen Soltana
Runtime: 102 min
International sales: Doc and Film International
Sold territories: Austria, Benelux, France, Switzerland, Tunisia

ADAMA



Adama, 12 ans, vit dans un village isolé d'Afrique de l'Ouest. Au-delà des falaises, s'étend le Monde des Souffles, là où règnent les Nassaras. Une nuit, Samba, son frère aîné, disparaît. Adama, bravant l'interdit des anciens, décide de partir à sa recherche. Il entame, avec la détermination sans faille d'un enfant devenant homme, une quête qui va le mener au-delà des mers, au Nord, jusqu'aux lignes de front de la première guerre mondiale. Nous sommes en 1916.

Twelve-year-old Adama lives in a remote village in Western Africa. Beyond the cliffs, the World of Breaths can be found, where the Nassaras reign. One night, Samba, his older brother, disappears. Defying the laws of the elders, Adama decides to set out to find him. With the unwavering determination of a child becoming a man, he launches into a quest that will take him beyond the seas, to the North, to the front lines of World War One. It is 1916.

Animation
Production: Naïa Productions
Director: Simon Rouby
Screenwriters: Simon Rouby and Julien Lilti
Runtime: 82 min
International sales: Other Angle Pictures

AMIS PUBLICS PUBLIC FRIENDS



Afin de réaliser le rêve de son jeune frère malade, Léo et leurs meilleurs potes organisent un faux braquage... mais le jour J, ils se trompent de banque. Le faux braquage devient un vrai hold-up. Commence alors l'aventure extraordinaire des Amis Publics !

The new comedy with Kev Adams, who has become the biggest star among teenagers in France over the last few years, also in post. In a city near Lyon, a chemical industrial complex blows to pieces, causing many casualties. Among the 17 people killed, there are the parents of Leo and Ben. Years later, nobody has taken credit for the accident whereas children of the area have been contaminated and have developed cancers. Ben is among the victims and his last chemo is being inefficient. Ben decides to stop any treatment at the hospital, as he wants to end his life with his brother and their two best friends: Franck and Lounes. Devastated, Leo wants to make his brother's dream come true. Since their childhood, they have been imagining the hold-up of a bank, just like children play "cops and robbers". Of course, Leo plans a fake hold-up with the help of a Bank Manager he works with. The D day, the gang of friends attacks a bank but Franck has led them to a wrong address. Against all odds, they succeed in stealing a lot of money. When the guys discover the mistake, they flip out. How to protect Ben who could have been identified by the Bank Manager? What to do with the money?

Production: My Family
Director: Édouard Pluvieux
Screenwriters: Grégory Boutboul, John Eledjarn
and Kev Adams
Cast: Kev Adams, Vincent Elbaz
Runtime: 100 min
International sales: Other Angle Pictures

L'ANGE BLESSÉ THE WOUNDED ANGEL



Quatre contes moraux, quatre destins d'adolescents qui, au seuil de leur vie d'adulte, tentent de se construire dans le climat violent et misérable d'un petit village abandonné du Kazakhstan : Balapan, victime de harcèlement à l'école et qui refuse de se battre ; Zharas, dont le père sort de prison et qui doit subvenir seul aux besoins de sa famille ; Zhaba, qui vend des métaux et trouve un jour un groupe de rescapés d'un asile qui garde un trésor secret ; et Aslan, qui a peur que ses études de médecine ne soient compromises par l'avortement de sa petite amie.

Four moral tales, four destinies of teenagers who will burn their wings to find a place and survive in the miserable and violent climate of a small abandoned village of Kazakhstan: Balapan, a victim of bullying who doesn't want to fight; Zharas, whose father is a thief and has to feed his family; Zhaba, who searches for some metal scraps and lusts after a secret treasure guarded by a group of deranged kids; and Aslan, who fears that his medic studies will be compromised by his girlfriend getting pregnant.

Production: Kazakh Films (Kazakhstan), Augenschein Filmproduktion (Allemagne), Capricci Production (France)
Director: Emir Baigazin
Screenwriter: Emir Baigazin
Cast: Nurlybek Saktaganov, Madiyar Aripbay, Madiyar Nazarov, Omar Adilov, Anzara Barlykova, Timur Aidarbekov, Kanagat Taskaraev, Rasul Vilyamov
Runtime: 112 min
International sales: Capricci Films
Sold territories: France, Belgium, Netherlands, Spain

ARRÊTE TON CINÉMA ! VIVE LE CINÉMA !



C'est dans l'enthousiasme que Sybille, actrice reconnue, démarre l'écriture de son premier film. Tout semble lui sourire. Ses productrices Brigitte et Ingrid sont deux personnages loufoques mais attachants et Sybille se jette avec elles dans l'aventure, mettant de côté sa vie familiale. Mais, du choix improbable des actrices, aux réécritures successives du scénario, en passant par les refus des financiers, le rêve merveilleux va se transformer en cauchemar. Incorrigible optimiste, Sybille réalisera trop tard que ses productrices fantasques et totalement déjantées vont l'entraîner dans leur folie...

Sybille is excited to work on the script of her first feature film. Already a famous actress, she is about to step behind the camera for the first time. She is on top of the world. Her producers, Brigitte and Ingrid, are wacky but endearing and Sybille jumps at the chance to work with them, putting her family life on hold. But soon, between the endless rewrites, the juggling with actresses, and even the funding that falls through, the perfect dream turns into her worst nightmare.

An incurable optimist, Sybille realizes too late that her quirky producers are totally out of their minds and are about to drag her down into their madness...

Production: Diane Kurys, Alexandre Arcady
Director: Diane Kurys
Screenwriters: Diane Kurys and Sylvie Testud
Cast: Sylvie Testud, Josiane Balasko, Zabou Breitman, Fred Testot, François-Xavier Demaison
Runtime: 90 min
International sales: BAC Films Distribution

ARRÊTEZ-MOI LÀ STOP ME HERE

MP



Chauffeur de taxi à Nice, Samson Cazalet charge une cliente ravissante à l'aéroport pour la ramener chez elle. Un soupçon de musique, un regard échangé et, pendant ce court instant, le charme réciproque opère. Le soir même, la fillette de cette femme disparaît et des preuves accablent Samson. Comment convaincre de son innocence lorsqu'on est le coupable idéal ?

Samson Cazalet, a taxi-driver in Nice, picks up a beautiful passenger at the airport. A little music, passing glances bring mutual seduction into play. That evening, the woman's daughter vanishes and all the evidence points to Samson. How can he prove his innocence when he is the ideal culprit?

Production: Legato Films, Nexus Factory
Director: Gilles Bannier
Screenwriters: Gilles Bannier and Nathalie Hertzberg
Cast: Reda Kateb, Léa Drucker, Gilles Cohen
Runtime: 94 min
International sales: EuropaCorp

BADEN BADEN BADEN BADEN

MP



Ana, 26 ans, quitte un tournage de film sur lequel elle ne trouvait pas sa place, pour revenir à Strasbourg, la ville de son adolescence. Elle se donne pour mission de changer la baignoire de sa grandmère pour une douche de plain-pied, configuration plus adaptée à son âge avancé. Le temps d'un été, une ancienne passion amoureuse ressurgit, sa grand-mère est hospitalisée et Ana tente de se débrouiller avec la vie.

When Ana, 26 years old, finishes a job she hates as runner on a big film shoot in Belgium, she makes an impulse decision to change her plans to return to London and instead, keeps the production's rental car and heads to Strasbourg, the town she grew up in. Once there, she gives herself a mission: to replace her grandmother's bath with a floor level shower, better adapted to someone her age. Over the course of a Summer, during which a broken love affair briefly blossoms again and Ana's grandmother has to go into hospital with a broken hip, Ana does her best to cope with life.

Production: Chevaldeuxtrois
Director: Rachel Lang
Screenwriter: Rachel Lang
Cast: Salomé Richard, Claude Gensac, Swann Arlaud, Zabou Breitman
Runtime: 95 min
International sales: Jour2fête
Sold territory: Benelux

LES BÊTISES THE COCKTAIL PARTY

MP



François, la trentaine, lunaire et maladroit, est un enfant adopté. Pour rencontrer sa mère biologique, il s'introduit dans une fête organisée chez elle, se faisant passer pour le serveur. Il se retrouve alors au service d'une famille dont il ignore tout : la sienne.

François, a clumsy thirtysomething, was adopted when he was a baby. In order to finally meet his biological mother, he crashes a party organized in her family country house, replacing a waiter at the last minute. Between various accidents due to his relentless antics, he meets Sonia, a quirky co-worker who is as aloof as he is.

Production: ASA Films
Directors: Rose and Alice Philippon
Screenwriters: Rose and Alice Philippon
Cast: Jérémie Elkaim, Sara Giraudeau, Jonathan Lambert, Anne Alvaro
Runtime: 79 min
International sales: WTFilms

BLIND SUN BLIND SUN

MP



Grèce. Une station balnéaire frappée par une vague de chaleur. L'eau se fait rare et la violence est prête à exploser. Ashraf, immigré solitaire, garde la villa d'une famille française en son absence. Dans ce paysage aride, écrasé de soleil, il est arrêté par un policier pour un contrôle de papiers...

Greece. Sometime in the near future. A seaside resort struck by a heavy heatwave. Water is rare and violence is mounting. Ashraf, a solitary immigrant, is looking after a villa while its owners are away. On a dusty road crushed by the sun, he is stopped by a police officer for an identity check...

Production: Good Lap Production, TBC & Blonde SA
Director: Joyce Nashawati
Screenwriter: Joyce Nashawati
Cast: Ziad Bakri, Yannis Stankoglou, Mimi Denissi, Louis-Do de Lencquesaing, Laurène Brun, Gwendoline Hamon, Yorgos Gallos, Thodoris Kandiliotis, Andreas Marianos, Sarah Krebs
Runtime: 88 min
International sales: Reel Suspects

BRAQUEURS THE CREW



Yanis, Eric, Nasser et Frank forment l'équipe de braqueurs la plus efficace de toute la région parisienne. Entre chaque coup, chacun gère comme il peut sa vie familiale, entre paranoïa, isolement et inquiétude des proches. Par appât du gain, Amine, le petit frère de Yanis, va commettre une erreur... Une erreur qui va les obliger à travailler pour des caïds de cité. Cette fois, il ne s'agit plus de braquer un fourgon blindé, mais un go-fast transportant plusieurs kilos d'héroïne. Mais la situation s'envenime, opposant rapidement braqueurs et dealers...

Yanis Zeri is one of the most talented armored-truck hijackers in Paris. Meticulous and brilliant, he always kept himself under the radar. His friends, Franck and Nasser, and his brother Amine are the only men he trusts to work with him. But for his newest coup, Yanis brings in an explosives expert, Eric. Everything goes according to plan. They hit the jackpot ! But Amine is too greedy and makes a mistake that forces them to work for a powerful dealer. Their job : hijack a go-fast and take all the cash and drugs they can. If they fail, their families will suffer the consequences. The stakes never have been higher...

Production: Labyrinthe films
Director: Julien Leclercq
Screenwriters: Simon Moutaïrou, Julien Leclercq
Cast: Sami Bouajila, Guillaume Gouix
Runtime: 80 min
International Sales: SND

CE SENTIMENT DE L'ÉTÉ THIS SUMMER FEELING

MP



Au milieu de l'été, Sasha, 30 ans, décède soudainement. Alors qu'ils se connaissent peu, son compagnon Lawrence et sa sœur Zoé se rapprochent. Ils partagent comme ils peuvent la peine et le poids de l'absence, entre Berlin, Paris et New York. Trois étés, trois villes, le temps de leur retour à la lumière, portés par le souvenir de celle qu'ils ont aimée.

In high summer, Sasha, 30, dies suddenly. Her death brings two virtual strangers, her boyfriend Lawrence and sister Zoé, closer together, sharing their grief and the burden of their loss in Berlin, Paris and New York. Three summers, three cities, the time it takes for the light to return, carried by the memory of their loved one.

Production: Pierre Guyard (Nord-Ouest Films)
Director: Mikhaël Hers
Screenwriters: Mikhaël Hers, Mariette Désert
Cast: Anders Danielsen Lie, Judith Chemla, Marie Rivière, Féodor Atkine
Runtime: 106 min
International sales: Pyramide International
Sold territories: France, Quebec, Taiwan

LES CHEVALIERS BLANCS THE WHITE KNIGHTS

LE CŒUR RÉGULIER KOKORO

MP



Jacques Arnault, président de l'ONG «Move for Kids», prépare une action humanitaire coup de poing dans un pays d'Afrique : l'évacuation de 300 orphelins en bas âge, victimes de la guerre civile. Un avion spécialement affrété les emmènera en France, où les attendent les parents candidats à l'adoption qui ont financé l'opération. Entouré d'une équipe de volontaires – médecins, pompiers, infirmières – ainsi que de Laura sa compagne, et de Françoise, la journaliste qui doit couvrir l'expédition, Jacques va lancer son ONG dans une aventure extrême. Alors que rien ne se passe comme prévu, dans la région aussi bien qu'au sein de «Move for Kids», les tensions montent...

Suite à la mort de son frère, Alice s'enfuit au Japon et se réfugie dans un petit village au pied des falaises. Nathan disait avoir trouvé la paix là-bas, auprès d'un certain Daisuke. En suivant la trace de son frère disparu, dans ce lieu étrange à la fois hostile et accueillant, c'est elle-même qu'Alice va redécouvrir.

Jacques Arnault, head of Sud Secours NGO, is planning a high impact operation: he and his team are going to exfiltrate 300 orphans victims of Chadian civil war and bring them to French adoption applicants. Françoise Dubois, a journalist, is invited to come along with them and handle the media coverage for this operation. Completely immersed in the brutal reality of a country at war, the NGO members start losing their convictions and are faced with the limits of humanitarian intervention.

After her brother Nathan dies, Alice leaves for Japan and finds refuge in a small village by the cliffs. Nathan said he had found peace there, thanks to a man called Daisuke. As she follows her brother's footsteps, in this strange place, both hostile and welcoming, it's her own story that she will discover.

Production: Versus production, Les Films du Worso
Director: Joachim Lafosse
Screenwriters: Joachim Lafosse, Bulle Decarpentries and Thomas Van Zuylen, in collaboration with Thomas Bidegain
Cast: Vincent Lindon, Louise Bourgoin, Reda Kateb, Valérie Donzelli
Runtime: 112 min
International sales: Indie Sales
Sold territories: Australia / New Zealand, Benelux, Brazil, France, Greece, Portugal, Spain, Turkey

Production: Blue Monday Productions
Director: Vanja d'Alcantara
Screenwriters: Vanja d'Alcantara in collaboration with Gilles Taurand and Emmanuelle Beaugrand Champagne
Cast: Isabelle Carré, Koji Yakusho, Nana Nagao, Shono Hayama
Runtime: 91 min
International sales: Doc and Film International

COMMENT C'EST LOIN UNCOMPLETED SONG



Après une dizaine d'années de non-productivité, Orel et Gringe, la trentaine, galèrent à écrire leur premier album de rap. Leurs textes, truffés de blagues de mauvais goût et de références alambiquées, évoquent leur quotidien dans une ville moyenne de province. Le problème : impossible de terminer une chanson. À l'issue d'une séance houleuse avec leurs producteurs, ils sont au pied du mur : ils ont 24h pour sortir une chanson digne de ce nom. Leurs vieux démons, la peur de l'échec, la procrastination, les potes envahissants, les problèmes de couple, etc. viendront se mettre en travers de leur chemin.

Inproductive for 10 years, Orel and Gringe, two rappers in their thirties, are struggling in their attempt to write their first album. Their lyrics, full of distasteful and confused jokes, tell their everyday life in a medium-size city of France. Their problem: they can't seem to finish a single song. After a stormy meeting with their producers, they have their backs against the wall: they have 24 hours left to come up with a proper song. They will have to face their old demons, their fear of failure, procrastination, intrusive friends, break ups... to find their way through life.

Production: Nolita Productions
Directors: Orelsan and Christophe Offenstein
Screenwriters: Orelsan, Christophe Offenstein, Stéphanie Murat
Cast: Orelsan, Gringe
Runtime: 90 min
International sales: Other Angle Pictures

LE COMPLEXE DE FRANKENSTEIN THE FRANKENSTEIN COMPLEX



Rencontre avec les créateurs géniaux des plus célèbres créatures de l'Histoire du cinéma.

Movie creatures have never been as popular as they are today! Yet the art of creating monsters for the big screen is as old as cinema itself... From early experiments with apes and dinosaurs to the birth of special make-up effects, from the pinnacle of animatronics to the digital revolution, this documentary explores a century of human imagination. Based on interviews of all the greatest artists in the genre and hours of exclusive footage from classics, the film focuses on the stunning relationship between the creatures and their makers: like modern Frankens-teins, special effects wizards create life out of raw material, art and complex machinery.

Documentary
Production: Frenetic Arts
Directors: Alexandre Poncet and Gilles Penso
Screenwriters: Alexandre Poncet and Gilles Penso
Runtime: 104 min
International sales: Le Pacte

LE CONCOURS THE WHIZ KIDS



MP

Le concours d'entrée de la Fémis, grande école de cinéma, filmé pour la première fois. À travers ce documentaire, Claire Simon questionne le rapport entre les générations et le difficile parcours de sélection qu'organisent nos sociétés contemporaines.

With The Whiz Kids the director will delve into the daily life of the Parisian cinema school, la Fémis, where a specific republican ideal of excellence is practiced and entry into which can be summed up as follows: "everyone's equal, but only the best get in".

Documentary
Production: Andoiti - Arnaud Dommerq
Director: Claire Simon
Screenwriter: Claire Simon
Runtime: 119 min
International sales: Wide House

LE CONVOI FAST CONVOY



Organisés en 'go fast', des trafiquants tentent de faire passer une grande quantité de cocaïne de l'Espagne à la France. Un contrôle de police fait une première victime au sein du gang et très vite la panique s'empare du convoi. Traqué de toutes parts, miné par un traître, doublé par une équipe concurrente, le groupe s'effondre. Alex (Benoît Magimel), mentor et leader du gang, débarque pour tenter de sauver sa cargaison et ses hommes.

Seven men, four cars and 1,300 kilos of cannabis leave Malaga, southern Spain, headed for Creil on the outskirts of Paris. But for Alex, Yacine, Majid and the others, what should be a regular run turns into a fatal convoy. When a woman is added to the convoy, Nadia, a young tourist traveling home from Morocco, she's dragged into their adventure. For one night, she and the audience are immersed in the violent reality of drug trafficking.

Production: Orange Studio, Cartharodon
Director: Frédéric Schoendoerffer
Screenwriters: Frédéric Schoendoerffer and Yann Brion
Cast: Benoît Magimel, Reem Kherici
Runtime: 102 min
International sales: Indie Sales
Sold territories: Benelux, France, Lebanon / Arabic States

LA DAME DANS L'AUTO AVEC DES LUNETTES ET UN FUSIL THE LADY IN THE CAR WITH GLASSES AND A GUN

DEMAIN TOMORROW

MP



Elle est la plus rousse, la plus belle, la plus myope, la plus sentimentale, la plus menteuse, la plus vraie, la plus déroutante, la plus obstinée, la plus inquiétante des héroïnes. La dame dans l'auto n'a jamais vu la mer, elle fuit la police et se répète sans cesse qu'elle n'est pas folle... Pourtant...

She's the most beautiful, most short-sighted, most sentimental, most perplexing, most obstinate, most untrustworthy and most troubling of heroines. The lady in the car has never seen the sea. On the run from the police, she keeps telling herself that she's not crazy... Only...

Et si montrer des solutions positives était la meilleure façon de résoudre les crises écologiques, économiques et sociales que traversent nos pays? Suite à la publication d'une étude qui annonce la possible disparition de l'humanité d'ici 2100, Cyril Dion et Mélanie Laurent sont partis enquêter dans dix pays pour comprendre ce qui pourrait provoquer cette catastrophe et surtout comment l'éviter. Ils y ont rencontré les pionniers qui réinventent l'agriculture, l'énergie, l'économie, la démocratie et l'éducation. En mettant bout à bout ces initiatives positives et concrètes, ils voient émerger ce que pourrait être le monde de demain...

What if telling a story that gives hope by pointing out solutions was the best way to solve the ecological, economical and social crises that shake our world?

Following the publication of a study forecasting the possible extinction of mankind by 2100, Cyril Dion and Mélanie Laurent travelled through 10 countries to understand the reasons of this upcoming catastrophe and, most of all, how to prevent it. During their journey, they met the pioneers who reinvent agriculture, energy, economy, democracy and education. By pulling together these positive, concrete and tested initiatives, they begin to see what could be the world of tomorrow...

Production: Waiting For Cinéma

Director: Joann Sfar

Screenwriters: Gilles Marchand, Patrick Godeau based on a novel by Sébastien Japrisot

Cast: Freya Mavor, Benjamin Biolay, Elio Germano, Stacy Martin

Runtime: 93 min

International sales: Wild Bunch

Sold territories: Benelux, Brazil, CIS, Former Yugoslavia, France, Greece, Japan, Scandinavia, South Korea, Switzerland, Taiwan, Turkey, USA

Documentary

Production: Move Movie

Directors: Cyril Dion, Mélanie Laurent

Screenwriter: Cyril Dion

Runtime: 118 min

International sales: Elle Driver



Democracy nous entraîne dans un monde réputé impénétrable : celui du kafkaïen processus législatif européen. Tel un thriller politique, le film retrace la longue lutte politique du parlementaire Jan Philipp Albrecht et de la commissaire européenne Viviane Reding pour une nouvelle loi sur la protection des données personnelles. Deux longues années de discussions, d'intrigues en tous genres, accélérées par les remous de l'affaire Snowden, afin de garantir les libertés et protéger les citoyens européens dans le futur numérique. Une histoire unique qui réussit à rendre sensible et attachante l'architecture complexe de la démocratie contemporaine.

Democracy offers an insight into a hidden world of political struggle for new data protection legislation in the European Union. Euro-MP Jan Philipp Albrecht and EU-Commissioner Viviane Reding attempt the supposedly impossible. They take on a hard-edged apparatus of political power, in which intrigue, success and failure are frequent bedfellows. After two and a half years following the legislative process, the documentary brings complex power structures to life and offers a snapshot of democracy today.

Documentary
Production: Indi film GmbH
Director: David Bernet
Screenwriter: David Bernet
Runtime: 100 min
International sales: Doc and Film International
Sold territories: Germany, Luxemburg

Madeleine, 92 ans, décide de fixer la date et les conditions de sa disparition. En l'annonçant à sa fille Diane, et à son fils Pierre, elle veut les préparer aussi doucement que possible à sa future absence. Mais pour ses enfants, c'est le choc, et les conflits s'enflamment. Jusqu'à la fin, Madeleine gardera comme ligne de conduite la dignité, l'humour, et la passion de la vie, pour leur donner à tous, et en particulier à Diane, une émouvante « dernière leçon ».

Madeleine, 92 years old, decides to set the date and conditions of her departure. By telling her daughter Diane and her son Pierre, she hopes to prepare them as gently as possible to her coming disappearance. But for her children, it's a shock, and minds are set ablaze. Until the end, Madeleine will keep her dignity, wits, and passion for life as a course of conduct, so she can give them all, and in particular Diane, a touching "final lesson".

Production: Fidélité Films
Director: Pascale Pouzadoux
Screenwriters: Pascale Pouzadoux and Laurent de Bartillat
Cast: Sandrine Bonnaire, Marthe Villalonga, Antoine Duléry
Runtime: 107 min
International sales: Elle Driver

DES NOUVELLES DE LA PLANÈTE MARS NEWS FROM PLANET MARS



Philippe Mars, père de famille divorcé et cadre dans une entreprise d'informatique, se sent à la fois coincé dans la routine métro-boulot-dodo et dépassé par le monde qui l'entoure : que ce soit sa fille aînée exagérément ambitieuse, son fils cadet qui a décidé de devenir végétarien, son ex-femme journaliste sur une télé d'info, sa sœur artiste peintre, son vieux voisin resté coincé dans les années Giscard, ses parents morts dans un accident de voiture, ou son patron faussement cool... tous ont l'air de s'être ligüés pour lui compliquer la vie. Et lorsque débarque Jérôme, un collègue de travail à la folie contagieuse, la vie de Philippe va devenir définitivement ingérable.

Philippe Mars is a reasonable man in an unreasonable world. He's trying to be a good father, a kind ex-husband, a nice colleague, an understanding sibling... But the planets have not been exactly aligned in his favor lately. With his son turning into a hardcore vegan, his daughter into a pathological overachiever and his sister selling oversized paintings of their naked parents, it seems to our ever-so prudent Philippe that everyone around him is starting to behave more and more erratically... And when Jérôme, a work colleague whose insanity is contagious, arrives on the scene, Philippe's life will career utterly out of control.

Production: Diaphana Films
Director: Dominik Moll
Screenwriters: Dominik Moll and Gilles Marchand
Cast: François Damiens, Vincent Macaigne, Veerle Baetens, Léa Drucker
Runtime: 101 min
International Sales: Memento Films International
Sold Territories: Benelux, Brazil, Switzerland, Ex-Yugoslavia

DIAMANT NOIR DARK INCLUSION



À la mort de son père dont il impute le destin tragique à sa famille, des diamantaires anversois, Pier Ulmann retourne parmi ces derniers dans le but secret d'obtenir réparation.

Pier Ulmann blames his family of diamond dealers for his father's tragic life – and death. To make amends he returns among them with a robbery plan in mind.

Production: Les Films Pelléas
Co-Production : Savage Films, Frakas Production
Director: Arthur Harari
Screenwriters: Arthur Harari, Vincent Pymiro, Olivier Seror and Agnès Feuvre
Cast: Niels Schneider, August Diehl, Hans-Peter Cloos
Runtime: 116 min
International Sales: Films Distribution
Sold Territory: Austria

DIEUMERCI DIEUMERCI



MP

A sa sortie de prison, Dieumerci, 44 ans, décide de changer de vie et de suivre son rêve : devenir comédien. Pour y arriver, il s'inscrit à des cours de théâtre qu'il finance par des missions d'intérim. Mais il n'est pas au bout de ses peines. Son binôme Clément, 22 ans, lui est opposé en tout. Dieumerci va devoir composer avec ce petit «emmerdeur». Il l'accueille dans sa vie précaire faite d'une modeste chambre d'hôtel et de chantiers. Au fil des galères et des répétitions, nos deux héros vont apprendre à se connaître et s'épauler pour tenter d'atteindre l'inaccessible étoile.

By Lucien Jean-Baptiste (*La première étoile*) – in post – French release through Wild Bunch on March 16th 2016. Dieumerci, 44 years-old, just out of prison, wants to start over and realizes his dream to become an actor. In spite of being at financial odds, he manages to be accepted to the best acting class in Paris. He gets by doing small jobs, and he is forced to prepare a scene with Clément a 22-year-old immature bourgeois, just dumped by his girlfriend, and in permanent fight with his family. With their extreme differences both will help each other to fulfill their passion.

Production: Vertigo Productions
Director: Lucien Jean-Baptiste
Screenwriters: Grégory Boutboul and Lucien Jean-Baptiste
Cast: Jean-Baptiste Lecaplain, Lucien Jean-Baptiste
Runtime: 100 min
International sales: Other Angle Pictures

DOFUS - LIVRE 1 : JULITH DOFUS - BOOK 1: JULITH



MP

Cité de Bonta. Joris mène une vie paisible et attend de rencontrer son idole, la superstar de boufbowl Khan Karkass. Mais Julith, la sorcière, est de retour et veut prendre sa revanche. Avec l'aide de ses amis, Joris arrivera-t-il à sauver toute la ville ?

In the majestic city of Bonta, 10 year old Joris, leads a happy life in the magic shop of his adoptive father, Kerub Crepin. Yet the day Joris defies Kerub and meets his idol, Kahn Karkass, the Gobbowl superstar, a strange feeling creeps up on him. Julith, the vengeful witch who vowed to destroy Bonta is back and ready for battle. Soon fate will make Julith and Joris meet. Will Joris with the help of his friends unfold the secret of his mysterious origins and save the magic city of Bonta?

Animation
Production: Ankama Animations
Directors : Anthony Roux and Jean-Jacques Denis
Screenwriters: Anthony Roux and Olivier Vannelle
Runtime: 107 min
International sales: Indie Sales Company
Sold territories: Bulgaria, France, Middle East, Portugal

DON'T GROW UP DON'T GROW UP



Laissée à l'abandon par leurs surveillants qui ont mystérieusement disparu, une petite bande de délinquants juvéniles fait les 400 coups dans son centre de redressement. Mais cette drôle de situation va très vite révéler une menace inattendue : frappés par un mystérieux virus, les adultes sont enragés et attaquent tous ceux âgés de moins de 18 ans...

On an isolated island, a group of teenage delinquents living in a youth center wake up to find themselves alone with no one to watch over them. As they try to run away, they realize the island has been deserted. Or practically. The few adults they encounter on their journey all seem to be infected by a mysterious epidemic, making them violent and dangerous. It gradually becomes clear to them that children and adolescents aren't affected by this disease. In order to survive, they need to respect one golden rule: DON'T GROW UP. But one of them is turning 18 very soon...

Production: Noodles Production, Capture The Flag Films, Orange Studio, Arcadia Motion
Director: Thierry Poiraud
Screenwriters: Marie Garel and Thierry Poiraud
Cast: Fergue Borden, Darren Evans, McKell David, Madeline Kelly, Kalifa Mai, Diego Méndez
Runtime: 81 min
International sales: Indie Sales Company
Sold territories: Arabic States, Austria, France, Germany, Lebanon, China, Spain, UK

DOWN BY LOVE EPPERDUMENT

MP



Jean, 39 ans, est le directeur exemplaire de la prison pour femmes de Versailles. Lorsqu'il accueille la jeune Anna, 23 ans, impliquée dans une affaire sensible en cours de jugement, il tombe immédiatement sous le charme de cette beauté sauvage. Jean essaye d'aider Anna, il pense de plus en plus à elle, il fantasme sur elle... jusqu'au moment où il se rend compte qu'Anna est aussi séduite – même si elle est également tout à fait consciente des avantages qu'il lui obtient. Les deux succombent alors à une histoire d'amour passionnelle totalement interdite où Jean met en danger sa carrière, sa vie de famille, sa vie...

Jean is an exemplary women's prison warden and loving husband, but when he meets a young attractive prisoner, Anna, he is immediately charmed. Anna's sexy and bold demeanor intrigues Jean and they are soon swept into a forbidden lustful affair. As the intensity of their relationship develops, Jean finds himself imprisoned in this dangerous passion and puts at stake his career, family, and life.

Production: Pan Européenne and LGM
Director: Pierre Godeau
Screenwriter: Pierre Godeau
Cast: Atilie Ekarhophidos, Guillaume Gallienne
Runtime: 111 min
International sales: Studiocanal
Sold territories: Benelux, France, Switzerland, UK

LA DREAM TEAM A MIGHTY DREAM

MP



Un joueur de football n'ayant pas une image très positive en raison de ses frasques est envoyé par son agent dans son village natal afin qu'il retrouve ses valeurs et, pourquoi pas, se réconcilie avec son père. La star du ballon rond va se mettre à entraîner l'équipe de foot junior et la mènera vers la victoire du championnat.

An arrogant star football player is injured during a game. To improve his image, his agent decides to send him back to his home village to stay with his father whom he hasn't spoken to for 15 years, and accepts to host him under the condition that he trains the local young football team. He couldn't care less about them, but along the way he finds his way back to the love of the game, he makes peace with his father, and also finds love.

Production: Source Films
Director: Thomas Sorriaux
Screenwriters: Thomas Sorriaux, Vincent Azé, Clément Michel, Morgan Spillemaecker
Cast: Gérard Depardieu, Medi Sadoun, Chantal Lauby
Runtime: 100 min
International sales: Other Angle Pictures

EN MAI FAIS CE QU'IL TE PLAÎT COME WHAT MAY

MP



En mai 1940, la France s'effondre, des millions de gens se ruent sur les routes, effrayés par l'armée allemande qui avance. Parmi eux, un Allemand ayant fui le nazisme part à la recherche de son petit garçon, emmené par l'institutrice d'un village à qui il avait été confié.

In May 1940, France collapses and millions of people take to the roads, terrified by the advancing German army. Among them is a German man who has fled Nazism, and who now goes in search of his young son, led by the village school mistress to whom he entrusted the boy.

Production: Nord Ovest
Director: Christian Carion
Screenwriters: Christian Carion, Laure Irmann, Andrew Bampfield
Cast: August Diehl, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner, Alice Isaaz, Matthew Rhys
Runtime: 113 min
International sales: Pathé International
Sold territories: Belgium, Eastern Europe (PAY TV), Greece, Latin America, Middle East, Portugal, South Korea, Spain, Switzerland, Turkey, US

ENCORE HEUREUX HOPEFULLY

EVOLUTION EVOLUTION

MP



D'accord, Marie est un peu fatiguée de l'insouciance de son mari Sam, cadre sup au chômage depuis 2 ans. D'accord, elle est très tentée de se laisser séduire par ce bel inconnu qui lui fait la cour. D'accord, il y a aussi le concours de piano de sa fille... Si cet équilibre dingue et léger tient à peu près debout, un événement inattendu jette toute la famille sur un chemin encore plus fou.

Nicolas, dix ans, vit avec sa mère dans un petit village isolé en bord de mer. Le seul centre d'activité est l'hôpital où tous les garçons du village reçoivent un étrange traitement médical. Au cours de la terrible épreuve qui l'attend, Nicolas trouvera une alliée inattendue : Stella, la jeune assistante du médecin.

The Ogigel family struggles to make ends meet... From deep debts to bailiffs to get-rich-quick schemes, Sam, Marie and their two kids survive by collecting junk, fixing it up and selling it on eBay. Alex, their 11-year-old daughter, is preparing for an entrance exam to a prestigious music school with a rich and mean old lady who lives downstairs. One night, Alex finds the old lady dead in her bed. Desperate to pass the audition, she decides not to tell anyone and embarks upon a gigantic, snowballing fib. One final hair-brained scheme entices them with a potential jackpot. But frazzled family isn't out of the woods just yet...

10-year-old Nicolas lives with his mother on a remote island, in a village inhabited solely by women and young boys. In a hospital overlooking the ocean, all the boys are subjected to a strange medical treatment. Only Nicolas questions what is happening around him. He senses that his mother is lying to him, and he is determined to find out what she does with the other women at night, on the beach. What he discovers is the beginning of a nightmare into which he is helplessly drawn. But in Stella, a young nurse at the hospital, Nicolas finds an unexpected ally.

Production: EuropaCorp, E.D.I. Films
Director: Benoît Graffin
Screenwriters: Mika Tard, Déborah Saiag,
dialogues by Nicolas Bedos, Benoît Graffin
Cast: Sandrine Kiberlain, Edouard Baer
Runtime: 94 min
International sales: EuropaCorp
Sold territories: Benelux, Middle East, Switzerland

Production: Les Films du Worso
Director: Lucile Hadzihalilovic
Screenwriters: Lucile Hadzihalilovic, Alanté Kavaïté,
in collaboration with Geoff Cox
Cast: Max Brebant, Roxane Duran, Julie-Marie Parmentier
Runtime: 81 min
International sales: Wild Bunch
Sold territories: Benelux, Central America, Denmark, France,
Japan, Norway, Portugal, South Korea, Spain, Sweden, Turkey,
UK, US

LE FANTÔME DE CANTERVILLE THE CANTERVILLE GHOST

MP



Au fin fond d'une Bretagne de légendes, le fantôme d'Aliénor de Canterville est condamné à hanter le château de sa famille et à en faire fuir tout nouvel habitant. Elle remplit cette mission à merveille, aidée de Gwilherm, son fidèle serviteur. Mais lorsque les Otis, une famille fuyant la vie parisienne, achètent le château, Aliénor se désole car elle n'arrive pas à effrayer cette tribu du 21ème siècle... Seule Virginia Otis, 15 ans, émue par le sort du fantôme de Canterville, cherchera à la délivrer de la malédiction qui pèse sur elle.

Poor 16-year old Virginia, yanked away from Paris and her hopes of becoming an actress by her kooky zen-crazed mother and workaholic father, who have just made an impulse buy of an isolated old castle in Brittany. Moving in, they are attacked by the ghost of Canterville, Aliénor, a brazen and brilliant 18th-century noble woman and feminist ahead of her time, soul damned to the earth because she would yield to no man. Helped by her faithful footman – who has a habit of losing his head! – She has been invincible for hundreds of years. But scaring this family away is no easy task! 18th-century scare tactics just don't work in the 21st century.

Production: Les Films du 24
Director: Yann Samuell
Screenwriter: Yves Marmion
Cast: Audrey Fleurot, Michaël Youn, Michèle Laroque
Runtime: 95 min
International sales: TF1 International
Sold territories: Japan, Switzerland, Taiwan, Turkey

LA FILLE DU PATRON THE BOSS'S DAUGHTER

MP



Vital, 40 ans, travaille comme chef d'atelier dans une usine textile.

Il est choisi comme «cobaye» par Alix, 25 ans, venue réaliser une étude ergonomique dans l'entreprise de son père sous couvert d'anonymat.

La fille du patron est rapidement sous le charme de cet ouvrier réservé et secret qui s'ouvre peu à peu à son contact et se met à rêver d'une autre vie...

40-year-old foreman Vital is chosen by Alix (25) as a guinea pig in the study she is carrying out in her father's factory. The boss's daughter soon finds herself falling under the spell of this reserved enigmatic worker as he begins to open her, revealing his dreams of another life.

Production: Rouge International
Director: Olivier Loustau
Screenwriters: Olivier Loustau, Berenice André and Agnès Caffin
Cast: Christa Thérêt, Olivier Loustau, Florence Thomassin
Runtime: 110 min
International sales: Wild Bunch
Sold territories: France, South Korea, Switzerland, Turkey

**FIVE
FIVE**

**FREE TO RUN
FREE TO RUN**

MP



Nestor, Vadim, Timothée et Samuel, la vingtaine, réalisent leur rêve d'ados : ils craquent et emménagent ensemble dans un sublime appartement en plein cœur de Paris. Quand Samuel se retrouve sur la paille et ne peut plus payer le loyer, il décide de ne rien dire et d'assumer sa part en se mettant à dealer gentiment de la drogue douce.

S'en suit une aventure improbable, entre solidarité et rivalités fraternelles, situations folles et bons délires...

Des rues de New York aux sentiers des Alpes suisses, de Sao Paulo à Paris, Pékin ou Sydney, hommes et femmes, champions ou anonymes... nous sommes chaque année des millions à courir. Pourtant, il y a à peine 50 ans, cette pratique était uniquement réservée aux hommes, cantonnée aux stades, avec des règles strictes, rétrogrades et sexistes.

Associant témoignages inédits et images d'archives, *Free to Run* raconte pour la première fois la fabuleuse épopée de la course à pied, acte marginal et militant devenu passion universelle.

Twenty-somethings Sam, Tim, Nestor, Vadim and Julia are inseparable friends who finally realize their teenage dream: sharing an uber cool apartment in the heart of Paris. Things are going well until Sam is financially cut off by his parents and unable to pay rent. Not wanting to upset his friends, he decides to earn money by selling marijuana to the Parisian bourgeoisie.

What follows is a hilariously outlandish adventure as five friends try to outsmart and evade dangerous drug dealer.

Free to Run tells the amazing story of the running movement over the past five decades and the innovators who brought the world of running to where it is today: out of the elite conclaves of sports federations. The film examines the idealistic beginnings of jogging in the early 1960's, the struggle for the right to run – especially for women – against conservative Federations, the explosion of grass roots road races and marathons, the boom of running as a vast business enterprise...; all against the backdrop of unprecedented social change. It is the story of the right to run.

Production: Les Films du Kiosque
Director: Igor Gotesman
Screenwriter: Igor Gotesman
Cast: Pierre Niney, François Civil, Igor Gotesman
Runtime: 100 min
International sales: StudioCanal

Documentary
Production: Yuzu Productions
Director: Pierre Morath
Screenwriter: Pierre Morath
Runtime: 95 min
International sales: Jour2fête
Sold territories: Belgium, German-speaking territories, North America, Switzerland

GOOD LUCK ALGERIA GOOD LUCK SAM



MP

Sam et Stéphane, deux amis d'enfance, conçoivent avec passion des skis haut de gamme. Soumise à une rude concurrence, leur entreprise est en péril. Pour la sauver, ils se lancent dans un pari fou : qualifier Sam aux Jeux Olympiques d'hiver sous la bannière du pays d'origine de son père, l'Algérie. Au-delà de l'exploit sportif, ce défi improbable va pousser Sam à renouer avec ses racines.

Samir has given much of his time and money developing ski equipments for a Swedish Olympic athlete. When the contract fails, his business partner and closest friend plans to save their company by sending Samir to represent Algeria at the Winter Olympics! Already broke, and expecting his second child, Samir trains to become the first Algerian cross-country male athlete to participate in the winter games. Samir, the eldest son of an Algerian emigrant, must first go back to his father's homeland in order to achieve this goal.

Production: Les Films Velvet, Agora Films, Les Films du Fleuve (Jean-Pierre & Luc Dardenne)
Director: Farid Bentoumi
Screenwriters: Farid Bentoumi, Gaëlle Macé and Noé Debré
Cast: Sami Bouajila, Chiara Mastroianni, Franck Gastambide
Runtime: 90 min
International sales: Films Distribution

LE GRAND JEU THE GREAT GAME



Pierre Blum, un écrivain de quarante ans qui a connu son heure de gloire au début des années 2000, rencontre, un soir, sur la terrasse d'un casino, un homme mystérieux, Joseph Paskin. Influent dans le monde politique, charismatique, manipulateur, il passe bientôt à Pierre une commande étrange qui le replongera dans un passé qu'il aurait préféré oublier et mettra sa vie en danger. Au milieu de ce tumulte, Pierre tombe amoureux de Laura, une jeune militante d'extrême gauche ; mais dans un monde où tout semble à double fond, à qui peut-on se fier ?

Pierre, a one-time best-selling author, agrees to work as a ghost writer for Joseph – a man who commands the political influence at the heart of the French State. Joseph is fomenting a conspiracy against the Interior Minister and will take advantage of his new protege to achieve his own ends. Soon realizing the life-threatening implications linked to his new job, Pierre will be seduced by Laura, a young activist. But is she really as harmless as she looks?

Production: Bizibi
Director: Nicolas Pariser
Screenwriter: Nicolas Pariser
Cast: Melvil Poupaud, André Dussollier, Clémence Poésy, Sophie Cattani
Runtime: 100 min
International sales: BAC Films Distribution

LE GRAND PARTAGE THE ROOMMATES PARTY



Un hiver pire que jamais. Le gouvernement publie un décret obligeant les citoyens français les mieux logés à accueillir chez eux pendant la vague de froid leurs concitoyens en situation précaire. A l'heure du Grand Partage, un vent de panique s'installe à tous les étages dans un immeuble très chic de la capitale.

A new law has been voted that forces wealthy Parisian appartement owners who have spare rooms to house families than cannot afford Paris rents. These unlikely and unwanted roommates will share more than just an appartement. Directed by Alexandra Leclère, it stars Karin Viard («The Belier Family»), Valérie Bonneton («Supercondriaque»), Didier Bourdon («Les Profs 2»).

Production: Philippe Godeau, La Pan Européenne, Wild Bunch
Director: Alexandra Leclère
Screenwriter: Alexandra Leclère
Cast: Karin Viard, Valérie Bonneton and Didier Bourdon
Runtime: 106 min
International sales: Other Angle Pictures
Sold territories: Belgium, Germany, Switzerland

L'HERMINE COURTED



Xavier Racine est un Président de cour d'assises redouté. Aussi dur avec lui qu'avec les autres, on l'appelle «le Président à deux chiffres». Avec lui, on en prend toujours pour plus de dix ans. Tout bascule le jour où Racine retrouve Ditte Lorensen-Coteret. Elle fait parti du jury qui va devoir juger un homme accusé d'homicide. Six ans auparavant, Racine a aimé cette femme. Presque en secret. Peut-être la seule femme qu'il ait jamais aimée.

Xavier Racine is a feared presiding judge at Criminal Court. His nickname is 'The Two Figure Judge', because he always hands down sentences of at least 10 years. Everything changes dramatically the day Racine meets Ditte Lorensen-Coteret. She is on the jury trying a man accused of homicide. Six years earlier, Racine fell in love with the same woman. Almost in secret. She is perhaps the only woman he has ever loved.

Production: Albertine Productions
Director: Christian Vincent
Screenwriter: Christian Vincent
Cast: Fabrice Luchini, Sidse Babett Knudsen
Runtime: 98 min
International sales: Gaumont
Sold territories: Australia, Benelux, Brazil, Canada, Denmark, Greece, Italy, Indonesia, New Zealand, Poland, Portugal, Switzerland, Spain, UK, Thailand, Turkey, Singapore, Sweden, Ex-Yugoslavia

HOUSE OF TIME HOUSE OF TIME



Robert d'Eglantine, un créateur de jeux vidéo, spécialiste de physique quantique, invite des amis dans son château perdu dans la campagne afin de leur faire partager une expérience... Selon ses calculs, à 23h37, une faille s'ouvrira dans le continuum espace-temps, et les projettera 70 ans en arrière, en mai 1944, en pleine occupation allemande. Jeu de rôles savant ou véritable voyage dans le temps? Les événements qui se dérouleront au cours de leur séjour pourraient changer le cours du temps...

By Jonathan Helpert, with Pierre Deladonchamps (Stranger from the Lake), Julia Piaton (Serial (Bad) Weddings) - in post. In 2014, a young billionaire invites you for a week-end in a remote and ancient country mansion. A few hours later, you are sent back seventy years into the past and find yourself in 1944, in the heart of nazi-occupied France. Will you make it out of there alive and find a way back to the temporal rift? Is this real or just a crazy game?

Production: Alandra Films
Director: Jonathan Helpert
Screenwriter: Jean Helpert
Cast: Pierre Deladonchamps, Julia Piaton
Runtime: 86 min
International sales: Other Angle Pictures

JE COMPTE SUR VOUS THANK YOU FOR CALLING

MP



Un homme, un téléphone portable, plusieurs millions d'euros dérobés, une quarantaine d'établissements bernés. Drogué à l'adrénaline que ses arnaques lui procurent, Gilbert Perez manipule et trompe ses victimes avec brio en se faisant passer tour à tour pour leur président puis un agent de la DGSE. Il rêve d'offrir à sa femme Barbara une vie normale, mais insatiable et sans limite, sa folie le mènera à sa perte.

A man, a phone, several millions misappropriated euros, more than forty embezzled companies. Riding high on the adrenaline of his fraudulent activities, Gilbert Perez brilliantly deceives and manipulates his victims, alternatively passing himself off as their CEO, then as a DGSE (CIA) agent. He longs to offer an ordinary lifestyle to his wife Barbara, but his insatiable and at times boundless lunacy both contribute to his eventual downfall.

Production: Vito Films
Director: Pascal Elbé
Screenwriters: Pascal Elbé and Noé Debré
Cast: Vincent Elbaz, Julie Gayet, Zabou Breitman
Runtime: 98 min
International sales: WTFilms

JE NE SUIS PAS UN SALAUD A DECENT MAN

JE VOUS SOUHAITE D'ÊTRE FOLLEMENT AIMÉE LOOKING FOR HER



Lorsqu'il est violemment agressé dans la rue, Eddie désigne à tort Ahmed, coupable idéal qu'il avait aperçu quelques jours avant son agression. Alors que la machine judiciaire s'emballe pour Ahmed, Eddie tente de se relever auprès de sa femme et de son fils et grâce à un nouveau travail. Mais bientôt conscient de la gravité de son geste, Eddie va tout faire pour rétablir sa vérité. Quitte à tout perdre...

Elisa, kinésithérapeute, part s'installer avec son jeune fils, Noé, à Dunkerque, ville où elle est née sous X. Quelques mois plus tôt, elle y a entrepris des recherches sur sa mère biologique, mais cette femme a refusé de dévoiler son identité. À la recherche d'une mère inconnue, de son passé et de leur histoire, Éliisa ne renonce pas et veut comprendre... Le hasard va bouleverser ses attentes...

Eddie is suffering from no longer living with Karine and their son Noam. One night walking home drunk, he gets mugged and badly injured. Suddenly, Eddie becomes a hero to his son and the victim of a vicious crime to his wife. He is asked to move back home, and is offered a new job. But when Ahmed, the perfect scapegoat for the attack, is charged, the gravitas of his accusation sucks Eddie into an infernal spiral of self-doubt and lies, marking the start of a dangerous freefall.

Elisa is a physical therapist. With her young son, Noé, she moves to Dunkerque, the city where she was born and given up for adoption, 30 years earlier. Elisa is determined to pursue the impossible task of finding her biological mother in order to understand her past and their story. A twist of fate is going to upend her expectations.

Production: Thelma Films
Director: Emmanuel Finkiel
Screenwriter: Emmanuel Finkiel
Cast: Nicolas Duvauchelle, Mélanie Thierry, Driss Ramdi, Nicolas Bridet, Maryne Cayon, Johann Soulé
Runtime: 111 min
International sales: BAC Films Distribution

Production: Gloria Films
Director: Ounie Lecomte
Screenwriters: Ounie Lecomte and Agnès De Sacy
Cast: Céline Sallette, Anne Benoît, Alyes Agus, Françoise Lebrun
Runtime: 104 min
International Sales: Films Distribution
Sold Territories: China, Japan, Switzerland

JOSÉPHINE S'ARRONDIT JOSÉPHINE, PREGNANT & FABULOUS



Depuis deux ans, Gilles (homme-parfait-non-fumeur-bon-cuisinier-qui aime-les-chats) et Joséphine (fille-attachante-bordélique-mais-sympathique) s'aiment. Tout est parfait. Jusqu'à une nouvelle inattendue : ils seront bientôt trois. Ne pas devenir comme sa mère, garder son mec et devenir une adulte responsable, tout un tas d'épreuves que Joséphine va devoir affronter, avec Gilles... à leur manière.

At last, Josephine has found her perfect non-smoker-cat-loving-amazing-cook-perfect-man-soulmate. They've been in love for two years and everything is peachy.

Until she realizes she's... pregnant. Time for Josephine to transform her life, mature into a responsible adult, not become like her mother, get a job, hold on to her man, refrain from falling out with her friends, and tell her sister, who's been crashing at her place, that she's got to move out. A bunch of overwhelming challenges that Josephine will have to face in her own, special way.

Production: Romain Rojzman – Les Films du 24
Director: Marilou Berry
Screenwriter: Marilou Berry
Cast: Marilou Berry, Mehdi Nebbou, Sarah Suco, Medi Sadoun
Runtime: 95 min
International sales: TF1 International
Sold territories: Portugal, Switzerland

LE CARAVAGE CARAVAGE



Chaque jour, de bon matin, Bartabas travaille son cheval préféré Caravage. Tous les deux ont une conversation silencieuse où chacun guide l'autre. Atteindront-ils une certaine perfection qui les autorise à se présenter devant un public?

Traverser les pépins de santé, se remettre de séances ratées, s'affiner, goûter la joie d'un sans faute.

Le cinéaste est admis à être témoin de cette intimité. À la longue, c'est la naissance d'un trio où les cœurs sont ensemble. Le spectateur en fera peut-être un quatuor.

Early every morning, Bartabas works his favorite horse, Caravage. The pair hold a silent conversation, in which each guides the other. Will they attain that perfection which will allow them to perform before an audience?

First they must overcome fitness issues, bounce back after a failed training session, and refine their act, before savoring the pleasure of a faultless performance.

The filmmaker has been allowed to witness this intimate relationship. After a time, this gives rise to a trio, whose hearts beat as one. The spectator will perhaps make this a quartet.

Documentary
Production: Michel Seydoux, Pathé
Director: Alain Cavalier
Screenwriter: Alain Cavalier
Runtime: 80 min
International sales: Pathé International
Sold territory: Switzerland

LOGEMENT PARTAGÉ ROOMMATES WANTED

LOLO
LOLO



Hubert Jacquin, veuf depuis quelques mois, vit seul et déprimé dans son grand appartement. Suite à un quiproquo, il va se retrouver à héberger Manuela, une jeune étudiante en recherche de colocation. Véritable tornade d'énergie, elle va le convaincre de faire venir de nouveaux colocataires. Marion, une infirmière un peu coincée et Paul-Gérard, un jeune avocat largué par sa femme.

Telle une famille improbable, les quatre colocataires vont alors vivre une année pleine de surprises qui va permettre à Hubert de retrouver une joie de vivre et une vraie raison d'être.

Hubert Jacquin, recently widowed, lives a lonely life in his spacious 4-bedroom apartment in Paris. Looking to hire a maid, he ends up with a roommate ! Manuela, a young and extravagant girl who shakes up Hubert's routine and gives his life an unexpected twist. In a weak (and drunken) moment, Hubert even agrees to a bigger flat share. When he sobers up, it's already too late. The search for roommates is on. Marion, an uptight nurse, and Paul-Gérard, a soon-to-be divorced lawyer move in.

Despite all odds, the four of them grow found of this unlikely cohabitation. But Hubert is a 70 years old retired widow and old habits die hard...

En thalasso à Biarritz avec sa meilleure amie, Violette, quadra parisienne travaillant dans la mode, rencontre Jean-René, un modeste informaticien fraîchement divorcé. Après des années de solitude, elle se laisse séduire. Il la rejoint à Paris, tentant de s'adapter au microcosme parisien dans lequel elle évolue. Mais c'est sans compter sur la présence de Lolo, le fils chéri de Violette, prêt à tout pour détruire le couple naissant et conserver sa place de favori.

On holiday in the south of France, chic Parisian sophisticate Violette meets life-loving IT geek Jean-René. Against all odds, there's a real chemistry between them and at the end of the summer, Jean-René wastes no time in joining his beloved in Paris. But there's trouble in paradise, and a third party swiftly appears to shatter the couple's idyll – Lolo, Violette's ultra-possessive 19-year old son, who is determined to get rid of his mother's lover, whatever it takes...

Production: Nac Films
Director: François Desagnat
Screenwriter: François Desagnat
Cast: André Dussollier, Berengère Krief, Arnaud Ducret, Julia Piaton
Runtime: 96 min
International Sales: SND

Production: The Film
Director: Julie Delpy
Screenwriters: Julie Delpy and Eugénie Grandval
Cast: Dany Boon, Julie Delpy, Vincent Lacoste, Karin Viard
Runtime: 97 min
International sales: Wild Bunch
Sold territories: Available Worldwide Excluding: Airlines, Australia, Austria, Baltics, Benelux, Brazil, Bulgaria, Canada, Central America, Former Yugoslavia, France, Germany, Greece, Hong-Kong, Hungary, Israël, Italy, Poland, Portugal, Romania, Scandinavia, South Korea, Spain, Switzerland, Taiwan, Turkey, USA

LOUIS-FERDINAND CÉLINE LOUIS-FERDINAND CÉLINE

MADE IN FRANCE INSIDE THE CELL

MP



1947. Sous la menace d'une condamnation en France pour collaboration avec les nazis, Louis-Ferdinand Céline s'est exilé au Danemark avec sa femme. Il y rencontre alors un écrivain juif américain qui souhaite lui consacrer un livre biographique.

Sam est un journaliste d'investigation qui a infiltré il y a quelques mois les milieux islamistes de la banlieue Parisienne en vue d'écrire un article. Au fil de son enquête, il s'est rapproché d'un groupe de quatre jeunes fanatiques particulièrement exaltés qui prévoient de partir à l'étranger pour aller faire le Djihad. Mais quand Laurent/Hassan, leur chef (un français converti), revient des camps d'entraînements au Pakistan où il a été prendre des contacts, la donne change : ils ont maintenant pour mission de créer une cellule terroriste en France, afin de préparer une série d'attentats... Lorsque Sam prévient la DCRI, elle lui demande de poursuivre son infiltration afin d'identifier le supérieur hiérarchique de Hassan. Une course contre la montre risquée, mais nécessaire pour neutraliser toute la filière...

1947. Under the threat of a sentence for collaborating with the Nazis, Louis-Ferdinand Céline has fled France to live in exile in Denmark with his wife. There, he meets a Jewish American writer who wishes to write a biographical book about him.

Sam is an investigative journalist who infiltrated Islamist circles in the Paris suburbs a few months ago in order to write an article. In the course of his investigation he has approached a group of four particularly enthusiastic young fanatics who plan to go abroad to do Jihad. But when Laurent / Hassan, their leader (a converted French) returns from Pakistan's trainings camps where he was making contacts, things change: they now have a mission – to create a terrorist cell in France and prepare a series of attacks... When Sam warns the DCRI, they ask him to stay undercover among this group to identify Hassan's superior. Here starts a race against the clock, dangerous but necessary to neutralize the entire organization...

Production: Jem Productions
Director: Emmanuel Bourdieu
Screenwriters: Emmanuel Bourdieu and Marcia Romano
Cast: Denis Lavant
Runtime: 90 min
International sales: Other Angle Pictures

Production: Radar Films
Director: Nicolas Boukhrief
Screenwriters: Nicolas Boukhrief and Eric Besnard
Cast: Dimitri Storoge, Malik Zidi, François Civil
Runtime: 89 min
International sales: WTFilms

MARIE ET LES NAUFRAGÉS MARIE AND THE MISFITS

MP



Un trio amoureux oscillant entre fiction et littérature. Marie est une séduisante jeune femme au caractère insaisissable. Quand elle quitte Antoine, romancier mélancolique ayant connu célébrité et oubli, elle rencontre Siméon, journaliste au chômage. Indécise, elle préfère laisser le destin décider à sa place et s'enfuit sur l'île de Groix. Vincent et Siméon se lancent à la poursuite de leur muse contre vents et marées.

An alternative love triangle swinging between fiction and literature. Marie is an alluring young woman who lacks self confidence. When she leaves Vincent – a melancholic writer, she meets with Simeon, a jobless journalist. Yet she prefers to let fate decide for her future. Vincent and Simeon become obsessed by Marie. This is a story of desperate souls between Paris and an island in Brittany.

It's also a story about a story being written.

Production: Enrie de Tempête Productions
Director: Sébastien Seibeder
Screenwriter: Sébastien Seibeder
Cast: Pierre Rochetort, Éric Carona, Vimala Pons, Damien Chappelle, André Wilms
Runtime: 104 min
International sales: Alpha Violet
Sold territories: France, international on the way

MARSEILLE MARSEILLE

MP



Devant l'insistance de son frère Joseph, qu'il n'a pas revu depuis vingt-cinq ans, Paolo se résout à abandonner quelques jours sa vie calme et harmonieuse au Canada pour revenir à Marseille au chevet de son père accidenté. Il part donc, son fils sous le bras, bien décidé à ne pas s'attarder dans cette ville qu'il a fui, des années plus tôt, à la suite d'un drame. Il n' imagine pas, alors, que l'affection de sa famille retrouvée, sa rencontre amoureuse avec une jeune femme et la solidarité joyeuse et simple des Marseillais le réconcilieront avec cette ville qu'il n'aurait jamais voulu quitter... Marseille.

Under pressure from his brother Joseph, whom he hasn't seen for 25 years, Paolo resolves to leave his peaceful and well-ordered life in Canada for a few days, and return to Marseille and the bedside of his father, who has had an accident. He heads back with his son, with no intention of lingering in the port city that he fled many years earlier following a tragic incident. He has no idea that the affection of his long-lost family, a romantic encounter with a young woman, and the cheerful camaraderie of the people of Marseille will reconcile him with the city that, in fact, he never really wanted to leave.

Production: Eskwad, LGM Cinema
Director: Kad Merad
Screenwriters: Kad Merad and Judith El Zein
Cast: Kad Merad, Patrick Bosso, Judith El Zein, Anne Charrier
Runtime: 99min
International sales: Pathé International
Sold territory: Switzerland

MÉDECIN DE CAMPAGNE IRREPLACEABLE

MP



Tous les habitants, dans ce coin de campagne, peuvent compter sur Jean-Pierre, le médecin qui les ausculte, les soigne et les rassure jour et nuit, 7 jours sur 7.

Malade à son tour, Jean-Pierre voit débarquer Nathalie, médecin depuis peu, venue de l'hôpital pour le seconder. Mais parviendra-t-elle à s'adapter à cette nouvelle vie et à remplacer celui qui se croyait... irremplaçable ?

For the past thirty years, Dr. Jean-Pierre Werner has been working as a general practitioner in the countryside, far away from any other medical facility.

When he finds out that he suffers from a serious illness, Werner is left with no choice but to find a replacement, although he considers himself irreplaceable...

Production: 31 Juin Films
Director: Thomas Lilti
Screenwriter: Thomas Lilti
Cast: François Cluzet, Marianne Denicourt
Runtime: 105 min
International sales: Le Pacte

LES NAUFRAGÉS SHIPWRECKED

MP



Jean-Louis Brochard, escroc de la finance en fuite, et William Boulanger, teinturier cocu tout juste quitté par sa femme, échouent sur une île déserte après un crash d'avion. Les deux naufragés, incapable de cohabiter, vont essayer de fuir cet enfer en espérant ne jamais se revoir. Mais l'île, pas aussi déserte qu'il n'y paraît, leur réservera une surprise qui les liera à tout jamais.

Jean-Louis Brochard, a finance crook on the run, and William Boulanger, a dry cleaner just left by his wife, land on a desert island after a plane crash. The shipwrecked, unable to live together, both try to run away from this nightmare on their own. But the island is not as deserted as it seems, and it will unravel a secret that will bind the both of them forever.

Production: Rectangle Productions (Edouard Weil and Alice Girard)
Director: David Charhon
Screenwriters: David Charhon, Maxime Motte and Nicolas Saada
Cast : Daniel Auteuil, Laurent Stocker, Julie Ferrier
Runtime: 91 min
International sales: Other Angle Pictures

NOUS TROIS OU RIEN ALL THREE OF US



D'un petit village du sud de l'Iran aux cités parisiennes, Kheiron nous raconte le destin hors du commun de ses parents Hibat et Fereshteh, éternels optimistes, dans une comédie aux airs de conte universel qui évoque l'amour familial, le don de soi et surtout l'idéal d'un vivre-ensemble.

From a small village in the South of Iran to Parisian housing projects, Kheiron tells us about the extraordinary fate of his parents, eternal optimists Hibat and Fereshteh, in a comedy that very much resembles a universal tale about family love, self-sacrifice and, especially, the ideal of living together.

Production: Adama Pictures
Director: Kheiron
Screenwriter: Kheiron
Cast: Kheiron, Leïla Bekhti, Gérard Darmon, Zabou Breitman, Alexandre Astier
Runtime: 102 min
International sales: Gaumont
Sold territories: Benelux, Brazil, Czech Republic, Germany, Indonesia, Philippines, Poland, Portugal, Romania, Singapore, Spain, Slovakia, South Korea, Switzerland, Thailand, Turkey

LE NOUVEAU THE NEW KID



La première semaine de Benoît dans son nouveau collège ne se passe pas comme il l'aurait espéré. Il est malmené par la bande de Charles, des garçons populaires, et les seuls élèves à l'accueillir avec bienveillance sont des «ringards». Heureusement, il y a Johanna, jolie Suédoise avec qui Benoît se lie d'amitié et tombe sous le charme. Hélas, celle-ci s'éloigne peu à peu pour intégrer la bande de Charles. Sur les conseils de son oncle, Benoît organise une soirée et invite toute sa classe. L'occasion de devenir populaire et de retrouver Johanna.

Benoît's first week at his new school does not go to plan. He's roughed up by Charles's gang, the popular kids, and the only pupils who welcome him with any kindness are the «nerds». Fortunately, there's Johanna, a pretty Swedish girl who Benoît makes friends with and whom he falls for. However, little by little she drifts away to join Charles' gang. On his uncle's advice, Benoît organises a party and invites his entire class. It's his chance to become popular and get Johanna back.

Production: Récifilms
Director: Rudi Rosenberg
Screenwriter: Rudi Rosenberg
Cast: Raphaël Ghrenassia, Johanna Lindstedt, Max Boubil, Joshua Racah, Géraldine Martineau
Runtime: 80 min
International sales: Indie Sales
Sold territories: Benelux, France, Spain, Switzerland

LES NOUVELLES AVENTURES D'ALADIN THE NEW ADVENTURES OF ALADIN

MP



Sam et Khalid, deux jeunes voleurs, préparent un coup dans un grand magasin le soir du 24 décembre. Déguisé en père Noël pour mieux se fondre dans le décor, Sam est pris à parti par des enfants qui lui réclament une histoire. Afin de ne pas attirer l'attention, Sam se lance alors dans le récit d'Aladin et la lampe merveilleuse... Enfin, dans SA version du conte des Mille et une nuits, dans laquelle il incarne, lui-même, le prince des voleurs. Tout ça bien sûr avec de l'aventure, de la magie et beaucoup d'humour!

On Christmas Eve, Sam and his best buddy Khalid dress up as Santa to steal as much as they can from a department store. But Sam gets cornered by some children and has to tell them a story, the story of Aladin – his version, at least.

Taking on the character of Aladin, Sam heads off on a voyage to the heart of Baghdad, city of a thousand and one riches. But alas, behind the colorful folklore, the people are suffering the tyranny of the terrible Vizir, known for his cruelty and his dubious breath. Will the young thief Aladin, helped by his genie, be able to thwart the Vizir's diabolical plans, save Khalid, and win the heart of Princess Shallia?

Production: 74 Films - Pathé
Director: Arthur Benzaquen
Screenwriter: Daive Cohen
Cast: Kev Adams, Jean-Paul Rouve, Eric Judor, Michel Blanc, Vanessa Guide, Audrey Lamy, William Lebghil, Nader Boussandel
Runtime: 106 min
International sales: Pathé International
Sold territories: Belgium, Canada, CIS, DOM TOM, Greece, Hungary, Indonesia, Italy, Latin America, Malaysia, Middle East, Morocco, Poland, Philippines, Portugal, Singapore, South Korea, Switzerland, Taiwan, Thailand, Turkey, Ex-Yugoslavia, Vietnam

L'ODEUR DE LA MANDARINE THE SCENT OF THE MANDARINE

MP



Été 1918. La guerre fait rage pour quelques mois encore, mais pour Charles et Angèle, elle est déjà finie. Lui, officier de cavalerie, y a laissé une jambe. Elle, son infirmière à domicile, vient de perdre au front son grand amour, le père de sa petite fille. Unis par le besoin de se reconstruire, ils nouent une complicité joyeuse qui les ramène à la vie. Sur l'insistance de Charles, Angèle accepte un mariage de raison. Il leur faudra entrer en guerre, contre eux-mêmes et contre l'autre avant d'accepter l'évidence de la passion qui les lie malgré eux...

Summer of 1918. The war is raging for a few more months, but for Charles and Angèle it is already over. He, a cavalry officer, lost a leg to this war. She, a home care nurse, has just lost the love of her life, the father of her little girl.

United by the need for a fresh start, they build a joyful bond that brings them back to life. Angèle gives in to Charles' persistent proposal and accepts a marriage of convenience. They will have to go to war, against themselves and against one another, to acknowledge the passion that binds them in spite of themselves...

Production: Epithète Films, Davis Films
Director: Gilles Legrand
Screenwriters: Gilles Legrand and Guillaume Laurant
Cast: Olivier Gourmet, Georgia Scalliet, Dimitri Storoge
Runtime: 110 min
International sales: Kinology
Sold territory: Ex-Yugoslavia

LES OGRES OGRES



MP

Ils vont de ville en ville, un chapiteau sur le dos, leur spectacle en bandoulière. Dans nos vies, ils apportent le rêve et le désordre. Ce sont des ogres, des géants, ils en ont mangé des hommes, des femmes, des enfants, du théâtre et des kilomètres. Fiers et déjantés, ils vivent en tribu, mélangeant famille, travail, amour et amitié sans jamais se préserver. Mais le retour d'une ancienne amante et l'arrivée imminente d'un bébé vont raviver des blessures que l'on croyait oubliées. Qu'à cela ne tienne, les ogres préféreront toujours mordre que de reconnaître qu'ils sont blessés. Alors que la fête commence!

They travel from town to town, carrying their circus tent with them, their show packed in their bags. They bring fantasy and disorder into our lives. They are ogres, giants. They have eaten up men, women, children, hours of theater and miles of road. Proudly eccentrics, they live like a tribe, mixing family, work, love and friendship, without holding anything back. But the return of an old flame and the imminent arrival of a baby reopen wounds that they thought had healed. No matter, the ogres would always rather bite than admit they are wounded. So let the party begin!

Production: Philippe Liégeois (BUS Films)
Director: Léa Fehner
Screenwriters: Léa Fehner, Catherine Paillé and Brigitte Sy
Cast: Adèle Haenel, Marc Barbé
Runtime: 145 min
International sales: Pyramide International

ORAGE THE STORM INSIDE



MP

Un violent orage bloque Maria et sa famille sur la route des vacances. Ils se réfugient dans une petite ville, près de la frontière espagnole, où la police recherche un homme qui vient de tuer sa femme et son amant. En pleine nuit, Maria se retrouve par hasard face au meurtrier. Croyant échapper à ses propres démons, elle décide de s'enfuir avec lui.

Pierre, Maria, their daughter and their friend are in vacation. They just arrived in a small town where Nabil has murdered his young wife and her lover. The whole village is after him. That night, Maria sees her husband and her friend kissing. She wanders through the corridors of the hotel and finds Nabil, hidden on the roof. She decides to save him...

Production: Les Films du Poisson
Director: Fabrice Camoin
Screenwriters: Fabrice Camoin and Ariane Fert
Cast: Marina Foïs, Sami Bouajila, Valérie Donzelli, Louis-Do de Lencquesaing, Rasha Bukvic, Jeanne Jestin
Runtime: 83 min
International sales: Reel Suspects

L'ORIGINE DE LA VIOLENCE THE ORIGIN OF VIOLENCE

MP



Lors d'un voyage scolaire en Allemagne, un jeune professeur, Nathan Fabre, découvre au camp de concentration de Buchenwald la photographie d'un détenu dont la ressemblance avec son propre père, Adrien, le stupéfie...

Rentré en France, il retrouve son père, sa famille, mais le souvenir de la photographie ne le quitte plus. Il décide alors de se lancer dans une recherche qui va bouleverser sa vie.

By Elie Chouraqui, with Stanley Weber, Michel Bouquet, Richard Berry, adapted from the award winning book, and based on a true story – During a school trip in Germany at the Buchenwald concentration camp, Nathan Fabre, a young teacher, discovers a picture of a prisoner who looks exactly like his father when he was young, and he is shocked. Back to France, he decides to start an investigation that will change his life.

Production: Elie Chouraqui
Director: Elie Chouraqui
Screenwriter: Elie Chouraqui based on writings by Fabrice Humbert
Cast: Stanley Weber, Michel Bouquet, Richard Berry.
Runtime: 110 min
International sales: Other Angle Pictures

PARIS-WILLOUBY MEET THE GUILBYS

MP



Les Guilby Lacourt forment une famille recomposée typique de notre époque. Entre père, belle-mère, petite sœur, frère, demi-sœur, ou encore demi-oncle, ils ont parfois du mal à s'y retrouver !

Un soir, ils apprennent la mort d'un grand-père avec qui ils ont coupé les ponts depuis une dizaine d'années. Fatalement voués à cohabiter le temps d'un long voyage pour se rendre à son enterrement, ils vont tous très vite devoir s'adapter au concept du «vivre ensemble» dans l'espace exigu de la voiture familiale. Pour le meilleur et pour le pire !

Claire and Maurice have to take the whole family to Claire's father's funeral. This tightly knit family is not only composed of Claire's vegetarian son, Alex, who's secretly fond of Maurice's daughter, Lucie, the teenage rebel, but also Claire's brother, a poet living under his sister's roof; without forgetting young Prune, Claire and Maurice's daughter, who will develop a passion for the country's emblematic cows. They must all strive to get along during the road trip to Willouby.

Production: 2.4.7 Films (Xavier Rigault, Marc-Antoine Robert)
Directors: Arthur Delaire and Quentin Reynaud
Screenwriters: Arthur Delaire and Quentin Reynaud
Cast: Stéphane De Groodt, Isabelle Carré, Alex Lutz, Joséphine Japy
Runtime: 83 min
International sales: Films Distribution
Sold territories: Switzerland

PATTAYA PATTAYA



MP

Francky, fan de Vin Diesel, accro à la musculation et en plein chagrin d'amour, passe son temps avec Krime, ancien petit gros complexé, en quête de «Web célébrité» et totalement coincé avec les filles. Tous les deux rêvent de quitter la grisaille de leur quartier pour partir en voyage dans la célèbre et sulfureuse station balnéaire thaïlandaise de Pattaya. Pour pouvoir s'y rendre à moindre coût, les deux amis ont une folle idée : inscrire à son insu le nain de leur quartier à un inquiétant championnat de boxe thaï pour nains, qui se déroule à Pattaya. Mais ce qui devait être pour eux des vacances de rêve va se transformer en l'aventure la plus dingue de leur vie.

Francky and Krime dream about leaving their drab neighborhood for the notorious Thai beach resort of Pattaya. To get there cheaply, the two friends come up with the mad idea of signing up the neighborhood dwarf in the World Dwarf Thai Boxing Championship. But what is meant to be a dream vacation is about to become the craziest, most perilous adventure of their lives...

Production: Mandarin Cinéma
Director: Franck Gastambide
Screenwriters: Franck Gastambide and Stéphane Kazandjian
Cast: Franck Gastambide, Malik Bentalha, Ramzy Bedia, Gad Elmaleh, Sabrina Ouazani
Runtime: 97 min
International sales: Gaumont
Sold territories: Austria, Baltics, Benelux, CIS, Czech Republic, Germany, Hungary, India, Middle East, Philippines, Romania, Slovakia, South Korea, Switzerland, Taiwan, Thailand, Turkey, Vietnam, Ex-Yugoslavia

PENSION COMPLÈTE FRENCH CUISINE



MP

François (Franck Dubosc) et Charlotte (Pascale Arbillot) dirigent ensemble un hôtel-restaurant gastronomique au bord de la mer mais leur relation conjugale n'est pas au beau fixe : obsessionnel et acharné, François veut sa première étoile au Guide Michelin tandis que Charlotte, à l'aube de la quarantaine, ne rêve que d'un premier enfant. Cette situation, déjà compliquée, va littéralement exploser le jour où le premier mari de Charlotte, Alex (Gérard Lanvin), joueur et affabulateur, débarque dans leur vie alors que tout le monde le croyait mort dans le terrible tsunami de 2004...

François (Franck Dubosc) and his wife Charlotte (Pascale Arbillot) run an upscale hotel-restaurant overlooking the Mediterranean Sea. Their marriage is on the rocks – François is obsessively determined to garner his first Michelin star, while Charlotte, on the cusp of 40, is desperate to have a first child. This complicated situation literally explodes the day Charlotte's first husband, Alex (Gérard Lanvin), charming yet fabulist, who everyone thought had died in the terrible 2004 tsunami, reappears out of the blue...

Production: LGM
Director: Florent Siri
Screenwriter: Florent Siri
Cast: Franck Dubosc, Gérard Lanvin
Runtime: 100 min
International sales: StudioCanal
Sold territories: Belgium, Switzerland

LA PEUR THE FEAR



Gabriel, jeune conscrit, rejoint le front en 1914. Il va vivre l'enfer des tranchées, et connaître la peur qui ravage tous les soldats. Sorti vivant de cette terrible expérience, pleine de fureur et de sang, il va découvrir sa propre humanité.

Gabriel, an introverted young man, finds terror and appalling carnage in the hell on earth of the trenches between 1914 and 1918. At the end of his horrifying interior journey through the conflict – full of sound, fury and blood – he will discover his own humanity.

Production: JPG Films, Tu vas voir
Director: Damien Odoul
Screenwriter: Damien Odoul
Cast: Nino Rocher, Eliott Margueron, Theo Chazal, Pierre-Martial Gaillard
Runtime: 93 min
International sales: Wild Bunch
Sold territories: Available Worldwide Excluding: Brazil, Bulgaria, Canada, Central America, France, Scandinavia, Turkey, UK

PEUR DE RIEN PARISIENNE



Les années 90. Lina, 18 ans, débarque à Paris pour ses études. Elle vient chercher ce qu'elle n'a jamais trouvé au Liban, son pays d'origine : une certaine forme de liberté. L'instinct de survie comme seul bagage, elle vogue d'un Paris à l'autre au rythme de ses rencontres amoureuses. Parce qu'à 18 ans, on rêve d'embrasser le monde et pas qu'un seul garçon...

The 1990s. Eighteen-year-old Lina arrives in Paris to study. She has come to find what she has never found in her homeland of Lebanon: a certain kind of freedom. With a survival instinct as her only luggage, she floats around from one Paris to another to the rhythm of her love affairs. Because, when you are eighteen years old, you dream of embracing the whole world and not just a single boy...

Production: Les Films Péleas
Director: Danielle Arbid
Screenwriters: Danielle Arbid and Julie Peyr
Cast: Manal Issa, Vincent Lacoste, Paul Hamy, Damien Chapelle
Runtime: 119 min
International sales: Films Boutique
Sold territory: Benelux

**PORT-AU-PRINCE,
DIMANCHE 4 JANVIER
PORT-AU-PRINCE,
SUNDAY, JANUARY 4TH**

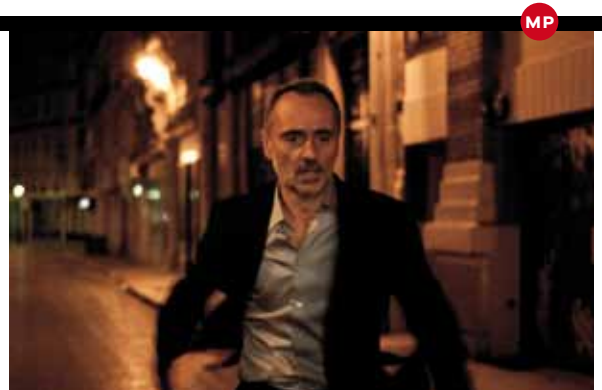
**PSEUDONYM
PSEUDONYM**



Célébration du bicentenaire de la déclaration d'indépendance. Depuis des mois, des manifestations étudiantes et populaires protestent contre la dictature du «Prophète», le Président Aristide. Tout oppose Lucien, étudiant en philosophie convaincu du succès de la manifestation vers la démocratie, à son jeune frère Little Joe, voyou recruté par les Chimères pour réprimer la marche des étudiants. Ce jour va sceller le destin des deux frères.

Bi-centennial celebration of the Independence. For several months, students and workers demonstrate against the President Aristide's dictatorship. Everything opposes Lucien, student in philosophy who acts actively for the success of these fights for freedom, to his young brother Little Joe, hired to repress these demonstrations, at any price.

Production: Crescendo Films, Kasso Inc., Wfe, Concept X and France 3 Cinéma
Director: François Marthouret
Screenwriters: François Marthouret, Sylvain Bursztejn, Marc Guilbert and Peter Kassovitz
Cast: Emmanuel Vilsaint, James Star Pierre, Rosa Bursztejn
Runtime: 80 min
International sales: Cinexport



Alex est un père divorcé, un cadre stressé ; son quotidien c'est boulot, boulot, boulot. Ce soir, il se dépêche, il a un rendez-vous avec une jeune inconnue... sur internet. Mais cette rencontre d'une nuit va le plonger dans une spirale infernale et bouleverser à jamais le cours de sa vie.

Alex is a divorced father and a stressed executive. His daily routine is work, work, work. Tonight he's in a hurry, he's due to meet a beautiful young stranger... who contacted him via the internet. But this blind date will flip him into a downward spiral and disrupt forever the course of his life.

Production: Diabolo Films, La Petite Reine, Lorette Productions
Director: Thierry Sebban
Screenwriter: Thierry Sebban
Cast: Simon Abkarian, Thierry Sebban, Perrine Tourneux, Igor Skreblin, Sacha Mijovic
Runtime: 74 min
International sales: Wide

RETOUR CHEZ MA MÈRE BACK TO MOM'S

ROSALIE BLUM ROSALIE BLUM



On aime tous nos parents, mais de là à retourner vivre chez eux quand on est adulte, c'est une autre histoire... Une histoire que vivent chaque année plus de 400 000 Français qui, suite à un divorce ou des problèmes d'argent, sont obligés de regagner l'ancien domicile familial. C'est cette expérience intense que va vivre Stéphanie : d'abord confrontée à une mère aimante mais envahissante puis à ses frères et sœurs qui vont faire ressurgir les rancoeurs et les griefs du passé. Le cocon familial idéalisé se transforme en une poudrière bien réelle. Mais il est des explosions salutaires.

Vincent Machot connaît sa vie par cœur. Il la partage entre son salon de coiffure, son cousin, son chat, et sa mère bien trop envahissante. Mais la vie réserve parfois des surprises, même aux plus prudents... Il croise par hasard Rosalie Blum, une femme mystérieuse et solitaire, qu'il est convaincu d'avoir déjà rencontrée. Mais où? Intrigué, il se décide à la suivre partout, dans l'espoir d'en savoir plus. Il ne se doute pas que cette filature va l'entraîner dans une aventure pleine d'imprévus où il découvrira des personnages aussi fantasques qu'attachants. Une chose est sûre : la vie de Vincent Machot va changer...

We all love our parents, but to go back and live with them when you're an adult is another story. And one that is experienced every year by more than 400,000 French people who, following a divorce or money problems, are forced to return to the family home. This is the situation Stéphanie finds herself in – faced with a loving yet smothering mother, and brothers and sisters who bring out all the resentment and accusations of the past. The idealized family cocoon soon becomes a veritable powder keg. But sometimes, an explosion can clear the air!

Thirty-something Vincent Machot is a lonely hairdresser in a small town. In his lacklustre life, his wacky mother and his womanizing cousin are his only friends. But meeting Rosalie Blum may just spice things up. She seems vaguely familiar. Vincent decides to investigate and starts following her. Goofy and predictable Vincent's detective work catches Rosalie's attention. The fifty something lady asks her niece Aude to investigate Vincent. Soon Aude is following Vincent who is following Rosalie. This charming game of hide-and-seek will change their lives.

Production: Same Player
Director: Eric Lavaine
Screenwriters: Eric Lavaine and Hector Cabello Reyes
Cast: Josiane Balasko, Alexandra Lamy, Mathilde Seigner, Jérôme Commandeur, Philippe Lefebvre, Pascal Demolon
Runtime: 97 min
International sales: Pathé International
Sold territory: Switzerland

Production: The Film – CG Cinema
Director: Julien Rappeneau
Screenwriter: Julien Rappeneau based on writings by Camille Jourdy
Cast: Noémie Lvovsky, Kyan Khojandi, Alice Isaaz, Anémone, Sara Giraudeau
Runtime: 95 min
International Sales: SND

MP



«Je m'appelle Simon. J'ai 17 ans et je vis dans une banlieue au milieu des champs de colza. Il y a deux ans, la fatalité m'est tombée dessus comme un avion de ligne sur une maison. J'ai subi ce qu'aucun des plus malchanceux des héros Marvel n'a subi. Pourtant, je ne suis qu'un adolescent normal, sans aucun super pouvoir. J'ai des parents qui font bonne figure, une petite sœur plus toxique qu'une starlette de reality-show. Heureusement, il y a mes potes, le skate, le cinoche, le bon rock qui cogne et... Agathe, surtout Agathe. Agathe, c'est la vie.»

Romy est en vacances aux USA avec son mari, Richard. Mais le périple se transforme vite en règlement de comptes pour ce couple qui bat de l'aile. À l'issue d'une ultime dispute, Romy prend la fuite, résolue à renoncer au carcan de sa vie toute tracée. Elle largue les amarres vers l'inconnu. Du tapage de Las Vegas à l'immensité désertique qu'elle traverse, Romy poursuit sa route, seule. S'abandonnant à ses intuitions, son errance se mue peu à peu en une véritable renaissance. Libérée, elle croquera le chemin de Diego, charismatique et solitaire, auprès de qui elle se risquera à vivre un amour aussi absolu qu'inconcevable.

"My name is Simon. I'm 17 years old and live in the suburbs in the middle of rapeseed fields. Two years ago, fate struck, like an airliner crashing into a house. I've experienced what none of the unluckiest Marvel heroes have suffered. And yet I'm just a normal teenager, with no super power. I have parents who try to save face, a little sister more toxic than a reality show starlet. Luckily, there are my friends, skateboarding, cinema, explosive rock music and... Agathe, especially Agathe. Agathe, she's all that."

Romy is on holiday in the USA with her French husband, Richard. But the journey quickly turns into a settling of old scores for this worn out couple. After an ultimate fight, Romy decides to break free. She cuts off her ties to a stable and secure life that has become alienating and escapes to the unknown. Drifting through a noisy Las Vegas to the wondrous high desert, Romy goes on with her solitary journey, abandoning herself to her sole intuitions and making it up as she goes. Liberated, she will cross paths with Diego, a charismatic and solitary man, with whom she'll share an inconceivable but pure love.

Production: 3B Productions

Directors: Eric Martin & Emmanuel Causse

Screenwriters: E. Martin, E. Causse, Simon David

Cast: Zacharie Chasseriaud, Corinne Masiero, Gustave Kervern,

Louna Klanit, Loïc Lesel, Célia Rougeron, Nicolas Wanczycki,

Solveig Maupu, Yohan Call Camprubi, Félix Back

Runtime: 84 min

International sales: Doc and Film International

Sold territories: France, Benelux, Australia, New Zealand, Switzerland

Production: Le Bureau

Director: Fabienne Berthaud

Screenwriters: Fabienne Berthaud and Pascal Arnold

Cast: Diane Kruger, Norman Reedus, Gilles Lellouche

Runtime: 100 min

International sales: The Bureau Sales

Sold territories: Airlines, France, Germany, Middle East, Turkey

TAJ MAHAL TAJ MAHAL



Louise a dix-huit ans lorsque son père doit partir à Bombay pour son travail. En attendant d'emménager dans une maison, la famille est d'abord logée dans une suite du Taj Mahal Palace. Un soir, pendant que ses parents dînent en ville, Louise, restée seule dans sa chambre, entend des bruits étranges dans les couloirs de l'hôtel. Elle comprend au bout de quelques minutes qu'il s'agit d'une attaque terroriste. Unique lien avec l'extérieur, son téléphone lui permet de rester en contact avec son père qui tente désespérément de la rejoindre dans la ville plongée dans le chaos.

One evening, while her parents go out for dinner, 18-year-old Louise, alone in her hotel room at Taj Mahal Mumbai, hears strange noises out in the corridor. Within minutes, she realizes that a terrorist attack is underway. Her only connection to the outside world is her cell phone, which allows her to maintain contact with her father, who is desperately trying to reach her from the other side of a city that has been plunged into chaos. Louise must spend a long night alone in the face of danger. She will never be the same again.

Production: Ex Nihilo, France 3 Cinema, Artemis Production
Director: Nicolas Saada
Screenwriter: Nicolas Saada
Cast: Stacy Martin, Louis-Do De Lencquesaing, Gina McKee, Alba Rohrwacher
Runtime: 91 min
International sales: BAC Films Distribution
Sold territories: China, Pay TV Eastern Europe, Greece, Hong Kong, Italy, Indonesia, Japan, Middle East, Portugal

TAULARDES JAILBIRDS



Pour sauver l'homme qu'elle aime de la prison, Mathilde prend sa place en lui permettant de s'évader. Alors que sa survie en milieu carcéral ne dépend que de lui, Mathilde n'en reçoit plus aucune nouvelle. Isolée, soutenue uniquement par son fils, elle répond désormais au numéro d'écrou 383205-B. Mathilde deviendra-t-elle une taularde comme une autre ?

In order to save the man she loves from jail, Mathilde takes his place by helping his break-out. While she exclusively relies on him to survive in this prison setting, Mathilde has not heard from him since her imprisonment. Isolated, only supported by her son, she is now identified by the inmate number 383205-B. Will Mathilde become a convict like any other one?

Production: Rouge International, Superprod
Director: Audrey Estrougo
Screenwriter: Audrey Estrougo
Cast: Sophie Marceau, Suzanne Clément
Runtime: 98 min
International sales: Elle Driver

TEMPÊTE LAND LEGS

MP



À 36 ans, Dom est matelot à bord du Petit Gaël II, un bateau de pêche du port des Sables d'Olonne qui fait des campagnes de pêche trois semaines en haute mer. Depuis son divorce, il y a un an, sa fille Mailys et son fils Mattéo ont préféré habiter avec lui malgré ses absences. Quand Mailys tombe enceinte, Dom comprend qu'il doit choisir...

Dom, 36 years old, is a sailor on board of the fishing boat Petit Gaël II from the port of Les Sables d'Olonne, a small town in Western France. He is used to leaving for the open sea at least three weeks in a row. In spite of his absences, his teenage children decided to live with their father since the divorce of the parents. But when his daughter Mailys gets pregnant, Dom understands that he will have to choose...

Production: Geko Films
Director: Samuel Collardey
Screenwriters: Samuel Collardey and Catherine Paillé
Cast: Dominique Leborne, Matteo Leborne, Mailys Leborne
Runtime: 89 min
International sales: Stray Dogs

TÊTE BAISSÉE FACE DOWN

MP



Accusé de trafic de fausse monnaie entre la France et la Bulgarie, Samy, un repris de justice, accepte le marché de la police française : infiltrer la mafia bulgare du proxénétisme ! Une mission à très haut risque qui place sur sa route Elka, une jeune prostituée bulgare...

Involved in a counterfeit money affair, Sam accepts to become an informer for the French police and infiltrates the Bulgarian mafia in charge of prostitution. He meets a young prostitute, Elka, and falls in love with her.

Production: Le Pacte
Director: Kamen Kalev
Screenwriter: Kamen Kalev
Cast: Melvil Poupaud, Youssef Hajdi, Hocine Choutri
Runtime: 98 min
International sales: Le Pacte

TOUT POUR ÊTRE HEUREUX DAD IN TRAINING



MP

Après 10 ans de mariage, Antoine quitte Alice pour une histoire sans lendemain. Lorsque sa femme lui confie par surprise la garde de ses deux filles pendant 15 jours, il se retrouve à faire face à un continent inconnu... Ses enfants.

TOUT SCHUSS ! OFF PISTE



MP

Pour renouer avec sa fille, un père égocentrique intègre une classe de neige.

Obsessed with producing a hit album for a young pop singer, Antoine takes for granted his 10-year marriage to Alice, a beautiful, accomplished magistrate and loving mother to their two young daughters. Until the day she throws him out, files for divorce and then leaves the girls on his doorstep for two weeks! Frazzled by work and challenged by ordinary parental duties he has never known before, Antoine sees this forced custody as a chore. But little by little, as he gets to know his own daughters, he finds out what it really means to be a father and discovers the precious joys of sharing irreplaceable moments of learning to live – and love.

Production: Chapka Films, Vendôme Production
Director: Cyril Gelblat
Screenwriter: Camille Brottes-Beaulieu
Cast: Manu Payet, Audrey Lamy, Aure Atika
Runtime: 95 min
International sales: TF1 International

Divorced and successful writer Max Salinger leads a carefree life! So when his 15-year-old daughter, Rosalie, asks to move in with him in Paris, he categorically refuses. Rosalie reacts by stealing the manuscript of his latest novel - and leaves for a two-week ski holiday with her class. That will teach her father a lesson! Max has no other choice but to go in the Alps to retrieve his book. He ends up being recruited as a class monitor. With 20 teenagers to deal with and his daughter looking for every opportunity to make a fool of him, this will be no ordinary class trip. But Max still knows a few tricks. This will be a holiday to remember...

Production: M.E.S. Productions, Monkey Pack Films
Directors: Stephan Archinard and François Provôt-Leygonie
Screenwriter: Serge Lamadie
Cast: José Garcia, Manon Valentin
Runtime: 93 min
International Sales: SND

LES TUCHE 2 THE TUCHE – THE AMERICAN DREAM

UN + UNE
UN + UNE

MP



Les Tuche, une famille française modeste, voit sa vie changer après avoir gagné 100 millions d'euros au Loto. Grâce à l'argent de ses parents, le benjamin de la fratrie, Donald, part un mois à Los Angeles pour améliorer son anglais. C'est sur le campus de l'université de L.A qu'il rencontre Jennifer, fille d'un célèbre financier américain. Donald, impressionné par cette famille qui est l'opposé de la sienne, se sent obligé de mentir sur les Tuche, persuadé que les deux familles ne se rencontreront jamais. Lorsque les Tuche vont débarquer à Los Angeles pour faire une surprise à Donald, les choses ne vont pas se passer comme prévue, mais alors pas du tout.

Antoine ressemble aux héros des films dont il compose la musique. Il a du charme, du succès, et traverse la vie avec autant d'humour que de légèreté. Lorsqu'il part en Inde travailler sur une version très originale de Roméo et Juliette, il rencontre Anna, une femme qui ne lui ressemble en rien, mais qui l'attire plus que tout. Ensemble, ils vont vivre une incroyable aventure...

The Tuche were a modest French family whose lives changed when they won 100 million euros on the lottery. Thanks to his parents' newfound fortune, the youngest of the bunch, Donald goes to Los Angeles for a month to improve his English.

On the university campus he meets Jennifer, daughter of a renowned American financier. Donald is in awe of her family, which is the total opposite of his own, so he feels compelled to lie about the Tuche clan, sure that the two families will never get to meet. But when the rest of the Tuche touch down in Los Angeles to pay Donald a surprise visit, things do not go according to plan one little bit.

Antoine resembles the heroes of the films he composes music for. He is charming, successful and walks through life with as much humor as nonchalance. When he travels to India to work on a very original version of Romeo and Juliet, he crosses paths with Anna, a woman he's irresistibly drawn to in spite of their many differences. Together they will live an incredible adventure...

Production: Eskwad

Director: Olivier Baroux

Screenwriters: Philippe Mechelen, Lionel Duteuple, Julien Hervé, Benjamin Morgaine, Nessim Chikhaoui, Olivier Baroux

Cast: Jean-Paul Rouve, Isabelle Nanty, Claire Nadeau, Sarah Stern, Pierre Lottin, Theo Fernandez

Runtime: 99 min

International sales: Pathé International

Sold territories: Belgium, Switzerland

Production: Les Films 13, Davis Films, JD PROD, France 2 Cinéma

With the participation of Canal +, Ciné +, France Télévisions

Director: Claude Lelouch

Screenwriter: Claude Lelouch in collaboration with Valérie Perrin

Cast: Jean Dujardin, Elsa Zylberstein, Christophe Lambert, Alice Pol

Runtime: 113 min

International sales: Mister Smith

Sold territories: Australia / New Zealand, Baltics, Benelux, Ex-Yugoslavia, France, Greece, Israel, Iceland, Japan, Middle East, South Korea, Switzerland, Turkey

VENDEUR WHO'S YOUR DADDY?



MP

Serge est l'un des meilleurs vendeurs de France. Depuis 30 ans, il écumé les zones commerciales et les grands magasins, garantissant à ses employeurs un retour sur investissement immédiat et spectaculaire. Il a tout sacrifié à sa carrière. Ses amis, ses femmes et son fils, Gérald, qu'il ne voit jamais. Et sa santé. Quand Gérald vient lui demander un travail pour financer les travaux de son futur restaurant, Serge hésite puis accepte finalement de le faire embaucher comme vendeur. Contre toute attente, Gérald se découvre un don.

Serge is one of the best kitchen salesmen in France. For the past 30 years he's been operating in shopping areas and department stores, securing his employers an immediate, spectacular return on investment. He's sacrificed it all for his career, including his friends, the women he loved and his son Gérald that he hardly ever sees. Not to mention his health. When Gérald reaches out to him to help him get a job so that he can fund the renovation of his future restaurant, Serge gives it some thought before getting him hired as a salesman. Against all odds, Gérald finds out he has a gift.

Production: Sésame Films
Director: Sylvain Descloux
Screenwriter: Sylvain Descloux
Cast: Gilbert Melki, Pio Marmai, Sara Giraudeau, Clémentine Poidatz, Andréa Brusque
Runtime: 89 min
International sales: BAC Films Distribution
Sold territories: N/A

VICKY BANJO VICKY BANJO



MP

À presque 30 ans, Victoire, la petite dernière de la célèbre famille Bonhomme, l'éternelle enfant sage de la tribu, décide enfin de s'émanciper en découvrant l'alcool, le sexe, et... sa voix. Grâce à Banjo, un chanteur de bar et d'Elvis, elle va réussir à prendre son envol en chantant l'amour avec pudeur et le sexe sans tabou, et entraîne sa mère avec elle au grand dam de son père et de son frère.

Already almost 30, Victoire is the baby of the famous Bonhomme family, the eternal, angelic child of the tribe, who finally decides to break free, to discover alcohol, sex and... her voice. Thanks to Banjo, a bar singer, and Elvis, she takes flight, singing innocently about love and brazenly about sex. She talks her mother into joining her, to the great annoyance of her father and brother.

Production: LGM Cinema
Director: Denis Imbert
Screenwriters: Victoria Bedos and Denis Imbert
Cast: Victoria Bedos, Olivier Urvoy de Closmadeuc, Chantal Lauby, François Berléand
Runtime: 89 min
International sales: Gaumont

LA VIE TRÈS PRIVÉE DE M. SIM THE TERRIBLE PRIVACY OF MR. SIM

WEST COAST
WEST COAST



Monsieur Sim n'a aucun intérêt. C'est du moins ce qu'il pense de lui-même. Sa femme l'a quitté, son boulot l'a quitté et lorsqu'il part voir son père au fin fond de l'Italie, celui-ci ne prend même pas le temps de déjeuner avec lui. C'est alors qu'il reçoit une proposition inattendue : traverser la France pour vendre des brosses à dents qui vont «révolutionner l'hygiène bucco-dentaire». Il en profite pour revoir les visages de son enfance, son premier amour, ainsi que sa fille et faire d'étonnantes découvertes qui vont le révéler à lui-même.

Copkiller, Flé-O, Delete et King Kong ne jurent que par leurs casquettes taguées, jeans baggy et chaînes en or de gangsta rappeurs. Mais ces bad boys de la West Coast sont en réalité Malo, Erwan, Loïc et Briec, quatre adolescents maladroits et boutonneux et ils habitent en effet sur la côte Ouest... mais à Plougoumelen en Bretagne ! Les quatre amis vont vivre en une journée la dernière aventure de leur enfance, celle qui restera toujours gravée dans leur mémoire.

François Sim seems to have hit rock bottom. Estranged from his father, newly divorced, unable to communicate with his only daughter, he realizes that, while he may have seventy-four friends on Facebook, there is nobody in the world with whom he can actually share his problems. Then a business proposition comes his way – a sales job that will require him to drive to the South of France. Setting out with an open mind, good intentions and a friendly voice on his SatNav for company, François finds that this journey, soon takes a more serious turn, not only on the road but into his own past.

Four nerdy teens from French Brittany try to behave exactly like their American rap idols. But humiliated in class, they seek for revenge, except nothing happens the way they planned. In the vein of teen comedies "The French Kissers" and "Les Beaux Gosses".

Production: Karé Productions, Delante Cinema
Director: Michel Leclerc
Screenwriters: Michel Leclerc and Baya Kismi, based on the novel by Jonathan Coe
Cast: Jean-Pierre Bacri, Isabelle Gelin, Christian Bouillette, Vimala Pons, Valéria Golino, Mathieu Amalric, Vincent Lacoste, Félix Moati
Runtime: 101 min
International Sales: SND

Production: Jerico
Director: Benjamin Weill
Screenwriters: Benjamin Weill and Camille Fontaine
Cast: Pef, Isabelle Nanty, Denis Couzigou
Runtime: 86 min
International sales: Other Angle Pictures



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.

SALES AGENTS CONTACTS

ALFAMA FILMS

Andrea Dos Santos International Sales & Festivals	andrea.alfamafilms@orange.fr	+33 7 86 55 92 23
--	------------------------------	-------------------

ALPHA VIOLET

Virginie Devesa co-CEO	virginie@alphaviolet.com	+33 6 20 41 11 37
Keiko Funato co-CEO	keiko@alphaviolet.com	+33 6 29 83 51 08

ARTEDIS

Pierre Richard Muller Administrator	prmuller@aol.com	+33 6 60 90 25 41
Chantal Lam President	chantallam@aol.com	+33 6 20 94 72 01

BAC FILMS

Gilles Sousa Head of Sales	g.sousa@bacfilms.fr	+33 6 26 98 85 59
Clémentine Hugot International Sales Executive	c.hugot@bacfilms.fr	+33 6 68 65 74 44
Louise Ronzet International Sales and Festivals	l.ronzet@bacfilms.fr	+33 7 82 32 45 65

BE FOR FILMS

Pamela Leu CEO	pamela@beforfilms.com	+33 6 14 34 37 55
-------------------	-----------------------	-------------------

CAPRICCI FILMS

Julien Rejl Distribution Manager	julien.rejl@capricci.fr	+33 6 61 65 88 79
Pierre Boivin International Sales	pierre.boivin@capricci.fr	+33 6 19 21 42 27

CELLULOID DREAMS

Hengameh Panahi Founder, Acquisitions, Sales, Prod.	hengameh@celluloid-dreams.com	+33 6 11 96 57 20
Milada Kolberg Acquisitions	milada@celluloid-dreams.com	+49 172 302 1656
Henrik Götbant Sales Administration	henrik@celluloid-dreams.com	+46 73 574 59 06
Gaëtan Trigot Sales Assistant	sales-assistant@celluloid-dreams.com	+33 6 16 94 91 66

CINEXPORT

Anne-Marie Rombourg-Caraco

President

cinexport@wanadoo.fr

+33 6 07 54 33 33

Ingrid Loise

Assistant

cinexport@wanadoo.fr

+33 6 17 68 02 52

COPRODUCTION OFFICE

Philippe Bober

CEO

Olimpia Pont Châfer

Head of Sales

+33 6 71 65 76 69

DOC & FILM INTERNATIONAL

Daniela Elstner

CEO

d.elstner@docandfilm.com

+33 6 82 54 66 85

Hannah Horner

Festival and Sales Manager

h.horner@docandfilm.com

+33 7 88 63 82 26

Emmanuel Pissarra

Sales Manager

e.pissarra@docandfilm.com

+33 6 77 91 37 97

Gorka Gallier

Head of TV Sales

g.gallier@docandfilm.com

+33 6 30 99 72 06

Suzanne Nodale

Sales Assistant

s.nodale@docandfilm.com

+33 6 81 70 18 90

Matthieu Dubois

Financial Administrator

m.dubois@docandfilm.com

+33 6 82 25 99 48

ELLE DRIVER

Adeline Fontan Tessaur

Managing Director

adeline@elledriver.eu

+33 6 99 47 98 10

Eva Diederix

Managing Director

eva@elledriver.eu

+33 6 10 45 29 37

Sémira Hedayati

Festivals

semira@elledriver.eu

EUROPACORP

Marie-Laure Montironi

Chief Sales Officer

mlmontironi@europacorp.com

Ludovica Stoppa

International Sales Manager

lstoppa@europacorp.com

Andrei Kamarowsky

VP International Sales

akamarowsky@europacorp.com

FILMS DISTRIBUTION

François Yon

CEO

fry@filmsdistribution.com

+33 6 03 49 65 00

Sébastien Beffa

CEO

bef@filmsdistribution.com

+33 6 13 40 02 75

Nicolas Brigaud-Robert

CEO

tax@filmsdistribution.com

+33 6 15 39 13 07

Camille Segura

International Sales

camille@filmsdistribution.com

+33 6 75 58 50 78

FUNNY BALLOONS

Peter Danner Sales, Acquisitions	pdanner@funny-balloons.com	+33 6 74 49 33 40
Renan Artukmac International Sales	ratukmac@funny-balloons.com	+33 6 85 73 87 02
Emmanuelle Zinggeler PR Coordinator	ezinggeler@hotmail.com	+33 6 07 84 66 06

FUTURIKON

Philippe Delarue CEO & Executive Producer	annab@fukurikon.com	
Fazia Madouni Head of Sales	faziam@fukurikon.com	+33 6 71 22 55 31
Michele Massonnat Senior Sales Manager	michelem@fukurikon.com	+33 6 08 73 87 73

GAUMONT

Cécile Gaget Head of International Sales	cgaget@gaumont.fr	+33 6 61 35 45 80
Yohann Comte Deputy Head of Sales	ycomte@gaumont.fr	+33 6 11 09 02 34
Adeline Falampin International Sales Manager	afalampin@gaumont.fr	+33 6 58 17 67 04
Françoise Védrine International Sales Manager	fvedrine@gaumont.fr	+33 6 78 14 26 82
Virginie Royer International Sales Manager	vroyer@gaumont.fr	+33 6 08 21 13 73
Julia Sauveur International Marketing	jsauveur@gaumont.fr	+33 6 20 35 23 72
Ariane Buhl Int. Digital Sales/Festivals Manager	abuhl@gaumont.fr	+33 6 86 40 95 36

INDIE SALES

Nicolas Eschbach Head of Sales	neschbach@indiesales.eu	+33 6 62 93 51 62
Cristina Cavaliere Sales Executive	ccavaliere@indiesales.eu	+33 7 85 92 46 25
Martin Gondre Sales & Festivals	mgondre@indiesales.eu	+33 6 72 23 27 18

JOUR2FÊTE

Samuel Blanc Sales	samuel.blanc@jour2fete.com	+33 6 77 19 48 58
Sarah Chazelle Co-owner	sarah.chazelle@jour2fete.com	+33 6 23 10 83 26
Etienne Ollagnier Co-owner	etienne.ollagnier@jour2fete.com	+33 6 15 94 09 05

KINOLOGY

Grégoire Melin President	gmelin@kinology.eu	+33 6 87 51 03 96
Grégoire Graesslin Festivals & marketing	festivals@kinology.eu	+33 7 87 68 37 03

LE PACTE

Camille Neel Head of International Sales	c.neel@le-pacte.com	+33 6 84 37 37 03
Nathalie Jeung Sales Executive	n.jeung@le-pacte.com	+33 6 60 58 85 33
Ioana Dragomirescu Festivals & Marketing	i.dragomirescu@le-pacte.com	+33 6 67 82 05 29
Alice Lesort Sales Coordination	a.lesort@le-pacte.com	+33 6 61 48 01 23

LES FILMS DU LOSANGE

Bérénice Vincent Head of Sales	b.vincent@filmsdulosange.fr	+33 6 63 74 69 10
Marine Goulois Sales & Festivals	m.goulois@filmsdulosange.fr	+33 6 84 21 74 53
Lise Zipci Library Sales & Servicing	l.zipci@filmsdulosange.fr	+33 6 75 13 05 75
Jules Chevalier Administration & Finance	j.chevalier@filmsdulosange.fr	+33 1 44 43 87 14

LOCO FILMS

Laurent Danielou CEO / Président	laurent.danielou@loco-films.com	+33 6 64 20 91 60
Florencia Gil Sales, Acquisitions	florencia.gil@loco-films.com	+33 7 62 99 49 19

MEMENTO FILMS INTERNATIONAL

Emilie Georges Managing Director	emilie@memento-films.com	+33 6 62 08 83 43
Tanja Meissner Head of Int. Sales & Acquisitions	tanja@memento-films.com	+33 6 22 92 48 31
Nicholas Kaiser Sales & Acquisitions Executive	nicholas@memento-films.com	+33 6 43 44 48 99
Mathieu Delaunay Sales Executive	mathieu@memento-films.com	+33 6 87 88 45 26
Sata Cissokho Festivals	sata@memento-films.com	+33 6 17 70 35 82

MK2

Juliette Schrameck Head of Sales and Acquisitions	juliette.schrameck@mk2.com	+33 6 86 43 07 52
Victoire Thevenin Sales Executive	victoire.thevenin@mk2.com	+33 6 69 55 57 05
Fionnuala Jamison Sales Executive	fionnuala.jamison@mk2.com	+33 6 86 83 03 85

OTHER ANGLE PICTURES

Olivier Albou President	olivier.albou@gmail.com	+33 6 67 58 54 61
Laurence Schonberg General Manager	otheranglepics@gmail.com	+33 6 67 51 28 29

PATHÉ INTERNATIONAL

Muriel Sauzay EVP International Sales	muriel.sauzay@pathe.com	+33 6 16 59 83 13
Mayalen de Croisoeuil VP International Sales	mayalen.DC@pathe.com	+33 6 60 53 10 09
Agathe Théodore VP International Sales	agathe.theodore@pathe.com	+33 6 70 72 37 32
Laura Gragg International Sales	laura.gragg@pathe.com	+33 6 31 33 59 54
Garance Auboyneau International Sales - Library	garance.auboyneau@pathe.com	+33 6 76 55 12 73
Benoit Sauvage Head of Int. marketing & Publicity	benoit.sauvage@pathe.com	+33 6 77 72 12 42
Themba Bhebhe Int. Marketing and Sales Coord.	themba.bhebhe@pathe.com	+33 6 61 50 45 19
Amélie Stevens International marketing & Publicity	amelie.stevens@pathe.com	+33 6 75 95 51 27
Martin Charron International Technical manager	martin.charron@pathe.com	+33 6 74 63 77 52

PREMIUM FILMS

Jean Charles Mille Directeur	jcm@premium-films.com	+33 6 64 14 63 57
Bruno Costa-Marini Ventes & acquisitions	bcostamarini@premium-films.com	+33 6 87 76 43 24

PYRAMIDE INTERNATIONAL

Agathe Valentin Head of International Sales	avalentin@pyramidefilms.com	+33 6 89 85 96 95
Agathe Mauruc Sales Executive	amauruc@pyramidefilms.com	+33 6 65 65 22 40
Ilaria Gomasasca Festivals & Markets	ilaria@pyramidefilms.com	

REEL SUSPECTS

Matteo Lovadina Sales & CEO	m@reelsuspects.com	+33 6 14 45 62 78
Alberto Alvarez Aguilera Sales Executive & Head of Festivals	a@reelsuspects.com	+33 6 95 49 65 63
Leslie Semichon Sales Assistant	s@reelsuspects.com	

SND GROUPE M6

Charlotte Boucon

Director of Int. sales and Distrib.

charlotte.boucon@snd-films.fr

+33 6 76 18 52 82

Alexis Cassanet

Head of International Sales

alexis.cassanet@snd-films.fr

+33 6 33 35 52 91

Tristan Martin

International Festivals

tristan.martin@snd-films.fr

+33 6 37 76 11 93

Gary Loterstein

International Sales Assistant

gary.loterstein@snd-films.fr

+33 6 62 32 30 16

STUDIOCANAL

Anna Marsh

Head of International Sales

anna.marsh@studiocanal.com

Pierre Mazars

VP International Sales

pierre.mazars@studiocanal.com

+33 6 12 28 59 13

Anne Cherel

VP International Sales

anne.cherel@studiocanal.com

+33 6 21 20 48 57

Aska Yamaguchi

VP International Sales

aska.yamaguchi@studiocanal.com

+33 6 29 24 77 28

Chloé Marquet

International Sales Manager

chloe.marquet@studiocanal.com

+33 6 24 46 49 74

Sarah Reese

International Sales Assistant

sarah.reese@studiocanal.com

+33 6 18 38 06 60

Pascale Hornus

Markets and Festivals Manager

pascale.hornus@studiocanal.com

+33 6 17 93 77 23

TF1 INTERNATIONAL

Sabine Chemaly

EVP, International Distribution

schemaly@tf1.fr

+33 6 13 60 37 38

Frédérique Rouault

VP International Sales

frouault@tf1.fr

+33 6 68 198 23 61

Géraldine Lepicard

International Sales Manager

glepicard@tf1.fr

+33 6 67 56 06 82

Aurelia Tahar

International Sales Manager

atahar@tf1.fr

+33 6 50 76 27 17

Alexandre René

Sales Executive

arene@tf1.fr

+33 6 63 32 63 89

THE BUREAU SALES

Rym Hachimi

Sales

rh@lebureaufilms.com

+33 6 99 52 79 51

Emmanuelle Le Courtois

Sales

elc@lebureaufilms.com

+33 6 68 11 41 00

Aurore Auguste

Festivals & Servicing

aurore@lebureaufilms.com

+33 6 25 56 00 51

URBAN DISTRIBUTION INTERNATIONAL

Delphyne Besse

International Sales & Acquisitions

delphyne@urbangroup.biz

+33 6 72 72 91 93

VERSATILE

Violaine Pichon Managing Director	vpichon@versatile-films.com	+33 6 27 72 58 39
Pape Boye Managing Director	pboye@versatile-films.com	+33 6 27 72 62 35
Alexandre Moreau Sales & Festivals	amoreau@versatile-films.com	+33 6 58 99 53 19

WIDE

Loïc Magneron President	lm@widemanagement.com	+33 6 60 43 96 86
-----------------------------------	-----------------------	-------------------

WIDE HOUSE

Anaïs Clanet General Manager	festivals@widehouse.org	+33 6 83 22 18 06
Elise Cochin Sales	infos@widehouse.org	+31 6 57 03 89 49

WILD BUNCH

Vincent Maraval Head of Sales	ndevide@wildbunch.eu	+33 6 11 91 23 93
Noemie Devide Sales	ndevide@wildbunch.eu	+33 6 09 35 06 01
Carole Baraton Head of Sales	cbaraton@wildbunch.eu	+33 6 20 36 77 72
Silvia Simonutti Sales	ssimonutti@wildbunch.eu	+33 6 20 74 95 08
Emilie Serres Sales	eserres@wildbunch.eu	+33 6 43 30 32 55
Olivier Barbier Sales Administrator	obarbier@wildbunch.eu	+33 7 78 21 34 76
Esther Devos Head of Festivals	edevos@wildbunch.eu	+33 6 29 28 31 12

WTFILMS

Dimitri Stephanides Partner	dimitri@wtfilms.fr	+33 6 43 37 96 98
Gregory Chambet Partner	greg@wtfilms.fr	+33 6 43 33 30 80
Sonia Droulhiolle International Sales Manager	sonia@wtfilms.fr	+33 6 62 68 30 99

PRODUCERS CONTACTS

CITÉ FILMS

Raphaël Berdugo
President

rberdugo@citefilms.com

+33 6 7368 2616

GEKO FILMS

Leonie Schmidtmer
Producer

leonie@gekofilms.com

+33 6 34 52 92 04

Grégoire Debailly
Producer

gregoire@gekofilms.com

Nathan Fisher
Sales

nathan@stray-dogs.com

+33 6 59 94 12 84

LES FILMS 13

Tia Sackda-Sananikone
Technical Manager

tia.sackda@lesfilms13.com

+33 6 85 15 22 59

Pauline Pangon
Production and Acquisition Coord.

ppangon@metropolitan-films.com

+33 1 56 59 23 00

LES FILMS PELLÉAS

David Thion
Producer
Louis Balsan
Head of Sales & Marketing

louis@filmsboutique.com

+49 1 5254 5257 69



CHAQUE ANNÉE PARIS SOUTIENT ET ACCOMPAGNE...

LA PRODUCTION DE COURTS MÉTRAGES
LA PRODUCTION DE PROJETS TRANSMÉDIA
900 TOURNAGES
LES SALLES ART ET ESSAI ET INDÉPENDANTES
LES FESTIVALS ET ÉVÉNEMENTS
LE FORUM DES IMAGES
L'ÉDUCATION AU CINÉMA



Tournage à Paris de Christian Duguay "Un sac de Billes", été 2015.

MISSION CINÉMA - PARIS FILM

Direction des Affaires Culturelles
55, rue des Francs Bourgeois - 75004 Paris
Tél : 01 42 76 22 22 / www.cinema.paris.fr

BUYERS AND EXHIBITORS*

*on 17 December, 2015

D = distributor D/E = distributor/exhibitor E = exhibitor TV = television VOD = Video on demand

country	cat.	company	last name	first name	arr.	dep.
Argentina	D	CDI FILMS	MAHNERT	Annick	14/01	17/01
Australia	D	CURIOUS FILM	HEWISON	James	14/01	17/01
Australia	D	MADMAN	HERCHENBACH	Vera	14/01	17/01
Australia	D	PALACE	COUCOULAS	Jonathan	14/01	17/01
Australia	D	TRANSMISSION FILMS	BEATTIE	Henry	14/01	17/01
Australia	D	VENDETTA	MACNAB	Jill	15/01	17/01
Austria	D	THIM FILM	ENGLERT	Michaela	14/01	17/01
Austria	D	THIM FILM	THIM	Andreas	14/01	17/01
Austria	D/E	CINESTAR	SCHRAMEK	Kurt	14/01	17/01
Austria	D/E	FILMLADEN	REGEHR	Marie	14/01	17/01
Austria	D/E	FILMLADEN	STEJSKAL	Michael	14/01	17/01
Austria	D/E	POLYFILM	KOENIG	Hans	14/01	17/01
Austria	D/E	STADTKINO FILMVERLEIH	PHILIPP	Claus	14/01	17/01
Austria	TV	RED BULL / SERVUS TV	HOLDERIED	Franck	14/01	17/01
Belgium	D	ABC DISTRIBUTION	EYNATTEN	Britt	14/01	17/01
Belgium	D	ALTERNATIVE FILMS	LUEL	Michel	14/01	16/01
Belgium	D	ATHENA FILMS	BRAWERMAN	Bernard	14/01	17/01
Belgium	D	BELGA FILMS	CUYLITS	Caroline	14/01	17/01
Belgium	D	BELGA FILMS	DE BETHUNE	Jerôme	14/01	17/01
Belgium	D	CCT	JETTER	Georges	14/01	17/01
Belgium	D	CINEART	DE POTTER	Stephan	14/01	17/01
Belgium	D	IMAGINE FILM DISTRIBUTION	BRAL	Tinne	14/01	17/01
Belgium	D	IMAGINE FILM DISTRIBUTION	THOMAS	Christian	14/01	17/01
Belgium	D	O'BROTHER	MEYVEART	Olivier	14/01	17/01
Belgium	D	PARADISO	UYTTENDALE	Martien	13/01	17/01
Belgium	D	THE SEARCHERS	VAN MARCKE	Elise	14/01	17/01
Belgium	D	VICTORY PRODUCTIONS	VAN LEEUW	Sébastien	14/01	17/01
Belgium	D	VICTORY PRODUCTIONS	VERHASSELT	Jean-Marie	13/01	16/01
Belgium	D/E	LUMIERE	DE CLERCQ	Jan	14/01	16/01
Belgium	E	BARDAFEU	BERTIN	Jean-Paul	14/01	17/01
Belgium	E	CINEMA PLAZA ART	DOHET	Philippe	14/01	17/01
Belgium	E	CINEPLUS	CARPENTIER	Peter	14/01	17/01
Belgium	E	LES GRIGNOUX	HABRAN	Dany	14/01	17/01
Belgium	E	LES GRIGNOUX	LEMAIRE	Catherine	14/01	17/01
Belgium	E	LES GRIGNOUX	MARGUERON	Adeline	14/01	17/01
Belgium	E	UGC DE BROUCKERE	FACH	Bernard	14/01	17/01
Belgium	E	UGC TOISON D'OR	HECK	Pascal	14/01	17/01
Belgium	TV	BE TV	LOGIE	Philippe	14/01	17/01
Belgium	TV	BE TV	REUNIS	Gilles	14/01	17/01
Belgium	TV	RTBF	LARDINOIS	Valérie	14/01	15/01
Belgium	TV	RTL TVI	JASON	Syvie	14/01	17/01
Belgium	TV	VRT	WEYNS	Reinhilde	14/01	17/01
Belgium	TV	VRT	WILMES	Catherine	14/01	17/01
Belgium	TV/VOD	BELGACOMTV	DEKEYSER	Tanguy	14/01	17/01
Bulgaria	D	A PLUS FILMS	DERMENDJIEV	Christo	14/01	17/01
Bulgaria	TV	BNT	SCHICHMANOVA	Sevda	14/01	17/01
China	D	MENDOVISION	COSTA	Gilbert	14/01	17/01
China	D	MENDOVISION	YING	Liu	14/01	17/01
China	D	TAIHE LEGEND	WEN	Wu	14/01	17/01
China	D	TAIHE LEGEND	ZHAI	Siyun	14/01	17/01
China	TV	CCTV6	HE	Lin Lin	14/01	17/01
China	TV	CCTV6	WEI	Lan	14/01	17/01
Croatia	D	MG FILM	GUSTIN	Bojan	14/01	17/01
Croatia	D	PA-DORA	DOMANSKI	Leon	14/01	18/01
Croatia	D	RADAR	PEKIC	Mario	14/01	17/01

country	cat.	company	last name	first name	arr.	dep.
Czech Republic	D	AQS	METCALFE	Andrea	14/01	17/01
Czech Republic	D	ARTCAM	BENKI	Artemio	14/01	17/01
Czech Republic	D	ARTCAM	KOPECKA	Anna	14/01	17/01
Czech Republic	D	ARTCAM	LERAY	Sylvie	14/01	17/01
Czech Republic	D	BOHEMIA MOTION PICTURES	VOLAK	Branislav	14/01	17/01
Czech Republic	TV	CT	KOPECKOVA	Zuzana	14/01	17/01
Denmark	D	41 SHADOWS	MUNK SKYDSGAARD	Pernille	14/01	17/01
Denmark	D	ANDERSEN FILM	ANDERSEN	Lars Moller	14/01	17/01
Denmark	D	ANGEL FILM	LINDEBORG	Poul Erik	14/01	17/01
Denmark	D	ANOTHER WORLD ENTERTAINMENT	SCHMIDT	Jan	14/01	17/01
Denmark	D	ANOTHER WORLD ENTERTAINMENT	SOLKAER	Camilla	14/01	17/01
Denmark	D	CAMERA FILM	FOSS	Kim	14/01	17/01
Denmark	D	CAMERA FILM	SOGAARD	Mette	14/01	17/01
Denmark	D	FILM BAZAR	HAUERSLEV	Trine	14/01	17/01
Denmark	D	MIRACLE FILM	GRAVERSEN	Jes	14/01	17/01
Denmark	D	RIALTO FILM ENTERTAINMENT	PHILIPSEN	Kim	14/01	17/01
Denmark	TV	DANISH BROADCASTING CORPORATION	SCHMIDT	Bertel Kaare	14/01	17/01
Egypt	D	FILM CLINIC	ZISKIND	Daniel	14/01	17/01
Egypt	E	ZAWYA FILMS / MISR INTERNATIONAL	KHOURY	Marianne	14/01	17/01
Estonia	D	ESTINFILM	SEPPING	Mati	14/01	17/01
Estonia	D	MENUFILMID	VEERMAE KALDRA	Anu	14/01	17/01
Estonia	D	MUST KASI	PORILA	Kristi	14/01	17/01
Estonia	D	PUNCH DRUNK FILM	TRAMBERG	Triin	14/01	17/01
Estonia	E	KINO ARTIS / TALLINNFILM	TERRAS	Tiina	14/01	17/01
Finland	D	CINEMA MONDO	SILTALA	Mika	14/01	18/01
Finland	D	CINEMANSE OY	LAJUNEN	Hanna	14/01	17/01
Germany	D	ALAMODE	ARSEQUEL	Fabien	14/01	17/01
Germany	D	ALPEN REPUBLIK	CHOTARD	Xavier	14/01	16/01
Germany	D	ARSENAL FILMVERLEIH	NIESER	Egon	14/01	17/01
Germany	D	ASCOT ELITE	GIGER	Stephan	13/01	17/01
Germany	D	CAMINO FILMVERLEIH	SARDAR KHAN	Kamran	14/01	17/01
Germany	D	CAPELIGHT	GERLACH	Steffen	14/01	17/01
Germany	D	CONCORDE FILMVERLEIH / TMG	AMON	Guy	14/01	17/01
Germany	D	FF SCHLINGEL	MAIGA	Marcel	14/01	17/01
Germany	D	FSK PERIPHER	KRELKER	Martin	14/01	17/01
Germany	D	KAIROS FILMVERLEIH	SCHWECKENDIEK	Helge	14/01	17/01
Germany	D	KOCH MEDIA	PETERS	Moritz	14/01	17/01
Germany	D	KOOL FILMDISTRIBUTION	AMMANN	Ludwig	14/01	17/01
Germany	D	MFA	TJIO	Rudy	14/01	17/01
Germany	D	MOREFILMS	MOHR	Angelika	14/01	17/01
Germany	D	MOVIENET FILM	SEELANDT	Lothar	13/01	17/01
Germany	D	NEUE VISIONEN FILMVERLEIH	FREHSE	Torsten	14/01	17/01
Germany	D	NEUE VISIONEN FILMVERLEIH	PFISTNER	Dorothee	14/01	17/01
Germany	D	PANDASTORM	PETER	Justus	14/01	17/01
Germany	D	PANDORA	BRUNDIG	Reinhard	14/01	18/01
Germany	D	PANDORA	HOFFMANN	Bjorn	14/01	17/01
Germany	D	PIERROT LE FOU	LEHMANN	Tobias	14/01	17/01
Germany	D	PIFFL	HOEHNE	Arne	14/01	18/01
Germany	D	POLYBAND	WENDT	Caroline	14/01	17/01
Germany	D	PRO-FUN MEDIA	SCHMIDT	Axel	14/01	17/01
Germany	D	PROKINO FILMVERLEIH	MENNECKEN	Karoline	14/01	17/01
Germany	D	PROKINO FILMVERLEIH	VON GIENANTH	Ira	14/01	16/01
Germany	D	SALZGEBER & CO	KOLL	Bjorn	14/01	17/01
Germany	D	SCHWARZ-WEISS FILMVERLEIH	KEUTHEN	Matthias	14/01	17/01
Germany	D	SILKE WILFINGER	WILFINGER	Silke	14/01	17/01
Germany	D	SPLENDID FILM	RICKMERS	Carl	14/01	17/01
Germany	D	STUDIOCANAL	OERTEL	Bianca	14/01	17/01
Germany	D	STUDIOCANAL	OKINE	Rachel	14/01	17/01
Germany	D	TELEPOOL	MUNTEFERING	Julia	14/01	17/01
Germany	D	TIBERIUS FILM	FINK	Oliver	14/01	16/01
Germany	D	TOBIS	HEIFF	Peter	14/01	17/01
Germany	D	TOBIS	HEMMER	Milena	14/01	17/01
Germany	D	UNIVERSUM	JANSSSEN	Alexander	14/01	16/01
Germany	D	UNIVERSUM	MIRNIK-VOGES	Benjamina	14/01	16/01
Germany	D	VERO FILM	CORSTEN	Renate	14/01	17/01

country	cat.	company	last name	first name	arr.	dep.
Germany	D	VERO FILM	SCHWENTKER	Uwe	14/01	17/01
Germany	D	WELTKINO	GUNTSCHKE	Dietmar	14/01	17/01
Germany	D	WILD BUNCH GERMANY	KEHRL	David	14/01	17/01
Germany	D	X VERLEIH	KOCHENDORFER	Martin	14/01	17/01
Germany	D/E	CONSTANTIN FILM	BUHLER	Sasha	14/01	17/01
Germany	D/E	DCM	ANDRESEN	Wiebke	14/01	17/01
Germany	D/E	NFP	VELARDE	Victoire	14/01	17/01
Germany	D/E	NFP	VURMA	Lena	14/01	17/01
Germany	E	CINEMA PARIS	KLOSTER	Heinrich Georg	14/01	17/01
Germany	E	CITY FTB	BOERGER	Bruno	14/01	17/01
Germany	E	ODEON	LUTZ	Jürgen	14/01	17/01
Germany	TV	3 SAT / ZDF KULTUR	GRAENZ	Ingrid	14/01	17/01
Germany	TV	BR / BAYERISCHES FERNSEHEN	GREIFENSTEIN	Walter	14/01	17/01
Germany	TV	DEGETO	FLASKAMP	Rainer	14/01	17/01
Germany	TV	PROSIEBEN SAT1	AGETHEN	Angeli	15/01	18/01
Germany	TV	RTL	BEYER	Tom	15/01	17/01
Germany	TV	ZDF	SCHRENNER	Doris	14/01	17/01
Germany	TV	ZDF ENTERPRISES	STAERK	Margrit	14/01	17/01
Greece	D	FEELGOOD	BERAHA	Soli	14/01	17/01
Greece	D	FILMTRADE	SOURAPAS	Vassilis	14/01	17/01
Greece	D	NEO FILMS	DAMIANAKIS	Spyros	14/01	17/01
Greece	D	ROSEBUD.21	PANAGIOTIDIS	Zinos	14/01	17/01
Greece	D	SEVEN FILMS	BEHTSIS	Christos	14/01	17/01
Greece	D	SPENTZOS	MANIATIS	Antonis	14/01	17/01
Greece	D	STRADA FILMS	VEREMIS	Takis	14/01	17/01
Greece	D	WEIRDWAVE / VIDEORAMA	GKOTSIS	Petros	14/01	17/01
Greece	D/E	ODEON	KREZIAS	Manos	14/01	17/01
Greece	E	DANAOS	GEORGIOPOULOS	Ilias	14/01	17/01
Hungary	D	ADS SERVICE	SZELENYI	Akos	15/01	17/01
Hungary	D	CINETEL	POROS	Oszkar	14/01	17/01
Hungary	D	MOZINET	BOSZORMENYI	Gabor	14/01	17/01
Hungary	D	MTVA	DUDAS	Viktor	14/01	17/01
Hungary	D	MTVA	HEGEDUS DANYI	Anita	14/01	17/01
Hungary	D	VERTIGO MEDIA	MIGRAY	Ivett	13/01	17/01
Hungary	D/E	CIRKO / MASKEPP	FODOR	Anna	14/01	17/01
Hungary	TV	MTV	BARABAS	Klara	14/01	17/01
Hungary	TV	TV2	KORCSOK	Adam	14/01	17/01
Israel	D	EDEN CINEMA	BONEH	Caroline	13/01	17/01
Israel	D	IBEX FILMS	FREY	Roi	14/01	17/01
Israel	D	NACHSHON FILMS	GILAD	Nizhona	13/01	17/01
Israel	D/E	GLOBUS MAX	KALIFI	Ben	14/01	17/01
Israel	D/E	LEV FILMS / SHANI FILMS	SHANI	Nurit	12/01	18/01
Israel	D/E	NEW CINEMA	MELAMED	Daniel	14/01	17/01
Italy	D	ACADEMY TWO	GIACOBBE	Alessandro	14/01	17/01
Italy	D	ACADEMY TWO	GULINO	Beatrice	14/01	17/01
Italy	D	BARTER	CIOLFI	Aldo	14/01	17/01
Italy	D	BOLERO FILM	CALCAGNI	Simona	14/01	17/01
Italy	D	CINEMA	DE PAOLIS	Valerio	14/01	16/01
Italy	D	CINEMA	GREENWOOD	Rachel	14/01	17/01
Italy	D	EAGLE PICTURES	VAIRO	Maria Grazia	14/01	17/01
Italy	D	FIL ROUGE	CIRLA	Andrea	14/01	17/01
Italy	D	FILMAURO	FULVI	Giovanna	14/01	17/01
Italy	D	GOOD FILMS	MELZI D'ERIL	Francesco	14/01	17/01
Italy	D	GOOD FILMS	SOLANO	Claudia	14/01	17/01
Italy	D	I WONDER	ROMEO	Andrea	14/01	16/01
Italy	D	ITALIAN INTERNATIONAL FILM	DE FALCO	Gianluca	14/01	17/01
Italy	D	KITCHENFILM	PIOVANO	Emanuela	14/01	16/01
Italy	D	KOCH MEDIA ITALY	RAPINO	Claudio	14/01	17/01
Italy	D	MEDIASET / RTI	LATAOUI	Sonia	14/01	17/01
Italy	D	MICROCINEMA	BERNOCCHI	Robert	14/01	17/01
Italy	D	MOVIES INSPIRED	JACONO	Stefano	14/01	17/01
Italy	D	MOWE	BRIOSCHI	Mario	14/01	17/01
Italy	D	NOMAD FILM	GENCHI	Lidia	14/01	17/01
Italy	D	OFFICINE UBU	ZULIANI	Franco	14/01	17/01
Italy	D	PARTHENOS	BORGHERO	Renato	14/01	17/01
Italy	D	PFA FILMS	AIELLO	Pier Francesco	14/01	17/01

country	cat.	company	last name	first name	arr.	dep.
Italy	D	RAI CINEMA	ARMENTANO	Gaëlle	14/01	17/01
Italy	D	SATINE FILM	BEDOGNI	Claudia	14/01	17/01
Italy	D	TEODORA	CHITI	Margherita	14/01	17/01
Italy	D	TEODORA	RAZZINI	Vieri	14/01	17/01
Italy	D	VIDEA	CANEVARI	Angelica	14/01	17/01
Italy	D/E	BIM	MEDICI	Antonio	14/01	17/01
Italy	D/E	LUCKY RED	OCCHIPINTI	Andrea	14/01	17/01
Italy	E	INSTITUT FRANCAIS	TONINI	Vanessa	14/01	17/01
Italy	E	UCI	FANTONI	Francesco	14/01	17/01
Italy	E	UCI	GIALDINI	Simone	14/01	17/01
Italy	TV	RAI MOVIE	GALIMBERTI	Massimo	14/01	17/01
Italy	TV	SKY	MILONE	Giovanna	14/01	17/01
Ivory Coast	E	MAJESTIC ONE	BENJANI	Jean-Marc	14/01	17/01
Japan	D	CETERA	BEUNEL	Ketty	14/01	17/01
Japan	D	CETERA	HAYASHI	Mizue	14/01	17/01
Japan	D	CETERA	TADANO	Yurika	14/01	17/01
Japan	D	CETERA	YAMANAKA	Yoko	14/01	17/01
Lebanon	D	FALCON FILMS	SANNAN	Rami	14/01	17/01
Lebanon	D	ITALIA FILM	SALIBY	Hyam	14/01	17/01
Lebanon	D	JAGUAR	KHOURY	Samy	14/01	17/01
Lebanon	D	MOVING TURTLE	TOHME	Sacha	14/01	17/01
Lebanon	D	TELEVIEW / JC & SONS	EL HANI	Roger	14/01	17/01
Lebanon	D/E	EMPIRE INTERNATIONAL	HADDAD	Mario	13/01	22/01
Lebanon	D/E	MC DISTRIBUTION	ELKADI	Omar	14/01	17/01
Lebanon	D/E	MC DISTRIBUTION	MROUE	Hania	13/01	17/01
Lebanon	D/E	SELIM RAMIA & CO	RAMIA	Salim	14/01	17/01
Lithuania	D	KINO PASAKA	AKCUJONAIT	Greta	14/01	17/01
Lithuania	D	KINO PAVASARIS	RAMASKA	Algirdas	14/01	17/01
Lithuania	D	PRIOR ENTERTAINMENT	STUKAS	Robertas	14/01	17/01
Macedonia	D	KT MEDIA	NIKOLOV	Dimitar	14/01	17/01
Morocco	D	PREMIUM FILMS	ELKHIRY	Amine	14/01	17/01
Morocco	D/E	CINEMATHEQUE DE TANGER	CHAGHAL	Malika	14/01	17/01
Morocco	D/E	COLISEE / MARRAKECH SPECTACLES	LAYADI	Mohamed	14/01	17/01
Netherlands	D	CINEART	POLLE	Wallie	14/01	17/01
Netherlands	D	CINEMIEN FILM & VIDEO	WIJNTJES	Babette	14/01	17/01
Netherlands	D	CONTACT FILM	MUIJS	Nick	14/01	17/01
Netherlands	D	IMAGINE FILM	ROELVINK	Huub	14/01	17/01
Netherlands	D	LUMIERE	BANNENBERG	Esther	14/01	16/01
Netherlands	D	PARADISO	MORTAGNE	Olivier	14/01	17/01
Netherlands	D	SEPTEMBER FILM	DRAIJER	Zyanya	14/01	16/01
Netherlands	D	SEPTEMBER FILM	MATITS	Aranka	14/01	16/01
Netherlands	D	SPLENDID FILM	ENGELÉN	Erik	14/01	16/01
Netherlands	D/E	ARTI FILM	KOK	Hans	14/01	17/01
Netherlands	D/E	EYE FILM INSTITUTE	WOLF	Rene	14/01	17/01
Netherlands	VOD	CINEART	SMIT	Marc	14/01	17/01
Norway	D	ANOTHER WORLD ENTERTAINMENT	LOECHEN	Kalle	14/01	17/01
Norway	D	ANOTHER WORLD ENTERTAINMENT	SVEEN	Ketil	14/01	17/01
Norway	D	ARTHAUS	JENSEN	Svend Bolstad	14/01	17/01
Norway	D	AS FIDALGO	STAVIK	Frank L.	14/01	17/01
Norway	D	EUROPAFILM	JOHNSEN	Frank	14/01	17/01
Norway	D	SF NORGE	HOFFART	Age	14/01	17/01
Norway	D	STORYTELLING	RONNING	Elisabeth	14/01	17/01
Norway	D	TOUR DE FORCE	FOSSE	Tor	14/01	17/01
Norway	D	TOUR DE FORCE	FYLLINGSNES	Kristian	14/01	17/01
Norway	E	FILM & KINO	HARDERSEN	Tonje	14/01	17/01
Norway	E	NORDISK FILM KINO	BERG	Christin	14/01	17/01
Poland	D	AGAINST GRAVITY	LIEBHART	Artur	14/01	17/01
Poland	D	AURORA	MYSLINSKI	Michal	14/01	17/01
Poland	D	BEST FILM	WAS	Marcin	14/01	17/01
Poland	D	HAGI FILM	HALABI	Stefan	13/01	17/01
Poland	D	KINO SWIAT (EVEREST)	KARCZEWSKI	Tomasz	14/01	17/01

country	cat.	company	last name	first name	arr.	dep.
Poland	D	KINO SWIAT (EVEREST)	PIASECKI	Marcin	14/01	17/01
Poland	D	SPECTATOR	POZNEROWICZ	Marek	15/01	17/01
Poland	D	TONGARIRO RELEASING	MASLOWSKI	Leszek	14/01	17/01
Poland	D	TVP1	MAJEWSKI	Piotr Andrzej	14/01	17/01
Poland	D	VIVARTO	KANAFKA	Luke	14/01	17/01
Poland	D/E	GUTEK FILM	DUSZYNSKI	Jakub	14/01	17/01
Poland	D/E	GUTEK FILM	MACHALA	Beata	14/01	17/01
Poland	TV	POLSAT	MODUSZEWSKI	Szymon	14/01	17/01
Poland	TV	TVP2	RODEWALD-MAZURKIEWICZ	Beata	14/01	17/01
Portugal	D	ALAMBIQUE	LOPES	Hugo	14/01	17/01
Portugal	D	CINEMUNDO	GONCALVES	Nuno	14/01	17/01
Portugal	D	MIDAS FILMES	FERNANDES	Marta	14/01	17/01
Portugal	D	OUTSIDER FILMS	FROES	Luis	14/01	17/01
Portugal	D	PRIS AUDIOVISUALS	SILVA	Antonio	14/01	17/01
Portugal	D/E	LEOPARDO	SOEIMA	Carla	14/01	16/01
Portugal	D/E	NOS LUSOMUNDO	BARBATO	Susanna	13/01	17/01
Quebec	D	A-Z FILMS	ZEIND	Antoine	14/01	17/01
Quebec	D	AXIA FILMS	LAFOND	Armand	13/01	17/01
Quebec	D	CHRISTAL FILMS	LAROCHE	Christian	13/01	17/01
Quebec	D	E1 / LES FILMS SEVILLE	ROY	Patrick	14/01	17/01
Quebec	D	EYESTEEL FILM	DETCHERRY	Damien	14/01	17/01
Quebec	D	FILMOPTION	NOBLE	Andrew	14/01	17/01
Quebec	D	FUNFILM	DESROCHES	Martin	14/01	17/01
Quebec	D	K-FILMS AMERIQUE	DUSSAULT	Louis	13/01	17/01
Quebec	D	METROPOLE FILMS DISTRIBUTION	TREMBLAY	Charles	14/01	17/01
Quebec	D	TVA FILM	LABRIE	Carole	14/01	17/01
Quebec	D (inflight)	SKEYE INFLIGHT ENTERTAINMENT	BEGIN	Isabelle	13/01	18/01
Quebec	D/E	CINEMA DU PARC / CINEMA BEAUBIEN	FORTIN	Mario	14/01	18/01
Quebec	E	CINEMA 9 GATINEAU	FARRE	Didier	13/01	17/01
Quebec	E	CINEMA LE CLAP QUEBEC	PLAMONDON	Robin	14/01	17/01
Quebec	E	CINEMA PINE STE ADELE	FERMANIAN	Tommy	13/01	17/01
Quebec	E	CINEPLEX	STINZIANI	Jean	14/01	17/01
Quebec	E	LA MAISON DU CINEMA DE SHERBROOKE	HURTUBISE	Denis	12/01	19/01
Romania	D	ASOCIATIA CULTURALA MACONDO	BACANU	Dana	14/01	17/01
Romania	D	FREEMAN ENTERTAINMENT	ANASTASIU	Cristian	14/01	17/01
Romania	D	PROROM MEDIA	GOETZ	Johannes	14/01	17/01
Romania	D	TRANSILVANIA FILM	BRADEA	Stefan	14/01	17/01
Russia	D	100 FILMS	ROZANOVA	Mila	14/01	17/01
Russia	D	A COMPANY	MOROZOVA	Ekaterina	14/01	17/01
Russia	D	A-ONE FILMS	GOROSHKO	Daniel	14/01	17/01
Russia	D	ARENA	NERSESOV	Georgy	14/01	17/01
Russia	D	ARTHOUSE	KLEBANOV	Sam	14/01	17/01
Russia	D	CINEMA PRESTIGE	DODZIN	Mikhail	14/01	17/01
Russia	D	EXPONENTA	MURAVOVA	Julia	14/01	17/01
Russia	D	GRAVITY	WOLTER	Michael	14/01	17/01
Russia	D	MAURIS FILM	DANILOVA	Anna	14/01	17/01
Russia	D	MAURIS FILM	EMELIANOV	Alexander	14/01	17/01
Russia	D	PROVZGLYAD	MAKAROVA	Iana	14/01	17/01
Russia	D	RUSSIAN REPORT	DOROFEEV	Roman	14/01	17/01
Russia	D	RUSSIAN WORLD VISION	IBRAGIMOVA	Marianna	14/01	17/01
Russia	D	VOLGA FILM / FILM DEPOT	NEKRASOV	Sergey	14/01	17/01
Russia	D/E	CARO PREMIER	USACHEVA	Irene	14/01	18/01
Russia	E	PIONIER	NAZARI	Mary	14/01	17/01
Russia	E	POBEDA	GOTLIB	Maria	14/01	17/01
Russia	TV	5-YJ KANAL	KOSHAVTSEVA	Inga	14/01	17/01
Russia	TV	PREMIERE CHAINE / CHANNEL ONE RUSSIA	SIZOV	Vitali	14/01	17/01
Russia	VOD	MI.RU	FILIPUK	Olga	14/01	17/01
Serbia and Montenegro	D	MEGACOM FILM / MCF	STANKOVIC	Igor	14/01	17/01
Slovakia	D	CENEX / FIVA	CRETNIK	Janko	14/01	17/01
Slovakia	D	CINEMANIA	ZIVOJINOVIC	Sreten	14/01	17/01
Slovakia	D	DEMIURG	BIBIC	Vasja	14/01	17/01
Slovakia	D	FILM EUROPE	HRONEC	Ivan	14/01	17/01
Slovakia	TV	RTV SLOVENIA	PALCIC	Igor	14/01	17/01

country	cat.	company	last name	first name	arr.	dep.
Spain	D	A CONTRACORRIENTE	BLANCO	Adolfo	14/01	17/01
Spain	D	ABORDAR	COLOM	Ramon	13/01	17/01
Spain	D	AVALON PRODUCTIONS	COSTA	Enrique	14/01	17/01
Spain	D	AVANSOREN	ESCUERO	Eduardo	14/01	17/01
Spain	D	BARTON FILMS	FERNANDEZ	Jose Antonio	14/01	17/01
Spain	D	CAPRICCI CINE	SANTAMARIA	Diana	14/01	17/01
Spain	D	DEA PLANETA	DEL VAL	Yolanda	14/01	17/01
Spain	D	FESTIVAL FILMS	GOMEZ CAMBRONERO	Suso	14/01	17/01
Spain	D	GOOD FILMS	BARREDO	Ivan	14/01	17/01
Spain	D	KARMA FILMS	BAJO	Daniel	14/01	17/01
Spain	D	KARMA FILMS	JIMENEZ	Ricardo	14/01	17/01
Spain	D	PACO POCH CINEMA	POCH	Paco	14/01	17/01
Spain	D	SAVOR	HERRERO	Joan	14/01	17/01
Spain	D	SECOND GEN	VERGOZ	Marc	14/01	16/01
Spain	D	SURTSEY FILMS	PEREZ	Miguel Angel	14/01	17/01
Spain	D	TRIPICTURES	MARTIN DE BLAS	Elisa	15/01	17/01
Spain	D	TRIPICTURES	ORTIZ	Luis	15/01	17/01
Spain	D	TRIPICTURES	ORTIZ	Felipe	15/01	17/01
Spain	D	VERTIGO	MARTIN	Andres	14/01	17/01
Spain	D	WANDA FILMS	MORALES	Miguel	14/01	17/01
Spain	D	WATSON AND HOLMES	MITJANS	David	14/01	17/01
Spain	D	ZUMZEIG	BERTANAS	Esteban	14/01	17/01
Spain	D/E	CARAMEL	GONZALES KUHN	Enrique	14/01	17/01
Spain	D/E	GOLEM DISTRIBUCION	ARTICA	Marta	14/01	17/01
Spain	D/E	GOLEM DISTRIBUCION	GARCIA	Otilio	14/01	17/01
Spain	E	CINESA	ALBANELL	Lucas	14/01	17/01
Spain	TV	MIRROR AUDIOVISUAL	CALISTRO	Julio	14/01	17/01
Spain	TV	MOVISTAR+	RODRIGUEZ PRIETO	Francisco	14/01	17/01
Spain	VOD	FILMIN	RIPOLL VAQUER	Jaume	14/01	17/01
Sweden	D	AB SVENSK FILMINDUSTRI	ENMARK	Robert	14/01	17/01
Sweden	D	ATLANTIC FILM	ENGWALL	Johan	13/01	17/01
Sweden	D	EDGE ENTERTAINMENT	SCHYNIUS	Ignas	14/01	17/01
Sweden	D	FOLKETS BIO	STRAUSS	Marie	14/01	17/01
Sweden	D	LUCKY DOGS	LINDSTORM	Anna	14/01	17/01
Sweden	D	NJUTA FILMS	DEBOT	Nicolas	14/01	17/01
Sweden	D	NONSTOP ENTERTAINMENT	GLAUMANN	Johannes	14/01	17/01
Sweden	D	TRI ART FILM	NOHRBORG	Mattias	12/01	17/01
Sweden	D	WILLMAR ANDERSSON	ANDERSSON	Willmar	14/01	17/01
Sweden	D (DVD)	STUDIO S ENTERTAINMENT	OLSSON	Sven-Erik	14/01	17/01
Switzerland	D	ADOK FILMS	BULHER	José Michel	14/01	17/01
Switzerland	D	AGORA FILMS	DUTOIT	Laurent	14/01	17/01
Switzerland	D	CINEWORX	TRAECHSLIN	Pascal	14/01	17/01
Switzerland	D	COLUMBUS FILMS	TREICHLER	Daniel	14/01	17/01
Switzerland	D	EIM	MASON	Maria	14/01	17/01
Switzerland	D	FILMCOOPI	BLOSCHE	Yves	16/01	17/01
Switzerland	D	FILMCOOPI	HACHLER	Félix	14/01	18/01
Switzerland	D	FRENETIC FILMS	WEIBEL	Monika	14/01	17/01
Switzerland	D	JMH DISTRIBUTION	HENCHOZ	Matthieu	14/01	17/01
Switzerland	D	LOOK NOW!	CAGNAZZO	Daniilo	14/01	17/01
Switzerland	D	PATHE FILMS	CARDIS	Hélène	14/01	17/01
Switzerland	D	PATHE FILMS	TROCME	Loic	14/01	17/01
Switzerland	D	PRAESENS-FILM	MAEDER	Marc	14/01	17/01
Switzerland	D	PRAESENS-FILM	ROSSI	Corinne	14/01	18/01
Switzerland	D	TRIGON FILM	RUGGLE	Walter	14/01	17/01
Switzerland	D	XENIX FILM DISTRIBUTION	THURSTON	Cyril	14/01	17/01
Switzerland	D/E	ASCOT ELITE	SANCHEZ	Serge	14/01	17/01
Switzerland	D/E	CINEMATHEQUE SUISSE	BERGONZI	Chicca	14/01	17/01
Switzerland	D/E	CINEMATHEQUE SUISSE	MAIRE	Frédéric	14/01	17/01
Switzerland	E	ARTHOUSE	KAESLIN	Beat	14/01	16/01
Switzerland	E	CINEMA SCALA	REPOUND	Judith	14/01	17/01
Switzerland	E	CINEVITAL	EPELBAUM	Edna	14/01	17/01
Switzerland	E	CINEVITAL	KELLENBERGER	Christian	14/01	17/01
Switzerland	E	CINEVITAL	MASINI	Charlotte	14/01	17/01
Switzerland	E	NEUGASS KINO	BRAUN	Frank	14/01	17/01
Switzerland	TV	RSI	CARMINATI	Silvana	12/01	17/01
Switzerland	TV	RSI	SPINELLI	Elisabetta	14/01	17/01
Switzerland	TV	RTS	NICOLE	Alix	13/01	17/01
Switzerland	TV	RTS	SORBERA	Mara	13/01	17/01

country	cat.	company	last name	first name	arr.	dep.
Tunisia	D/E	ARTS DISTRIBUTIONS	BEL HEDI	Habib	14/01	17/01
Tunisia	D/E	CINEMA 7e ART	GOUBANTINI	Lassaâd	14/01	18/01
Turkey	D	BIR FILM	CONGAR	Ersan	14/01	17/01
Turkey	D	FABULA FILMS	AVCIOGLU	Alkan	14/01	17/01
Turkey	D	FILMA	SUNGUR	Ece Petek	14/01	17/01
Turkey	D	FILMARTI	GUNDUZ	Bulent	14/01	17/01
Turkey	D	KURMACA FILMS	AKPINAR	Emre	14/01	17/01
Turkey	D	M3 FILM	TEZEL	Imre	14/01	17/01
Turkey	D	MARS PRODUCTION	KALVO	Marsel	14/01	17/01
Turkey	D	MEDYAVIZYON	TEZGOREN	Tayfun	14/01	17/01
Turkey	D	MOR FILM	GUZEL	Nurcan	14/01	17/01
Turkey	D	MOVIEBOX	OZKAN	Erim	14/01	17/01
U.A.E.	D	FRONT ROW ENTERTAINMENT	CHACRA	Gianluca	14/01	17/01
U.A.E.	D	JOSEPH CHACRA & SONS / SHOOTING STARS	CHACRA	Tony	13/01	19/01
U.A.E.	D/E	GULF FILMS	EL AZAR	Selim	14/01	17/01
U.A.E.	D/E	VOX CINEMAS	EL MASSIH	Toni	14/01	17/01
Ukraine	D	ARTHOUSE TRAFFIC	IVANOV	Dennis	14/01	17/01
Ukraine	D	TOP FILM / UKRAINIAN DVD	RYZHOV	Yuriy	14/01	17/01
Ukraine	VOD	MEGOGO.NET	ARTEMENKO	Volodymyr	14/01	17/01
United Kingdom	D	ALTITUDE FILM	GIBBONS	Ellie	14/01	17/01
United Kingdom	D	BFI	GILES	Jane	14/01	17/01
United Kingdom	D	CINEFILE	MORISON	Ilona	14/01	17/01
United Kingdom	D	CINEFILE	MOWE	Richard	12/01	19/01
United Kingdom	D	EONE	MCINTOSH	Ashanti	14/01	17/01
United Kingdom	D	ICON FILM DISTRIBUTION	SHILLIAM	Mike	15/01	17/01
United Kingdom	D	METRODOME	FIELD	Ella	14/01	17/01
United Kingdom	D	NEW WAVE	GABRYSIK	Diane	14/01	17/01
United Kingdom	D	PECCADILLO PICTURES	LOKE	Kahloon	14/01	17/01
United Kingdom	D	PICTUREHOUSE	RIDD	Paul	14/01	17/01
United Kingdom	D	SODA PICTURES	FLETCHER	Edward	14/01	17/01
United Kingdom	D	STUDIOCANAL UK	MEESE	Alison	14/01	17/01
United Kingdom	D	SWIPE FILMS	MANNION	Frank	14/01	17/01
United Kingdom	D	THE WEINSTEIN COMPANY	GOLD	James	14/01	17/01
United Kingdom	D	THE WORKS	FLEET	Lucy	14/01	17/01
United Kingdom	D	TRINITY FILM	BEHREL	Cedric	14/01	17/01
United Kingdom	D	UNIVERSAL	STEWART	Isabelle	14/01	17/01
United Kingdom	D	VERTIGO FILMS	CAFFREY	Edward	14/01	17/01
United Kingdom	D (inflight)	SPAFAX	BOWYER	Julietta	14/01	17/01
United Kingdom	D/E	CURZON / ARTIFICIAL EYE	DENT	Louisa	14/01	17/01
United Kingdom	E	CINE LUMIERE	SALUARD	Charlotte	14/01	16/01
United Kingdom	E	CITY SCREEN	BINNS	Clare	14/01	17/01
United Kingdom	E	CURZON CINEMAS	KANE	Cate	14/01	17/01
United Kingdom	TV	BBC	CHILCOTT	Simon	14/01	17/01
Vietnam	D	GREEN MEDIA / SKYLINE	DANG	Hien	14/01	17/01
Vietnam	D	GREEN MEDIA / SKYLINE	THINH	Christopher	14/01	17/01
Vietnam	D/E	BHD	NGO	Bich Hanh	14/01	17/01
Vietnam	D/E	BHD	NGUYEN	Baomai	14/01	17/01
World	D (inflight)	O'BRIEN INTERNATIONAL	BRIENS	Jacqueline	14/01	17/01

UNIFRANCE

FRENCH
CINEMA
WORLDWIDE

RENDEZ-VOUS WITH CINANDO

TO CATCH-UP ON
FRENCH CINEMA
FROM JANUARY 19TH



CINANDO

More than just a database

FILM RELEASES as announced on Dec. 17th

Country	Title	Director	Release	Distributor
Allemagne/Germany	Juste la fin du monde	Xavier Dolan	summer	Weltkino
Allemagne/Germany	Chaises musicales (Les)	Marie Belhomme	14/4/15	Neue Visionen
Allemagne/Germany	Much Loved	Nabil Ayouch	march	Arsenal
Allemagne/Germany	Bang Gang	Eva Husson	14/7/16	Alamode / Pierrot le Fou
Allemagne/Germany	Belle et Sébastien : l'aventure continue	Christian Duguay	28/1/15	Neue Visionen
Allemagne/Germany	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	nc	Concorde
Allemagne/Germany	Mustang	Deniz Gamze Ergüven	25/2/16	Weltkino
Allemagne/Germany	Sky	Fabienne Berthaud	5/5/16	Alamode / Pierrot le Fou
Allemagne/Germany	Saint-Amour	B. Delépine, G. Kervern	nc	Concorde
Allemagne/Germany	Valley of Love	Guillaume Nicloux	7/3/16	Concorde
Allemagne/Germany	Belle Saison (La)	Catherine Corsini	6/4/16	Alamode / Pierrot le Fou
Allemagne/Germany	Goût des merveilles (Le)	Eric Besnard	10/3/15	Neue Visionen
Allemagne/Germany	Tout en haut du monde	Rémi Chayé	nc	PFA
Allemagne/Germany	Comme un avion	Bruno Podalydès	19/5/16	Prokino
Allemagne/Germany	Ombre des femmes (L')	Philippe Garrel	28/1/16	Schwarz Weiss
Allemagne/Germany	Comme un avion	Bruno Podalydès	19/5/16	Prokino
Allemagne/Germany	Ombre des femmes (L')	Philippe Garrel	28/1/16	Schwarz Weiss
Autriche/Austria	Trois souvenirs de ma jeunesse	Arnaud Desplechin	1st semester	Stadtkino
Autriche/Austria	Maryland	Alice Winocour	1st semester	Stadtkino
Autriche/Austria	Tempête	Samuel Collardey	1st semester	Stadtkino
Autriche/Austria	Peur de rien	Guillaume Nicloux	1st semester	Stadtkino
Autriche/Austria	Olmo & The Seagull	Léa Glob, Petra Costa	1st semester	Stadtkino
Autriche/Austria	Valley of Love	Guillaume Nicloux	24/3/16	Filmladen
Autriche/Austria	Vache (La)	Mohamed Hamidi	nc	Thimfilm
Autriche/Austria	Une famille à louer	Jean-Pierre Améris	25/3/16	Polyfilm
Autriche/Austria	Sky	Fabienne Berthaud	26/5/16	Thimfilm
Autriche/Austria	Rançon de la gloire (La)	Xavier Beauvois	28/4/16	Filmladen
Autriche/Austria	Nous trois ou rien	Kheiron	29/4/16	Thimfilm
Autriche/Austria	Ma loute	Bruno Dumont	nc	Thimfilm
Autriche/Austria	Love	Gaspar Noé	1/1/16	Thimfilm
Autriche/Austria	Lolo	Julie Delpy	31/3/16	Thimfilm
Autriche/Austria	Loi du marché (La)	Stéphane Brizé	spring	Filmladen
Autriche/Austria	Je suis à vous tout de suite	Baya Kasmî	15/1/16	Thimfilm
Autriche/Austria	Innocentes (Les)	Anne Fontaine	nc	Thimfilm
Autriche/Austria	Goût des merveilles (Le)	Eric Besnard	11/3/16	Filmladen
Autriche/Austria	Francofonia	Alexandre Sokourov	26/2/16	Thimfilm
Autriche/Austria	Comme un avion	Bruno Podalydès	22/4/16	Filmladen
Autriche/Austria	Chaises musicales (Les)	Marie Belhomme	15/4/16	Thimfilm
Autriche/Austria	Belle Saison (La)	Catherine Corsini	8/4/16	Thimfilm
Autriche/Austria	Belle et Sébastien : l'aventure continue	Christian Duguay	19/2/16	Filmladen
Autriche/Austria	Bang Gang	Eva Husson	14/7/16	Alamode / Pierrot le Fou
Autriche/Austria	Babysitting 2	N. Benamou, Ph. Lacheau	nc	Thimfilm
Autriche/Austria	Peur de rien	Danielle Arbid	1st semester	O'brother
Belgique / Luxembourg	Innocentes (Les)	Anne Fontaine	2 or 9/3/16	Imagine
Belgique F/W Bergium F/W	Premiers, les derniers (Les)	Bouli Lanners	24/2/16	O'Brother
Belgique F/W Bergium F/W	Keeper	Guillaume Senez	9/3/16	Cinéart
Belgique F/W Bergium F/W	Quand on a 17 ans	André Téchiné	30/3/16	Lumière
Belgique F/W Bergium F/W	Bang Gang	Eva Husson	27/1/16	Cinéart
Belgique F/W Bergium F/W	Diamant noir	Arthur Harari	june	Lumière
Belgique F/W Bergium F/W	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	4/5/16	Cinéart
Belgique F/W Bergium F/W	Voyage de Fanny (Le)	Lola Doillon	6 or 13/4/16	Cinéart
Belgique F/W Bergium F/W	Chevaliers blancs (Les)	Joachim Lafosse	27/1/16	O'Brother
Belgique F/W Bergium F/W	Des nouvelles de la planète Mars	Dominik Moll	9/3/16	Lumière
Belgique F/W Bergium F/W	Saisons (Les)	J. Perrin / J. Cluzaud	27/1/16	Alternative
Belgique F/W Bergium F/W	Mal de pierres	Nicole Garcia	october	Lumière
Belgique W	Ma famille t'adore déjà	J. Commandeur, A. Corno	17/2/16	Alternative
Belgique W	Pattaya	Franck Gastambide	24/2/16	Alternative

Country	Title	Director	Release	Distributor
Belgique W	Cœur régulier (Le)	Vanja d'Alcantara	30/3/16	O'Brother
Belgique W	Peur de rien	Danielle Arbid	17/2/16	O'Brother
Belgique W	Retour chez ma mère	Eric Lavaine	13/4/16	Alternative
Belgique W	Tuche 2 : le rêve américain (Le)	Olivier Baroux	3/2/16	Alternative
Belgique W	Camping 3	Fabien Onteniente	29/6/16	Alternative
Croatie/Croatia	Phantom Boy	J.-L. Felicioli / A. Gagnol	2e semestre	Radar
Croatie/Croatia	Summer	Alante Kavaité	february	Radar
Croatie/Croatia	Chocolat	Roschdy Zem	25/2/16	Blitz
Croatie/Croatia	Visiteurs 3 : la terreur (Les)	Jean-Marie Poiré	28/4/16	Blitz
Croatie/Croatia	Un plus une	Claude Lelouch	nc	Blitz
Danemark/Denmark	Ixcanul	Jayro Bustamante	23/6/16	Ost for Paradis
Danemark/Denmark	Phantom Boy	J.-L. Felicioli / A. Gagnol	nc	Angel
Danemark/Denmark	Lamb	Yared Zeleke	30/3/16	Ost for Paradis
Danemark/Denmark	Floride	Philippe Le Guay	12/5/16	Miracle
Danemark/Denmark	Hermine (L')	Christian Vincent	2/6/16	Miracle
Danemark/Denmark	Maryland	Alice Winocour	september	41 Shadows
Danemark/Denmark	Tout Nouveau Testament (Le)	Jaco Van Dormael	9/6/16	41 Shadows
Danemark/Denmark	Marguerite	Xavier Giannoli	31/3/16	Angel
Danemark/Denmark	An	Naomi Kawaze	28/5/16	Miracle
Danemark/Denmark	Loi du marché (La)	Stéphane Brizé	5/5/16	Ost for Paradis
Danemark/Denmark	Mon roi	Maiwenn	13/5/16	41 Shadows
Danemark/Denmark	Evolution	Lucile Hadzihalilovic	nc	Another World
Danemark/Denmark	Trois souvenirs de ma jeunesse	Arnaud Desplechin	summer	Camera
Danemark/Denmark	Dheepan	Jacques Audiard	march	Camera
Espagne/Spain	Hitchcock/Truffaut	Kent Jones	22/4/16	Watson & Holmes
Espagne/Spain	Hermine (L')	Christian Vincent	april	Surtsey
Espagne/Spain	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	july	A contraccorriente
Espagne/Spain	Visiteurs 3 : la terreur (La)	Jean-Marie Poiré	july	A contraccorriente
Espagne/Spain	Nous trois ou rien	Kheiron	march	Caramel
Espagne/Spain	Nouveau (Le)	Rudi Rosenberg	19/2/16	Karma
Espagne/Spain	Chevaliers blancs (Les)	Joachim Lafosse		Golem
Espagne/Spain	Mustang	Deniz Gamze Erguven	11/3/16	A contraccorriente
Espagne/Spain	Médecin de campagne	Thomas Lilti	mai	Caramel
Espagne/Spain	Innocentes (Les)	Anne Fontaine	march	Caramel
Espagne/Spain	Marguerite	Xavier Giannoli	15/4/16	A contraccorriente
Espagne/Spain	Loi du marché (La)	Stéphane Brizé	29/1/16	Golem
Espagne/Spain	Une histoire de fou	Robert Guédiguian	nc	Golem
Espagne/Spain	Entre amis	Olivier Baroux	1st trimestre	Festival
Espagne/Spain	En mai fais ce qu'il te plaît	Christian Carion	nc	Golem
Espagne/Spain	Belle Saison (La)	Catherine Corsini	nc	Golem
Espagne/Spain	Un homme idéal	Yann Gozian	april	A contraccorriente
Espagne/Spain	Mon roi	Maiwenn	26/2/16	Golem
Espagne/Spain	Lolo	Julie Delpy	nc	Golem
Estonie/Estonia	Antigang	Benjamin Rocher	21/1/16	Top Films
Estonie/Estonia	A peine j'ouvre les yeux	Leyla Bouzid	summer	Menufilmid
Estonie/Estonia	Phantom Boy	J.-L. Felicioli / A. Gagnol	spring	Menufilmid
Estonie/Estonia	Malheurs de Sophie (Les)	Christophe Honoré	autumn	Menufilmid
Estonie/Estonia	Robin des bois, la véritable histoire	Antony Marcano	nc	Estinfilim
Estonie/Estonia	Deux Amis (Les)	Louis Garrel	march	A-One
Estonie/Estonia	Antigang	Benjamin Rocher	21/1/16	Top Films
Estonie/Estonia	Mon roi	Maiwenn	february	A-One
Estonie/Estonia	Asphalte	Samuel Benchetrit	nc	Estinfilim
Estonie/Estonia	Tout en haut du monde	Rémi Chayé	summer	Menufilmid
Finlande/Finland	Phantom Boy	J.-L. Felicioli / A. Gagnol	spring	Menufilmid
Finlande/Finland	Mon roi	Maiwenn	6/5/16	Cinema Mondo
Finlande/Finland	Lolo	Julie Delpy	8/7/16	Cinema Mondo
Finlande/Finland	Trois souvenirs de ma jeunesse	Arnaud Desplechin	22/4/16	Cinema Mondo
Grèce/Greece	Embarquement immédiat	Philippe de Chauveron	nc	Odéon
Grèce/Greece	Robinson Crusoe	Vincent Kesteloot	april	Odéon
Grèce/Greece	Taulardes	Audrey Estrougo	summer	Rosebud.21
Grèce/Greece	Francofonia	Alexandre Sokurov	march	Filmtrade
Grèce/Greece	Arès	Jean-Patrick Benes	summer	Odéon
Grèce/Greece	Chocolat	Roschdy Zem	march	Odéon
Grèce/Greece	Floride	Philippe Le Guay	nc	Odéon

Country	Title	Director	Release	Distributor
Grèce/Greece	Hermine (L')	Christian Vincent	summer	Odéon
Grèce/Greece	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	nc	Odéon
Grèce/Greece	Visiteurs 3 : la terreur (Les)	Jean-Marie Poiré	april	Odéon
Grèce/Greece	Chevaliers blancs (Les)	Joachim Lafosse	march	One from the Heart
Grèce/Greece	Mustang	Deniz Gamze Erguven	nc	Strada
Grèce/Greece	Tout Nouveau Testament (Le)	Jaco Van Dormael	nc	Strada
Grèce/Greece	Un plus une	Claude Lelouch	january	Odéon
Grèce/Greece	Attente (L')	Piero Messina	nc	Strada
Grèce/Greece	Cowboys (Les)	Thomas Bige-dain	february	Odéon
Grèce/Greece	Vie très privée de monsieur Sim (La)	Michel Leclerc	summer	Rosebud.21
Grèce/Greece	Braqueurs	Julien Leclercq	nc	Odéon
Grèce/Greece	Demain tout commence	Hugo Gélin	nc	Odéon
Grèce/Greece	Babysitting 2	N. Benamou, Ph. Lacheau	summer	Odéon
Grèce/Greece	Anarchistes (Les)	Elie Wajeman	nc	Strada
Grèce/Greece	Comme un avion	Bruno Podalydès	june	Filmtrade
Grèce/Greece	Marguerite et Julien	Valérie Donzelli	nc	Strada
Hongrie/Hungary	Logement partagé	François Desagnat	nc	MTVA
Hongrie/Hungary	Ange et Gabrielle	Anne Gialferi	april	Vertigo Media
Hongrie/Hungary	Belle et Sébastien : l'aventure continue	Christian Duguay	10/3/16	MTVA
Hongrie/Hungary	Chocolat	Roschdy Zem	10/3/16	Mozinet
Hongrie/Hungary	Dernier Loup (Le)	Jean-Jacques Annaud	4/2/16	MTVA
Hongrie/Hungary	Francofonia	Alexandre Sokurov	31/3/16	Vertigo Media
Hongrie/Hungary	Grand Jour (Le)	Pascal Plisson	nc	MTVA
Hongrie/Hungary	Journal d'une femme de chambre	Benoit Jacquot	11/2/16	ADS
Hongrie/Hungary	Lolo	Julie Delpy	21/1/16	ADS
Hongrie/Hungary	Ma loute	Bruno Dumont	nc	Mozinet
Hongrie/Hungary	Mon roi	Maïwenn	7/1/16	Vertigo Media
Hongrie/Hungary	Nos futurs	Rémi Bezançon	24/3/16	Vertigo Media
Hongrie/Hungary	Nouvelles Aventures d'Aladin (Les)	Arthur Benzaquen	nc	MTVA
Hongrie/Hungary	Plus fort que les bombes	Joachim Trier	7/4/16	Vertigo Media
Hongrie/Hungary	Saisons (Les)	J. Perrin / J. Cluzaud	25/2/16	Mozinet
Hongrie/Hungary	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	nc	Prorum
Israël	Tout Nouveau Testament (Le)	Jaco Van Dormael	11/2/16	New Cinema
Israël	Chocolat	Roschdy Zem	nc	Nachshon
Israël	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	nc	Nachshon
Israël	Premiers crus	Jérôme Lemaire	nc	Nachshon
Israël	Boomerang	François Favrat	november	Eden
Israël	Souvenirs (Les)	Jean-Paul Rouve	april	Eden
Israël	Goût des merveilles (Le)	Eric Besnard	nc	Nachshon
Israël	Lolo	Julie Delpy	july	Eden
Italie/ Italy	Lolo	Julie Delpy	nc	IIF / Microcinema
Italie/ Italy	Chocolat	Roschdy Zem	nc	Videa
Italie/ Italy	Sibérie	Joana Preiss	nc	PFA
Italie/ Italy	Phantom Boy	J.-L. Felicioli / A. Gagnol	nc	PFA
Italie/ Italy	Floride	Philippe Le Guay	april/march	Academy Two
Italie/ Italy	Hermine (L')	Christian Vincent	february/march	Academy Two
Italie/ Italy	Avis de mistral	Roselyne Bosch	march	Nomad
Italie/ Italy	Rendez-vous à Atlit	Shirel Amitay	nc	Parthenos
Italie/ Italy	Ordre et la morale (L')	Mathieu Kassovitz	nc	PFA
Italie/ Italy	Grand Jour (Le)	Pascal Plisson	february	Academy Two
Italie/ Italy	Héritiers (Les)	Marie-Castille Mention-Schaar	january	Parthenos
Italie/ Italy	Souvenirs (Les)	Jean-Paul Rouve	nc	Parthenos
Italie/ Italy	Marguerite et Julien	Valérie Donzelli	january/february	Officine Ubu
Lettonie/Latvia	Antigang	Benjamin Rocher	21/1/16	Top Films
Lettonie/Latvia	Phantom Boy	J.-L. Felicioli / A. Gagnol	spring	Menufilmid
Lettonie/Latvia	Malheurs de Sophie (Les)	Christophe Honoré	autumn	Menufilmid
Lituanie/Lithuania	Antigang	Benjamin Rocher	21/1/16	Top Films
Lituanie/Lithuania	Phantom Boy	J.-L. Felicioli / A. Gagnol	spring	Menufilmid
Lituanie/Lithuania	Malheurs de Sophie (Les)	Christophe Honoré	autumn	Menufilmid
Norvège/Norway	Phantom Boy	J.-L. Felicioli / A. Gagnol	nc	Arthaus
Norvège/Norway	Loi du marché (La)	Stéphane Brizé	18/3/16	Fidalgo
Norvège/Norway	Trois souvenirs de ma jeunesse	Arnaud Desplechin	12/2/16	Fidalgo

Country	Title	Director	Release	Distributor
Pays-Bas/Netherlands	Innocentes (Les)	Anne Fontaine	march / april	Imagine
Pays-Bas/Netherlands	Much Loved	Nabil Ayouch	11/2/15	Imagine
Pays-Bas/Netherlands	Voyage de Fanny (Le)	Lola Doillon	nc	Cinéart
Pays-Bas/Netherlands	Des nouvelles de la planète Mars	Dominik Moll	april	Lumiere
Pays-Bas/Netherlands	Diamant noir	Arthur Harari	june	Lumiere
Pays-Bas/Netherlands	Mal de pierres	Nicole Garcia	october	Lumiere
Pays-Bas/Netherlands	Quand on a 17 ans	André Téchiné	april	Lumiere
Pays-Bas/Netherlands	Much Loved	Nabil Ayouch	?	Imagine
Pays-Bas/Netherlands	Nouveau (Le)	Rudi Rosenberg	spring	Lumiere
Pologne/Poland	Phantom Boy	J.-L. Felicioli / A. Gagnol	6/5/16	Vivarto
Pologne/Poland	Respire	Mélanie Laurent	19/2/16	Vivarto
Pologne/Poland	Tout en haut du monde	Rémi Chayé	27/5/16	Vivarto
Pologne/Poland	Visiteurs 3 : la terreur (Les)	Jean-Marie Poiré	nc	Monolith
Pologne/Poland	Robinson Crusoe	Vincent Kesteloot	4/3/16	Kino Swiat
Pologne/Poland	Babysitting 2	N. Benamou, Ph. Lacheau	april	Kino Swiat
Pologne/Poland	Bang Gang	Eva Husson	1st trimester	M2 Films
Pologne/Poland	Chocolat	Roschdy Zem	20/5/16	Kino Swiat
Pologne/Poland	Cowboys (Les)	Thomas Bigedain	may/june	Against Gravity
Pologne/Poland	Hermine (L')	Christian Vincent	1st/2nd trimester	Aurora
Pologne/Poland	Innocentes (Les)	Anne Fontaine	15/4/16	Kino Swiat
Pologne/Poland	Loi du marché (La)	Stéphane Brizé	22/1/16	Against Gravity
Pologne/Poland	Lolo	Julie Delpy	18/3/16	Kino Swiat
Pologne/Poland	Marguerite	Xavier Giannoli	29/1/16	Kino Swiat
Pologne/Poland	Marie Heurtin	Jean-Pierre Améris	june	Against Gravity
Pologne/Poland	Mon roi	Maïwenn	15/1/16	Best Film
Pologne/Poland	Mustang	Deniz Gamze Erguven	1/4/16	Gutek
Pologne/Poland	Nous trois ou rien	Kheiron	1st/2nd trimester	Aurora
Pologne/Poland	Phantom Boy	J.-L. Felicioli / A. Gagnol	6/5/16	Vivarto
Pologne/Poland	Respire	Mélanie Laurent	19/2/16	Vivarto
Pologne/Poland	Tête haute (La)	Emmanuelle Bercot	1st/2nd trimester	Aurora
Pologne/Poland	Tout en haut du monde	Rémi Chayé	27/5/16	Vivarto
Pologne/Poland	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	4/5/16	Kino Swiat
Portugal	Taj Mahal	Nicolas Saada	9/6/16	Outsider
Portugal	Anarchistes (Les)	Elie Wajeman	28/1/16	Cinemundo
Portugal	Asphalte	Samuel Benchetrit	april	Alambique
Portugal	Boomerang	François Favrat	12/4/16	Nos Lusomundo
Portugal	Braqueurs	Julien Leclercq	7/7/16	Cinemundo
Portugal	Chant d'hiver	Otar Iosseliani	march	Leopardo
Portugal	Chocolat	Roschdy Zem	10/3/16	Nos Lusomundo
Portugal	Chronic	Michel Franco	12/5/16	Cinemundo
Portugal	Comme un avion	Bruno Podalydès	april	Leopardo
Portugal	Cowboys (Les)	Thomas Bigedain	2/6/16	Nos Lusomundo
Portugal	Evolution	Lucile Hadzihalilovic	may	Alambique
Portugal	Floride	Philippe Le Guay	21/4/16	Nos Lusomundo
Portugal	Loi du marché (La)	Stéphane Brizé	february	Alambique
Portugal	Microbe et Gasoil	Michel Gondry	18/2/16	Nos Lusomundo
Portugal	Mon roi	Maïwenn	3/3/16	Nos Lusomundo
Portugal	Mustang	Deniz Gamze Erguven	25/2/16	Outsider
Portugal	Ni le ciel ni la terre	Clément Cogitore	may	Leopardo
Portugal	Nos futurs	Rémi Bezançon	31/3/16	Nos Lusomundo
Portugal	Ombre des femmes (L')	Philippe Garrel	april	Leopardo
Portugal	Tête haute (La)	Emmanuelle Bercot	march	Leopardo
Portugal	Tout Nouveau Testament (Le)	Jaco Van Dormael	march	Alambique
Portugal	Trois souvenirs de ma jeunesse	Arnaud Desplechin	april	Leopardo
Portugal	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	28/7/16	Nos Lusomundo
Portugal	Valley of Love	Guillaume Nicloux	february	Leopardo
Québec/Quebec	Hermine (L')	Christian Vincent	11/3/16	AZ Films
Québec/Quebec	Visiteurs 3 : la terreur (Les)	Jean-Marie Poiré	8/4/16	AZ Films
Québec/Quebec	Un plus une	Claude Lelouch	12/2/16	TVA Films
Québec/Quebec	Antiquaire (L')	François Margolin	february	K-Films Amérique
Québec/Quebec	Cowboys (Les)	Thomas Bigedain	25/3/16	Axia
Québec/Quebec	Ce sentiment de l'été	Mikhaël Hers	june	K-Films Amérique
Québec/Quebec	Belle Saison (La)	Catherine Corsini	26/2/16	Axia
Québec/Quebec	Ange et Gabrielle	Anne Glatfelter	19/2/16	AZ Films
Québec/Quebec	A trois on y va	Jérôme Bonnell	march	K-Films Amérique
Québec/Quebec	Goût des Merveilles (Le)	Eric Besnard	april	Axia

Country	Title	Director	Release	Distributor
Québec/Quebec	Belle et Sébastien : l'aventure continue	Christian Duguay	nc	Christal
Québec/Quebec	Mustang	Deniz Gamze Erguven	29/1/16	Métropole
Québec/Quebec	Une histoire de fou	Robert Guédiguian	30/3/16	Métropole
Québec/Quebec	Mon roi	Maiwenn	nc	Films Séville
Québec/Quebec	Avril et le monde truqué	Christian Desmares, Franck Ekinci	19/2/16	Métropole
Québec/Quebec	Dheepan	Jacques Audiard	22/1/16	Métropole
Québec/Quebec	Un moment d'égarement	Jean-François Richet	nc	Christal
Rép. Tchèque/Czech Republic	Dernier Loup (Le)	Jean-Jacques Annaud	january	Bohemia
Rép. Tchèque/Czech Republic	Nous trois ou rien	Kheiron	march	Bohemia
Rép. Tchèque/Czech Republic	Pattaya	Frank Gastambide	april	Bohemia
Rép. Tchèque/Czech Republic	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	may	Bohemia
Rép. Tchèque/Czech Republic	150 milligrammes	Emmanuelle Bercot	nc	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Affaire SK1 (L')	Frédéric Tellier	nc	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Belle et Sébastien : l'aventure continue	Christian Duguay	february	Prorum
Rép. Tchèque/Czech Republic	Dernier Loup (Le)	Jean-Jacques Annaud	january	Bohemia
Rép. Tchèque/Czech Republic	Famille Bélier (La)	Eric Lartigau	21/4/16	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Francofonia	Alexandre Sokurov	nc	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Journal d'une femme de chambre	Benoit Jacquot	3/3/16	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Loin des hommes	David Oelhoffen	9/6/16	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Marguerite et Julien	Valérie Donzelli	nc	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Microbe et Gasoil	Michel Gondry	nc	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Mon roi	Maiwenn	4/2/16	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Mustang	Deniz Gamze Erguven	february	Artcam
Rép. Tchèque/Czech Republic	Nous trois ou rien	Kheiron	march	Bohemia
Rép. Tchèque/Czech Republic	Odyssée (L')	Jérôme Salle	nc	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Ombre des femmes (L')	Philippe Garrel	7/4/16	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Paris est une fête	Bertrand Bonello	nc	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Pattaya	Frank Gastambide	avril	Bohemia
Rép. Tchèque/Czech Republic	Rançon de la gloire (La)	Xavier Beauvois	28/4/16	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Tête haute (La)	Emmanuelle Bercot	26/5/16	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Tournée	Mathieu Amalric	31/3/16	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Tout en haut du monde	Rémi Chayé	1st trimester	Artcam
Rép. Tchèque/Czech Republic	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	may	Bohemia
Rép. Tchèque/Czech Republic	Un homme idéal	Yann Gozlan	nc	Film Europe
Rép. Tchèque/Czech Republic	Visiteurs 3 : la terreur (Les)	Jean-Marie Poiré	2nd trimester	Prorum
Roumanie/Romania	Journal d'une femme de chambre	Benoit Jacquot	12/2/16	Cine Europa
Roumanie/Romania	Francofonia	Alexandre Sokurov	september	Filmtrade
Roumanie/Romania	Xenia	Panos Koutras	29/1/16	Transilvania
Royaume-Uni/United Kingdom	Etudiante et monsieur Henri (L')	Ivan Calbérac	nc	StudioCanal
Royaume-Uni/United Kingdom	Five	Igor Gotesman	nc	StudioCanal
Royaume-Uni/United Kingdom	Hermine (L')	Christian Vincent	nc	StudioCanal
Royaume-Uni/United Kingdom	Maryland	Alice Winocour	25/3/16	Soda
Royaume-Uni/United Kingdom	Chevaliers blancs (Les)	Joachim Lafosse	nc	StudioCanal
Royaume-Uni/United Kingdom	Dernier Diamant (Le)	Eric Barbier	29/1/16	Swipe
Royaume-Uni/United Kingdom	Cowboys (Les)	Thomas Bigedain	nc	StudioCanal
Royaume-Uni/United Kingdom	Antigang	Benjamin Rocher	nc	Vertigo Releasing
Royaume-Uni/United Kingdom	Au nom de ma fille	Vincent Garenq	nc	StudioCanal
Royaume-Uni/United Kingdom	Avril et le monde truqué	Ch. Desmares, F. Ekinci	nc	StudioCanal
Royaume-Uni/United Kingdom	Eperdument	Pierre Godeau	nc	StudioCanal
Royaume-Uni/United Kingdom	Mon roi	Maiwenn	nc	StudioCanal
Royaume-Uni/United Kingdom	Pension complète	Florient-Emilio Siri	nc	StudioCanal
Royaume-Uni/United Kingdom	Dheepan	Jacques Audiard	4/3/16	StudioCanal
Russie/Russia	Nouvelles Aventures d'Aladin (Les)	Arthur Benzaquen	february	rogalmax@gmail.com
Russie/Russia	Anarchistes (Les)	Elie Wajeman	january	Raketa
Russie/Russia	Antigang	Benjamin Rocher	21/1/16	Top Films
Russie/Russia	Robinson Crusoe	Vincent Kesteloot	14/4/16	Volga
Russie/Russia	Ballerina	Eric Summer, Eric Warin	february	Volga
Russie/Russia	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	may	Volga
Russie/Russia	Deux Amis (Les)	Louis Garrel	march	A-One
Russie/Russia	Antigang	Benjamin Rocher	21/1/16	Top Films
Russie/Russia	Mon roi	Maiwenn	february	A-One
Russie/Russia	Belles familles	Jean-Paul Rappeneau	3/3/16	Russian Report
Serbie/Serbia	Chocolat	Roschdy Zem	25/2/16	Blitz
Serbie/Serbia	Visiteurs 3 : la Terreur (Les)	Jean-Marie Poiré	28/4/16	Blitz
Serbie/Serbia	Un plus une	Claude Lelouch	nc	Blitz

Country	Title	Director	Release	Distributor
Slovaquie/ Slovakia	Dernier Loup (Le)	Jean-Jacques Annaud	january	Bohemia
Slovaquie/ Slovakia	Nous trois ou rien	Kheiron	march	Bohemia
Slovaquie/ Slovakia	Pattaya	Frank Gastambide	april	Bohemia
Slovaquie/ Slovakia	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	may	Bohemia
Slovaquie/ Slovakia	150 milligrammes	Emmanuelle Bercot	nc	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Visiteurs 3 : la terreur (Les)	Jean-Marie Poiré	2nd trimester	Prorum
Slovaquie/ Slovakia	Un homme idéal	Yann Gozlan	nc	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	may	Bohemia
Slovaquie/ Slovakia	Tout en haut du monde	Rémi Chayé	1st trimester	Artcam
Slovaquie/ Slovakia	Tournée	Mathieu Amalric	23/6/16	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Tête haute (La)	Emmanuelle Bercot	26/5/16	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Rançon de la gloire (La)	Xavier Beauvois	28/4/16	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Pattaya	Frank Gastambide	april	Bohemia
Slovaquie/ Slovakia	Paris est une fête	Bertrand Bonello	3/10/16 (Be2Can)	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Ombre des femmes (L)	Philippe Garrel	7/4/16	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Odyssée (L')	Jérôme Salle	nc	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Nous trois ou rien	Kheiron	march	Bohemia
Slovaquie/ Slovakia	Mustang	Deniz Gamze Erguven	february	Artcam
Slovaquie/ Slovakia	Mon roi	Maïwenn	17/3/16	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Microbe et Gasoil	Michel Gondry	nc	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Marguerite et Julien	Valérie Donzelli	june (Art Film fest)	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Loin des hommes	David Oelhoffen	9/6/16	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Journal d'une femme de chambre	Benoît Jacquot	3/3/16	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Francofonia	Alexandre Sokurov	nc	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Fille inconnue (La)	Luc et Jean-Pierre Dardenne	3/10/16 (Be2Can)	Film Europe
Slovaquie/ Slovakia	Dernier Loup (Le)	Jean-Jacques Annaud	january	Bohemia
Slovaquie/ Slovakia	Belle et Sébastien : l'aventure continue	Christian Duguay	february	Prorum
Slovaquie/ Slovakia	Affaire SK1 (L')	Frédéric Tellier	nc	Film Europe
Slovénie/Slovenia	Chocolat	Roschdy Zem	25/2/16	Blitz
Slovénie/Slovenia	Visiteurs 3 : la terreur (Les)	Jean-Marie Poiré	28/4/16	Blitz
Slovénie/Slovenia	Un plus une	Claude Lelouch	nc	Blitz
Suède/Sweden	Tête haute (La)	Emmanuelle Bercot	22/4/16	Folkets Bio
Suède/Sweden	Francofonia	Alexandre Sokurov	may	Njutfilms
Suède/Sweden	Hermine (L')	Christian Vincent	april	Njutfilms
Suède/Sweden	Maryland	Alice Winocour	11/3/16	Edge
Suède/Sweden	Valley of Love	Guillaume Nicloux	1/4/16	Edge
Suède/Sweden	Saint-Amour	B. Delépine, G. Kervern	august	Njutfilms
Suède/Sweden	Tout Nouveau Testament (Le)	Jaco Van Dormael	11/3/16	Njutfilms
Suède/Sweden	Loi du marché (La)	Stéphane Brizé	5/2/16	Folkets Bio
Suède/Sweden	Une histoire de fou	Robert Guédiguian	june	TriArt
Suède/Sweden	Attente (L')	Piero Messina	august	Edge
Suède/Sweden	Belle Saison (La)	Catherine Corsini	nc	Folkets Bio
Suède/Sweden	Mon roi	Maïwenn	18/3/16	Folkets Bio
Suède/Sweden	Comme un avion	Bruno Podalydès	22/4/16	Edge
Suède/Sweden	Love	Gaspar Noé	12/2/16	Njutfilms
Suède/Sweden	Trois souvenirs de ma jeunesse	Arnaud Desplechin	29/1/16	TriArt
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	Coup de chaud	Raphaël Jacoulot	17/3/16	Xenix
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	Francofonia	Alexandre Sokurov	3/3/16	Look Now
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	Hermine (L')	Christian Vincent	10/3/16	JMH
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	Belle et Sébastien : l'aventure continue	Christian Duguay	28/1/16	Pathé
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	Voyage en Chine	Zoltan Mayer	24/3/16	Agora
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	Mustang	Deniz Gamze Erguven	18/2/16	Agora
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	Loi du marché (La)	Stéphane Brizé	4/2/16	Xenix
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	21 nuits avec Pattie	A. Larrieu, J.-M. Larrieu	may	Filmcoop
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	Saisons (Les)	J. Perrin / J. Cluzaud	18/2/16	JMH
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	Une famille à louer	Jean-Pierre Améris	21/4/16	Filmcoop
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	Babysitting 2	N. Benamou, Ph. Lacheau	4/8/16	Pathé
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	Gout des merveilles (Le)	Eric Besnard	10/3/16	Pathé
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	Comme un avion	Bruno Podalydès	21/1/16	Xenix
Suisse alé./Ger. speak. Switz.	Trois souvenirs de ma jeunesse	Arnaud Desplechin	3/3/16	Xenix
Suisse rom./Fr. Speak. Switz.	Tour 2 contrôle infernale (La)	Eric Judor	10/2/16	JMH
Suisse rom./Fr. Speak. Switz.	Je vous souhaite d'être follement aimée	Unie Lecomte	10/2/16	Agora
Suisse rom./Fr. Speak. Switz.	Paris-Willoubu	Arthur Delaire, Quentin Reynaud	20/1/16	Agora
Suisse rom./Fr. Speak. Switz.	Et sa sœur	Marion Vernoux	january/february	Filmcoop
Suisse rom./Fr. Speak. Switz.	Médecin de campagne	Thomas Liti	23/3/16	Filmcoop

Country	Title	Director	Release	Distributor
Suisse rom./Fr. Speak. Switz.	Pattaya	Frank Gastambide	24/2/16	JMH
Suisse rom./Fr. Speak. Switz.	Saisons (Les)	J. Perrin / J. Cluzaud	27/1/16	JMH
Suisse rom./Fr. Speak. Switz.	Tout schuss !	François Prévot-Leygonie	13/1/16	JMH
Suisse rom./Fr. Speak. Switz.	Joséphine s'arrondit	Marilou Berry	10/2/16	JMH
Suisse rom./Fr. Speak. Switz.	Tout en haut du monde	Rémi Chayé	27/1/16	Agora
Ukraine	Robinson Crusoe	Vincent Kesteloot	14/4/16	Volga
Ukraine	Mia madre	Nanni Moretti	march	Arthouse
Ukraine	Ballerina	Eric Summer, Eric Warin	february	Volga
Ukraine	Un homme à la hauteur	Laurent Tirard	may	Volga
Ukraine	Deux Amis (Les)	Louis Garrel	february	Arthouse
Ukraine	Antigang	Benjamin Rocher	21/1/16	Top Films
Ukraine	Mon roi	Maiwenn	28/1/16	Arthouse
Ukraine	Dheepan	Jacques Audiard	february	Arthouse
Ukraine	Antigang	Benjamin Rocher	21/1/16	Top Films



Online film festival
10 feature films - 10 short films - 10 languages - worldwide



INSTITUT
FRANÇAIS

MAIRIE DE PARIS

TELEFILM
CANADA

MINISTÈRE
DE LA CULTURE

RENAULT

Chopard

LACOSTE



AIRFRANCE



SACD

aefe

CAVILAM

ALLOCINE

critique

CIAC

Télérama

Le Monde

VARIETY

SOFILIN

ifi

ifi

ifi

ifi

ifi

ifi

ifi

ifi

ifi

ifi

ifi

ifi

ifi

ifi

ifi

ifi

ifi

TV5MONDE

Little White Lies

LIST OF JOURNALISTS (BY COUNTRY)

AUSTRIA

Petra Erdmann / ORF RADIO FM4
Matthias Greuling / WIENER ZEITUNG, CELLU-
LOID FILMMAGAZIN
Dominik Kamalzadeh / DER STANDARD

BELGIUM

Fabienne Bradfer / LE SOIR
Fernand Denis / LA LIBRE BELGIQUE
Cathy Immelen / RTBF
Luc Joris / DE MORGEN

CANADA

Marc-André Lussier / LA PRESSE
Eric Moreault / LE SOLEIL
Odile Tremblay / LE DEVOIR
Edith Vallières / MAGAZINE CINEPLEX

CROATIA

Ivana Nanut / NOVA TV

CZECH REPUBLIC

Lucie Klimova / CZECH TELEVISION
Simon Safranek / HOSPODARSKE NOVINY, REFLEX
Tereza Spacilova / REFLEX

DENMARK

Michael Bo / POLITIKEN
Anders Højberg Kamp / EKKO MAGAZINE

ESTONIA

Kristi Pärn-Valdoja / MOOD MAGAZINE
Tristan Priimagi / SIRP

FINLAND

Tuomas Riskala / EPISODI, ILTALEHTI
Harri Röpötti / HELSINGIN SANOMAT

GERMANY

Thomas Abeltshauser / BERLINER MORGENPOST,
SUDWESTPRESSE, RAY, CICERO, KINO-ZEIT.DE
Patrick Heidmann / BERLINER ZEITUNG, INTRO,
MANNER, STUTTGARTER ZEITUNG
Jörg Tazsman / RADIO EINS

GREECE

Orestis Andreadakis / MEGA TV
Theodore Koutsogiannopoulos / ALPHA TV
Christos Mitsis / ATHINORAMA MAGAZINE
Ioannis Zoumpoulakis / TO VIMA

HUNGARY

Géza Csakvari / NEPSZABADSAG
György Karpati / MAGYAR NEMZET
Gabor Köves / MAGYAR NARANCS
Csaba Tóth / VOX MOZIMAGAZINE,
NOK LAPJA CAFE, PESTI EST

IRELAND

Richard Mowe / EYE FOR FILM, BBC RADIO
CULTURE STUDIO

ISRAEL

Gideon Kouts / MAARIV DAILY, IBA RTV2 RADIO
Avner Shavit / WALLA
Amir Kaminer / YEDIOTH AHRONOTH, YNETH

ITALY

Fulvia Caprara / LA STAMPA
Piera Detassis / CIAK
Mauro Donzelli / COMINGSOON.IT, IO DONNA,
CINECITTA NEWS
Fabio Ferzetti / IL MESSAGGERO
Arianna Finos / LA REPUBBLICA
Anna Maria Pasetti / IL FATTO QUOTIDIANO
Gloria Satta / GRAZIA

LATVIA

Jegors Jerohomovics / DIENA

LITHUANIA

Edvinas Puksta / 15-MIN

NETHERLANDS

Ab Zagt / ALGEMEEN DAGBLAD, PERSGROEP
Coen Van Zwol / NRC NEXT

NORWAY

Frank Johnsen / BERGENS TIDENDE
Mode Steinkjer / DAGSAVISEN

POLAND

Pavel Felis / GAZETTA WYBORCZA
Barbara Hollender / RZECZPOSPOLITA
Krzysztof Kwiatkowski / WPROST
Joanna Orzechowzca / ZWIERCIALDO, FILM SA
Janusz Wroblewski / POLITYKA

PORTUGAL

Vasco Camara / PUBLICO
Paula Campos / RTP
Francisco Ferreira / EXPRESSO
Rui Tendingha / DIARO DE NOTICIAS, SIC MULHER,
SIC RADICAL

ROMANIA

Irina-Margareta Nistor / ADEVARUL.RO

RUSSIA

Larisa Malyukova / NOVAYA GAZETA
Andrei Plakhov / KOMMERSANT
Marina Kobleva / CHANNEL ONE RUSSIA
Elena Vasileva / KINOPOISK.RU
Peter Shepotinnik / TV RUSSIA CULTURE

SERBIA

Jugoslav Pantevic / RTV STUDIO B
Sandra Perovic / RTS TV STATION

SLOVAKIA

Jozef Banyak / KINORAMA, SLOVAK TELEVISION
Kristina Kudelova / SME

SLOVENIA

Ingrid Kovač Brus / RADIO SLOVENJA
Tina Poglajen / EKRAN

SPAIN

Gregorio Belinchón / EL PAIS
Alberto Bermejo / RTVE DIAS DE CINE
Philipp Engel / FOTOGRAMAS
Luis Martinez / EL MUNDO
Nando Salva / EL PERIODICO DE CATALUNYA

SWEDEN

Helena Lindblad / DAGENS NYHETER
Erik Augustin Palm / SVENSKA DAGBLADET
Gunnar Rehlin / TT

SWITZERLAND (French speaking)

Philippe Congiusti / RTS COULEUR 3
Rafaël Wolf / RTS LA PREMIERE

SWITZERLAND (German speaking)

Christian Jungen / NZZ AM SONNTAG
Matthias Lurf / SONNTAGSZEITUNG,
TAGESANZEIGER
Michael Sennhauser / RADIO SRF

UKRAINE

Oleksii Pershko / KINO-TEATR.UA
Alexey Tarasov / BURO247.UA

UNITED KINGDOM

Melanie Goodfellow / SCREEN INTERNATIONAL
Sophie Monks Kaufman / LITTLE WHITE LIES
James Mottram / TOTAL FILM,
THE INDEPENDENT, THE HERALD
Stefan Pape / HEYYOUGUYS.COM

UNITED STATES

Didier Allouch / TV5 MONDE US
Marc Mohan / THE OREGONIAN
John Hopewell / VARIETY

UNIFRANCE TEAM

MANAGEMENT

President: **Jean-Paul Salomé**
Executive Director: **Isabelle Giordano**
Deputy Executive Director: **Frédéric Bereyziat**
Deputy Executive Director: **Gilles Renouard**
Assistant: **Elodie Gola**

INTERNATIONAL MARKETS DEPARTMENT

Studies and Markets Managers:

Jean-Christophe Baubiat (French-speaking countries, Africa, Greece, The Netherlands, Middle East, Turkey, Vietnam) ; **Joël Chapron** (Central and Eastern Europe) ; **Delphine Martin** (Latin America, Spain, Portugal, Oceania) ; **Yoann Ubermulhin** (Austria, Germany, Italy, UK, Scandinavia, relations with European Institutions)

Head of Economic Data: **Quentin Deleau**
Assistant: **Géraldine Lezeau**

UniFrance Beijing **Isabelle Glachant**
UniFrance Mumbai **Valérie-Anne Christen**
UniFrance New York **Adeline Monzier**
UniFrance Tokyo **Noriko Tezuka**

FESTIVALS / ARTISTS RELATIONS DEPARTMENT

Aude Hesbert (Head of festivals Division, in charge of USA, Canada & masterclasses worldwide)

Jean-Rémi Ducourtioux, Digital Manager & My French Film Festival
Pauline Frachon replacing Mathilde Caillol (maternity leave) in charge of Spain, Portugal, French speaking regions (excluding Switzerland), the Netherlands, India, Oceania

Maria Manthoulis, in charge of RDV de Paris, Germany, Austria, Greece, Italy, Israel, Japan, United Kingdom, Scandinavia, Vietnam

Yann Raymond, in charge of Asia (excluding Japan et India),

Eastern Europe, Middle East, Switzerland
Johanna Von Hessen, project and artist manager

COMMUNICATION

Director of Communications: **Sébastien Cauchon**
Communication Assistant: **Simon Helloco**
International Press Officer: **Florence Alexandre** replacing Caroline Aymar (maternity leave)
Advertising & Partnerships: **Hélène Conand**
Web Documentalist: **Grégory Alexandre**
Documentation: **Nicole Fournier**
Multimedia: **Brice Guezet**
Publishing & Computer: **Isabelle Simone**

PRODUCTION

Vincent Pichon, **Erell Tanguy**

SHORT FILMS

Department Director: **Christine Gendre**
Assistant: **Benoît Blanchard**

RENDEZ-VOUS STAFF

Market coordination: **Natacha Catherine**
Press coordination: **Betty Bousquet**,
Dorothée Hannequin, **Marie Kantor**
Artists coordination: **Lucie Guérin**, **Mélanie Lesniewsky**

TECHNICAL SERVICES

Equipment Supervisor: **Xavier Bonnard**
General Services: **Ainhua Jauregui**
Technical Advisor: **Jean-Pierre Briffaut**

FINANCE AND ACCOUNTS

Chief Accountant: **Patricia Levar**
Accountants: **Élisabeth Benoit**, **Nadine Grandjean**

WHERE?

Market

Hôtel Intercontinental Paris Le Grand
2, rue Scribe 75009 Paris
+33 1 40 07 32 32
MP Floor

Market screening rooms

Gaumont Opéra Capucines
2, boulevard des Capucines 75009 Paris

UniFrance

13, rue Henner 75009 Paris
+33 47 53 95 80
www.unifrance.org
Subway: Pigalle (lines 12, 2)

Press / Interviews

Hôtel Intercontinental Paris Le Grand
2, rue Scribe 75009 Paris
+33 1 40 07 32 32
2nd Floor

WITH KIND SUPPORT OF:

INSTITUTIONAL PARTNERS



YEARLY PARTNERS



RENAULT



EVENT PARTNERS



MEDIA PARTNERS



The Catalogue of the 18th *Rendez-vous with French Cinema* has been edited with information received up until December 22nd, 2015. The publisher cannot be held responsible for any changes made after this date or for any errors in the printing of this Guide. The information contained herein is subjected to the French law of the 06/01/78. The creation by any third party of any list of information from that contained herein, for promotional or commercial purposes, is subject to the prior authorization of UniFrance.

Design by Vahram Muratyan
Printed by STIPA Montreuil