

Hongrie



L'année 2023

Le marché

* En conséquence de la guerre en Ukraine et des politiques restrictives du gouvernement d'extrême-droite menées par Viktor Orbán depuis 2010, la Hongrie a enregistré une hausse des prix de 25,8 % en février 2023, ce qu'Eurostat a qualifié de « pire taux de l'Union Européenne ». Pour autant, la Hongrie continue de consacrer en moyenne 4 % de son PIB à la culture, contre 1,2 % en moyenne dans le reste de l'Europe, et 1 % en France. Les films financés doivent répondre à des conditions de plus en plus strictes. Depuis 2021, « l'affichage et la promotion » de sujets liés aux thématiques LGBTQIA+ sont par exemple interdits, et les œuvres sont incitées à se concentrer sur des thématiques nationalistes.

* Cependant, le nombre d'entrées en salles sur l'année 2023 contraste nettement avec les politiques radicales et les conditions économiques austères. Et ce, même malgré l'augmentation du tarif du billet de cinéma de 18,6 %, liée à l'inflation. Le pays enregistre 11,1 millions d'entrées, soit 900 000 de plus qu'en 2022, même si ces résultats restent en deçà de ceux de 2019 (15,2 millions d'entrées) ! Un chiffre à nuancer toutefois, puisque la courbe ascendante semble s'essouffler : entre 2021 et 2022, les salles hongroises avaient observé une augmentation de leur fréquentation de presque 65 % contre seulement 8,5 % entre 2022 et 2023.

* On dénombre un total de 331 films sortis dans les salles obscures en Hongrie sur l'année 2023, un chiffre en nette augmentation par rapport à 2022 (244 films) – qui se situe dans la fourchette haute des sorties pré-crise (entre 300 et 350 par an). Le cinéma états-unien se taille la part du lion pour la cinquième année consécutive, et constitue l'intégralité du top 10 (79,2 % de part de marché des entrées). Le duo « Barbenheimer » rafle les deux premières places avec respectivement 686 000 entrées pour le film de Greta Gerwig et 570 000 pour celui de Christopher Nolan. **Avatar : La Voie de l'eau**, occupe la troisième place avec 477 000 entrées sur la seule année 2023, complétant un score déjà écrasant de 557 000 entrées en 2022. Les cinémas européen et hongrois se partagent la dernière petite part du gâteau, avec 13,6 % et 6,1 % respectivement.

* Malgré une petite augmentation de sa part de marché en 2023, passant de 5,9 % à 6,1 %, aucun film hongrois ne réussit à concurrencer les productions états-uniennes. Mis à part le drame **Semmelweis**, sorti en octobre 2023 qui se hisse timidement à la quinzième place du classement avec presque 150 000 entrées, aucun film local n'en cumule plus de 100 000. À l'international, le cinéma hongrois s'est tout de même fait remarquer en festival, avec la Palme d'or du meilleur court-métrage décerné à **27 de Flóra Anna Buda** – créant la polémique puisque non financé par le NFI (Institut Hongrois du Cinéma).

* Après une forte croissance entre 2020 et 2021, le nombre d'écrans a légèrement augmenté en 2023, passant à 240 (+3) répartis dans 153 cinémas. Avec un écran pour 23 300 habitants, le parc hongrois reste dans la moyenne d'Europe centrale et orientale, loin derrière la République tchèque (un pour 7 500) mais devant la Pologne (un pour 25 000) et la Roumanie (un pour 42 200).

* Les trois grands distributeurs classiques de films états-uniens se partagent en tiers quasiment égaux 80 % du marché : Intercom (Sony, Warner) porté par les entrées de **Barbie** au sommet, puis Forum Film grâce à **Les Gardiens de la Galaxie 3** ou **Indiana Jones et le Cadran de la Destinée**, talonné de près par UIP Duna (Paramount, Universal) grâce aux succès d'**Oppenheimer** ou encore de **Super Mario Bros – Le film**. Les distributeurs indépendants se partagent les 20 % restants, avec en tête Vertigo Media (4,9 %), Promom Entertainment (3,5 %) et ADS Service (3,0 %).

Les films français

* La fréquentation des films français évolue positivement en 2023. Après une lente reprise post-Covid-19, elle a augmenté de 23,8 % par rapport à 2022, qui avait déjà été marquée par une remontée encourageante. Elle dépasse même les chiffres de 2019 (452 000), avec 555 000 entrées. Les productions majoritaires françaises représentent plus de 473 000 entrées sur le territoire hongrois, et 326 000 pour des films en langue française.

* 62 films français ont été distribués en 2023, soit 10 de plus qu'en 2022. Les distributeurs les plus actifs pour le cinéma francophone sont toujours ADS Service (18 sorties), Vertigo Media (14) et Cirko Film (11), ce qui ne se traduit pas tout à fait dans les entrées puisque c'est Prorom Entertainment qui rassemble le plus grand public, grâce à **Miraculous : Le film** (81 000 entrées).

* À l'instar des années précédentes, les films d'aventure, les films familiaux, les comédies et l'animation portent les entrées tricolores notamment grâce à celles d'**Astérix et Obélix : L'Empire du Milieu** (38 000), **3 jours max** (28 000), **Mon chat et moi - La Grande Aventure de Rroû** (24 700) et **10 jours encore sans maman** (24 000).

Lucie Jézéquel, Barnabé Tardieux

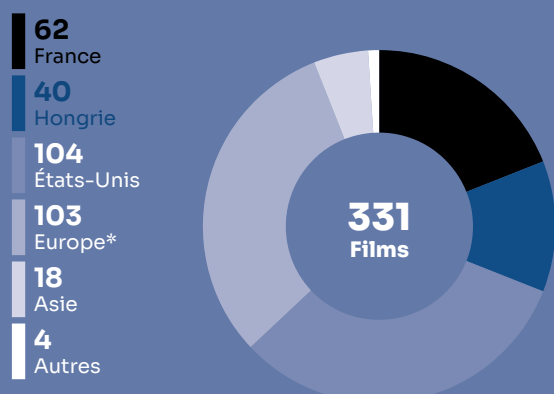
Le marché



La fréquentation (2019-2023)

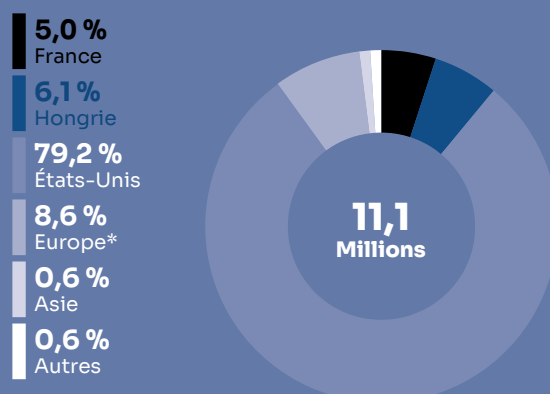
	2019	2020	2021	2022	2023	
Entrées (M)	15,2	4,3	6,2	10,2	11,1	↗
Recettes (M€)	68,2	18,5	27,1	45,8	59,0	↗
Écrans	368	375	415	417	420	↗
Prix moyen du billet (€)	4,5	4,2	4,1	4,5	5,3	↗

Total des films sortis selon la nationalité (2023)



* Hors France et Hongrie.

Parts de marché des entrées selon la nationalité (2023)



* Hors France et Hongrie.

Top 10 des films (2023)

		Entrées	Recettes (€)
1	Barbie	686 430	3 549 403
2	Oppenheimer	570 036	3 079 135
3	Avatar : La Voie de l'eau*	477 347	2 929 639
4	Les Gardiens de la Galaxie 3	318 888	1 760 792
5	Super Mario Bros - Le film	249 303	1 279 595
6	Indiana Jones et le Cadran de la Destinée	226 796	1 217 333
7	Fast & Furious X	224 722	1 221 020
8	Le Chat Potté 2 : La Dernière Quête	212 582	1 060 276
9	Élémentaire	209 910	1 059 557
10	John Wick : Chapitre 4	186 650	1 026 094

* Film en continuation

Parts de marché des entrées selon le distributeur (2023)

1	InterCom (Sony, Warner)	28,2 %
2	Forum Film (Disney)	28,0 %
3	UIP Duna (Paramount, Universal)	26,8 %
4	Vertigo Media	4,9 %
5	Prorom Entertainment	3,5 %
6	ADS Service	3,0 %
7	Mozinet	1,5 %
8	Cirko Film	1,4 %
9	Pannonia Entertainment	1,0 %
10	Kedd Kulturális és Szolgáltató	0,4 %

2023

* Top 3 des productions majoritaires

- 1 **Miraculous : Le film**
81 865 entrées
- 2 **Astérix et Obélix : L'Empire du Milieu**
38 898 entrées
- 3 **3 jours max**
28 638 entrées

5,0 %

Part de marché des entrées

555 582

Entrées

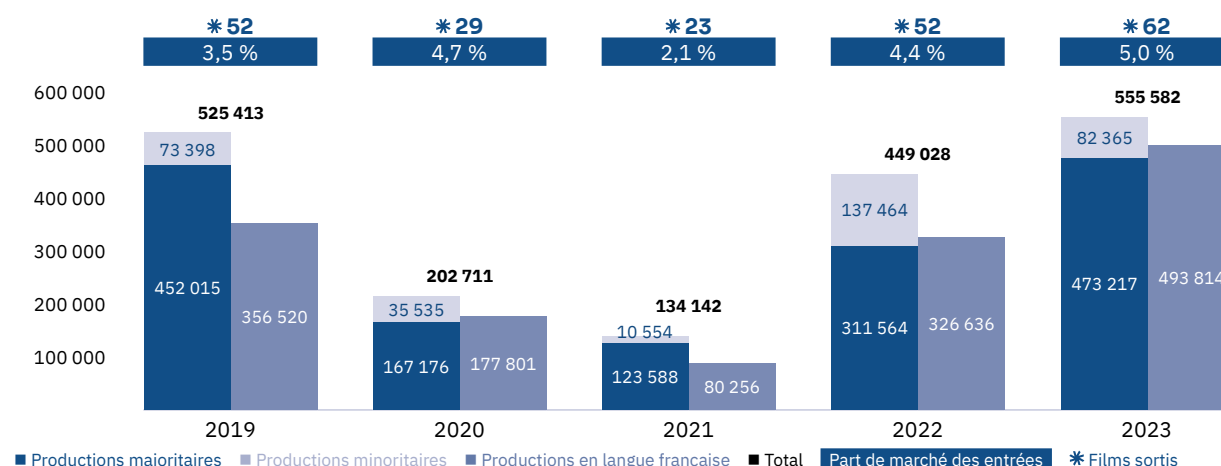
62

Films sortis

Les films français

Vue d'ensemble sur les 5 dernières années

Les entrées des films français (2019-2023)



Top 5 des productions majoritaires en langue française (2019-2023)

Titre	Distributeur	Sortie	Entrées	Recettes (€)
Miraculous : Le film	Prorom Entertainment	03/08/23	81 865	413 748
Le Chêne	Mozinet	03/11/22	54 330	204 352
10 jours sans maman	Prorom Entertainment	27/02/20	52 585	207 186
C'est quoi cette mamie ?!	Prorom Entertainment	17/10/19	50 603	212 833
Qu'est-ce qu'on a (encore) fait au bon Dieu ?	Vertigo Media	21/03/19	48 380	223 065

Les entrées des films français selon le genre (2019-2023)

Genre	Part des entrées	Films
Animation	12,7 %	19
Aventure / Policier / Thriller	15,0 %	26
Biopic / Guerre / Histoire	3,1 %	11
Comédie / Comédie dramatique	52,6 %	121
Documentaire	4,0 %	14
Drame	11,3 %	90
Fantastique / Horreur / Science-fiction	1,2 %	5

Top des distributeurs des films français (2023)

ADS Service	18
Vertigo Media	14
Cirko Film	11

Les films français

Les résultats détaillés de l'année 2023

Les productions agréées sont les films français ayant reçu l'agrément des investissements ou de production du CNC réparties en fonction de la participation financière française (majoritaire ou minoritaire) et de la langue parlée (EOF, en français, et non EOF, en langue étrangère). Les résultats des films de production minoritairement française dans le pays étranger de production majoritaire sont volontairement omis.

Les autres productions françaises sont les films non agréés mais (co)produits par une société française : ayant reçu l'Aide aux Cinémas du Monde (ACM) ou l'Aide à la production d'œuvres audiovisuelles (COSIP) du CNC ; ayant été déclarés de nationalité française lors de l'agrément de distribution en salle (DIST) ; diffusés directement en VOD (VOD) en France. Sont pris en compte uniquement les résultats des sorties ayant eu lieu après le 01/01/2021, ceux de celles antérieures à cette date et leurs continuations sont volontairement omis.

Les productions agréées majoritaires en langue française

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2023	Recettes 2023 (€)	Écrans	Cumul entrées**
1	Miraculous : Le film*	Prorom Entertainment	03/08/23	81 865	413 748	55	
2	Astérix et Obélix : L'Empire du Milieu	Vertigo Media	02/02/23	38 898	199 108	-	
3	3 jours max*	Prorom Entertainment	07/12/23	28 638	177 656	43	
4	Mon chat et moi - La Grande Aventure de Rroû	ADS Service	14/09/23	24 715	118 754	60	
5	10 jours encore sans maman*	Prorom Entertainment	24/08/23	24 220	122 149	51	
6	Les Trois Mousquetaires - D'Artagnan*	Forum Film	26/10/23	23 024	105 310	62	
7	Pattie et la colère de Poséidon	ADS Service	28/09/23	17 444	83 974	64	
8	Les Vengeances de maître Poutifard	Vertigo Media	03/08/23	16 173	79 553	-	
9	Jeanne du Barry	ADS Service	12/10/23	14 032	69 380	49	
10	Le Chêne	Mozinet	03/11/22	13 909	53 882	-	54 330
11	Alibi.com 2*	Prorom Entertainment	28/09/23	13 339	68 797	40	
12	Les As de la jungle 2 - Opération tour du monde	Vertigo Media	31/08/23	12 086	59 570	-	
13	Le Tourbillon de la vie	Vertigo Media	27/04/23	11 314	62 833	-	
14	Belle et Sébastien, nouvelle génération	ADS Service	16/03/23	10 963	49 557	48	
15	Juste ciel !	ADS Service	08/06/23	10 078	51 553	25	
16	Anatomie d'une chute*	Mozinet	30/11/23	9 762	54 674	-	
17	Le Nouveau Jouet	Vertigo Media	22/12/22	9 268	48 881	-	23 622
18	Sur les chemins noirs	Cirko Film	18/05/23	7 989	40 744	-	
19	Rumba la vie	Cinetel	03/08/23	7 187	33 134	-	
20	Une année difficile*	Mozinet	28/12/23	6 220	32 471	-	
21	On est fait pour s'entendre	Cirko Film	22/12/22	5 014	22 177	-	6 433
22	Le Petit Nicolas - Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?	Mozinet	29/12/22	4 802	22 752	-	9 672
23	En corps	Cirko Film	02/02/23	4 679	21 811	-	
24	Jack Mimoun et les secrets de Val Verde	ADS Service	19/01/23	4 352	22 466	32	
25	L'Ombre de Goya par Jean-Claude Carrière	Pannonia Entertainment	23/03/23	4 139	19 905	-	
26	À la belle étoile	Cirko Film	20/07/23	4 128	18 701	-	
27	Mon crime	Vertigo Media	18/05/23	4 027	20 318	-	
28	La Chambre des merveilles	Vertigo Media	14/09/23	4 014	18 109	-	
29	Avec amour et acharnement	Cinetel	01/06/23	3 935	18 310	-	
30	Ernest et Célestine - Le Voyage en Charabie	ADS Service	06/04/23	3 643	16 232	39	
31	Zodi & Tehu, frères du désert	ADS Service	05/10/23	3 569	16 696	26	
32	Les Enfants des autres	Mozinet	04/05/23	3 435	14 995	-	
33	Chronique d'une liaison passagère	Cirko Film	16/03/23	3 415	15 333	-	
34	Mascarade	ADS Service	18/05/23	2 960	14 587	28	
35	Hawaii	Vertigo Media	21/09/23	2 918	14 570	-	
36	Un homme heureux	Cirko Film	13/04/23	2 894	14 754	-	
37	Les Choses humaines	Mozinet	23/03/23	2 582	11 126	-	
38	Illusions perdues	Cirko Film	02/03/23	2 076	9 761	-	
39	La Nuit du 12	ADS Service	01/06/23	1 775	9 266	17	
40	La Brigade	ADS Service	20/04/23	1 560	5 552	15	
41	Pil	ADS Service	27/10/22	1 498	7 032	-	16 353
42	Les Passagers de la nuit	Vertigo Media	06/04/23	1 492	5 362	-	
43	L'Innocent	ADS Service	13/07/23	1 431	6 206	31	
44	La Petite Bande	ADS Service	08/06/23	1 288	6 302	14	
45	Wahou !	Cirko Film	10/08/23	1 100	5 063	-	
46	Cet été-là	ADS Service	06/07/23	1 067	4 264	23	
47	La Syndicaliste	ADS Service	31/08/23	1 004	5 352	22	
48	Le Petit Piaf	ADS Service	24/08/23	845	3 773	28	
49	Saint Omer	Vertigo Media	17/08/23	807	3 515	-	
50	Donne-moi des ailes	Cinetel	09/09/21	740	398	-	2 619
51	Aline	Vertigo Media	18/11/21	482	805	-	5 585
52	Le Trésor du Petit Nicolas	ADS Service	02/06/22	467	1 345	-	14 570
53	King	ADS Service	15/09/22	451	1 249	-	28 626

* Film encore en salles au 31/12/2023

** Cumul entrées au 31/12/2023

Les films français

Les résultats détaillés de l'année 2023

54	Pacification - Tourment sur les îles	Cinefil	25/03/23	394	3 394	-	
55	Sur l'Adamant	Vertigo Media	12/10/23	359	1 293	-	
56	Menteur	ADS Service	18/08/22	289	686	-	32 470
57	Le Sel de la terre	Cinefil	05/03/15	255	1 138	-	10 257
58	Un beau matin	Cirko Film	06/10/22	244	921	-	3 702
59	Irréductible	Vertigo Media	21/07/22	229	307	-	18 825
60	Tirailleurs	Vertigo Media	07/12/23	226	500	-	
61	Rodeo	Vertigo Media	11/05/23	204	659	-	
62	Les Vacances du Petit Nicolas	ADS Service	23/10/14	178	396	-	21 611
63	Le Sens de la fête	Mozinet	14/12/17	169	395	-	36 493
64	Lumière ! L'aventure commence	Cirko Film	16/11/17	165	314	-	1 528
65	Le Grand Bain	ADS Service	14/03/19	150	281	-	6 186
66	Les Misérables	Vertigo Media	12/03/20	114	134	-	2 524
67	Ma nuit	Cinefil	13/10/22	110	493	-	567
68	Visages, villages	Cinefil	26/04/18	102	413	-	3 571
69	Qu'est-ce qu'on a tous fait au bon Dieu ?	ADS Service	19/05/22	97	400	-	26 342
70	Le Bonheur des uns...	Cirko Film	23/12/21	89	439	-	6 178
71	Santa & Cie	ADS Service	29/11/18	88	198	-	44 389
72	Yakari, le film	Vertigo Media	08/10/20	87	347	-	4 256
73	La Fine Fleur	ADS Service	26/08/21	78	195	-	2 575
74	La Fameuse Invasion des ours en Sicile	Mozinet	16/07/20	63	249	-	4 478
75	Les Jeunes Amants	Cirko Film	08/09/22	59	228	-	5 238
76	Les Fantômes	Vertigo Media	13/01/22	52	255	-	15 115
77	Ôtez-moi d'un doute	Cirko Film	28/12/17	47	180	-	3 791
78	Un homme à la hauteur	Prorum Entertainment	14/07/16	47	71	-	33 023
79	Sibyl	Cirko Film	30/01/20	46	153	-	3 549
80	Nous finirons ensemble	Cirko Film	11/07/19	42	179	-	11 117
81	Un divan à Tunis	Vertigo Media	27/05/21	41	154	-	4 357
82	Le Discours	Mozinet	12/08/21	37	190	-	6 662
83	Seules les bêtes	Cinefil	24/09/20	33	148	-	1 414
84	Cette musique ne joue pour personne	Cirko Film	02/06/22	31	101	-	1 997
85	Petite leçon d'amour	Cirko Film	05/05/22	31	175	-	1 471
86	Effacer l'historique	Cirko Film	03/06/21	30	124	-	634
87	La Belle Époque	Cirko Film	26/12/19	30	124	-	26 758
88	Tout en haut du monde	Cirko Film	07/07/16	27	74	-	1 922
89	Les Traducteurs	Mozinet	23/07/20	26	146	-	14 113
90	Il était une forêt	ADS Service	05/06/14	25	32	-	1 283
91	Annette	Mozinet	30/12/21	24	114	-	2 260
92	Les Deux Alfred	ADS Service	31/03/22	22	66	-	1 185
93	Hors normes	ADS Service	02/01/20	21	59	-	14 671
94	Yao	Mozinet	18/07/19	20	83	-	7 253
95	Les Saisons	Mozinet	14/04/16	19	84	-	18 366
96	Chamboulout	Cirko Film	06/08/20	16	66	-	3 376
97	Portrait de la jeune fille en feu	Mozinet	26/12/19	16	56	-	6 000
98	L'Événement	Mozinet	29/09/22	15	72	-	2 039
99	Murder Party	ADS Service	21/07/22	13	74	-	4 572
100	Ibiza	ADS Service	22/08/19	11	25	-	32 311
101	Joyeuse retraite !	Vertigo Media	12/12/19	11	25	-	8 404
102	Dheepan	Cirko Film	29/10/15	9	12	-	1 494
103	Qu'est-ce qu'on a (encore) fait au bon Dieu ?	Vertigo Media	21/03/19	8	18	-	48 380
104	L'Odyssée	ADS Service	24/11/16	8	37	-	3 935
105	L'Amant double	Vertigo Media	26/10/17	4	7	-	9 609
106	Peter von Kant	Vertigo Media	29/09/22	4	10	-	1 512
107	Tout s'est bien passé	Vertigo Media	31/03/22	4	10	-	2 391
108	Frantz	Vertigo Media	18/05/17	3	5	-	6 337
109	En guerre	Cirko Film	16/05/19	2	12	-	303
110	Joyeuse retraite ! 2	Vertigo Media	11/08/22	1	2	-	7 620
111	Les Olympiades	Vertigo Media	14/04/22	1	2	-	2 913
112	Venise n'est pas en Italie	Prorum Entertainment	01/08/19	1	2	-	14 481

Total **468 240** **2 320 142**

Les films français

Les résultats détaillés de l'année 2023

Les productions agréées majoritaires en langue étrangère

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2023	Recettes 2023 (€)	Écrans	Cumul entrées**
1	Dogman	Vertigo Media	19/10/23	4 447	20 915	-	
2	Mia et le lion blanc	Prorom Entertainment	18/04/19	182	481	-	52 251
3	Bergman Island	Cirko Film	14/04/22	39	131	-	3 622
4	Mustang	Mozinet	21/01/16	22	102	-	13 101
5	L'Insulte	Mozinet	15/11/18	15	40	-	2 645
Total				4 705	21 669		

Les productions agréées minoritaires en langue française

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2023	Recettes 2023 (€)	Écrans	Cumul entrées**
1	Complètement cramé	Cirko Film	16/11/23	13 176	73 014	-	
2	Simple comme Sylvain	Mozinet	28/09/23	8 522	42 389	8	
3	Vous n'aurez pas ma haine	Mozinet	01/06/23	1 982	8 141	-	
4	Icare	ADS Service	23/02/23	759	2 965	15	
5	Close	Cirko Film	03/11/22	724	1 675	-	3 034
6	L'Économie du couple	Cinefil	06/04/17	60	260	-	3 045
7	Juste la fin du monde	Cirko Film	19/01/17	40	151	-	5 990
8	Le Tout Nouveau Testament	Mozinet	12/11/15	39	126	-	13 757
Total				25 302	128 721		

Les productions agréées minoritaires en langue étrangère

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2023	Recettes 2023 (€)	Écrans	Cumul entrées**
1	Caravage	Mozinet	06/07/23	19 393	96 529	-	
2	Les Huit Montagnes	Mozinet	05/01/23	14 739	64 018	-	
3	Sans filtre	Vertigo Media	06/10/22	7 539	37 562	-	53 981
4	R.M.N.	Cirko Film	16/02/23	4 221	18 930	-	
5	The Palace*	Cirko Film	14/12/23	2 392	14 092	-	
6	The Old Oak	Vertigo Media	16/11/23	1 918	9 592	-	
7	Vers un avenir radieux	Cirko Film	07/09/23	1 112	5 470	-	
8	As Bestas	Cinefil	30/03/23	941	3 921	-	
9	Corsage	Cirko Film	20/10/22	558	2 086	-	5 928
10	Godland	Vertigo Media	01/12/22	440	1 201	-	1 786
11	Les Nuits de Mashhad	Vertigo Media	13/10/22	304	751	-	2 112
12	Ceredita	ADS Service	25/05/23	294	1 242	11	
13	Où est Anne Frank !	Cirko Film	21/04/22	284	400	-	2 252
14	A Chiara	Vertigo Media	03/03/22	235	657	-	1 163
15	The House that Jack Built	Vertigo Media	29/11/18	232	985	-	24 399
16	La Conspiration du Caire	Vertigo Media	24/11/22	204	594	-	1 557
17	Julie (en 12 chapitres)	Mozinet	20/01/22	203	816	-	37 644
18	Il buco	Cinefil	22/09/22	200	926	-	1 202
19	Le Mariage de Rosa	Cirko Film	17/06/21	163	696	-	1 763
20	Only Lovers Left Alive	A Company Hungary	17/04/14	148	926	-	10 289
21	Peu m'importe si l'Histoire nous considère comme des barbares	Cinefil	24/01/19	100	450	-	1 096
22	Varsovie 83, une affaire d'État	Mozinet	06/10/22	100	542	-	1 105
23	Youth	Mozinet	24/12/15	90	438	-	44 789
24	La Mort de Staline	ADS Service	15/03/18	80	168	-	24 927
25	Snow Therapy	Cirko Film	02/10/14	52	174	-	18 152
26	The Square	Cirko Film	05/10/17	52	185	-	22 575

* Film encore en salles au 31/12/2023

** Cumul entrées au 31/12/2023

Les films français

Les résultats détaillés de l'année 2023

27	Woman at War	Cirko Film	04/10/18	47	178	-	3 887
28	El reino	Cinefil	26/09/19	40	170	-	3 776
29	Baccalauréat	Vertigo Media	20/10/16	37	150	-	3 072
30	Mjólk, la guerre du lait	Vertigo Media	21/11/19	29	108	-	2 635
31	Nymphomaniac - Part 1	Vertigo Media	16/01/14	26	71	-	24 086
32	Everybody Knows	Mozinet	03/01/19	20	90	-	32 261
33	Thelma	Vertigo Media	18/01/18	20	80	-	3 594
34	Nymphomaniac - Part 2	Vertigo Media	06/02/14	19	55	-	12 678
35	Cold War	Mozinet	14/02/19	17	40	-	8 391
36	Martin Eden	Cirko Film	08/10/20	13	28	-	1 452
37	Rabiye Kurnaz contre George W. Bush	Cirko Film	21/07/22	9	16	-	751
38	In the Fade	Cirko Film	08/03/18	6	8	-	3 915
39	Circles	Mozinet	10/10/13	4	22	-	1 600
Total				56 281	264 367		

Les autres productions françaises

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2023	Recettes 2023 (€)	Écrans	Cumul entrées**	Catégorie	Financement	Langue
1	La Femme de Tchaïkovski	Cinefil	19/12/22	696	5 224	-	1 117	ACM	Minoritaire	Étrangère
2	Chambre 999	Mozinet	05/10/23	272	1 538	-		UFI	Majoritaire	Français
3	Nuevo orden	Cinefil	24/06/21	36	160	-	1 325	ACM	Minoritaire	Étrangère
4	Flee	Mozinet	10/03/22	25	81	-	1 525	COSIP	Minoritaire	Étrangère
5	Un héros	Cirko Film	13/01/22	25	114	-	2 550	ACM	Minoritaire	Étrangère
Total				1 054	7 117					

Bilan des résultats des films français (2023)

		Entrées	Recettes (€)
Total des films français (2023)		555 582	2 742 014
Évolution 2023/2022		23,7 %	47,9 %
Évolution langue française 2023/2022	51,2 %	Évolution majoritaires 2023/2022	51,9 %
Évolution langue étrangère 2023/2022	-49,5 %	Évolution minoritaires 2023/2022	-40,1 %