

DOSSIER DE PRESSE



ZAMAN DARK

Un film de Christophe KARABACHE

Sortie Nationale au Cinéma, en France, le 17 Avril 2024
VISIOSFEIR DISTRIBUTION

Fiche Technique et Dramatique

Zaman Dark

1h33min – Couleur – Stéréo – UHD 4K – 1:85 – Liban – 2023

Long-métrage indépendant de fiction (93min)

Thriller (sous-genres : Fantastique – Noir – Horreur – Drame)

Production française – Tournage au Liban (en janvier 2023).

Langue : Arabe (sous-titrage : Français)

Réalisation : Christophe Karabache

CAST :

Nida Wakim

Raïa Haïdar

Omar Bakeer

Katy Younes

Miran Malaeb

Ribal Merhi

Hussein al Hassan

Shaker Shihane

Scénario : May Kassem, Christophe Karabache

Image/Directeur de la Photographie : Aurélian Pechméja

Musique Originale : Michel Duprez, Gwenaël Mario Grisi

Son : May Kassem

Sound Design : Reem Ghorayeb, Marwan Farah

Montage : Christophe Karabache

Mixage : Ziad Eid

Assistants-Caméra : Ramzi Awad, Pierre Mouzannar

Production exécutive : Cécilia Werkmaïster

Producteur délégué : Elias Sfeir

Fonds de Soutien (Liban) : Jouzour Art Foundation

Production : Visiosfeir, CinemaGroup

SYNOPSIS :

Khattar et Anaïs, deux chimistes licenciés, dans un Liban au bord de l'abîme, tentent une expérience singulière : survivre en se nourrissant de chair humaine.

Un jour, la femme disparaît. L'homme se voit entraîné dans un trafic d'import-export de viandes humaines contre armes numériques high-tech de sniper...



NOTE du Réalisateur :

Un film atmosphérique, minimaliste et allégorique, fait comme un cauchemar dystopique, une angoisse profonde, mais également un miroir de notre temps incertain.

Des personnages décalés, écroulés dans un pays - le Liban - qui s'effondre socialement, économiquement et politiquement. Pas de gentils, pas de méchants, les choses sont complexes et tout le monde participe à la dégradation.

Une vision âpre, sombre, hallucinée qui transpose sensoriellement le réalisme, bascule le film entre le figuratif et le fantastique pour s'enfoncer dans des ténèbres mystérieuses de la vie de ces personnages tourmentés.

Biographie de l'auteur-réalisateur :

Christophe Karabache est un cinéaste franco-libanais, né en 1979 à Beyrouth. Autodidacte en réalisation, il fait ses études théoriques en cinéma à l'Université de Paris III-Sorbonne Nouvelle où il obtient une bourse pour un séjour d'études à The University of Iowa aux États-Unis. Ses films sont projetés et primés dans plusieurs festivals internationaux. Pendant plusieurs années il a été membre de L'ETNA (atelier alternatif de cinéma expérimental à Paris). Il conjugue documentaires-essais et fictions. Ses longs métrages sortent en salles, en France, depuis 2011 (distribués par la société Visiosfeir). En 2012, un portrait sur son travail est édité en DVD par RE:VOIR. En 2017, Il signe pour une sortie internationale avec Shami Media Group (New York). Il fut produit par Dragway Productions en 2018.

- Site du réalisateur : <https://karabache.wixsite.com/karabache>
- Blog du réalisateur : <https://karabache.wordpress.com/>



Interprètes principaux :

Nida Wakim :

Comédien, il a fait ses études entre Beyrouth, Genève, Paris et Los Angeles. Il a commencé ses débuts sur les planches avec la troupe de Théâtre de "l'Étang" à Genève qui a obtenu le prix René Habib. Au cinéma on le voit dans "La ceinture de feu" de Bahij Hojeij et dernièrement à l'affiche de deux longs métrages, "Dead Dog" de Sarah Francis et "Zaman Dark" de Christophe Karabache.



Raïa Haïdar :

Actrice Libanaise, Française et Canadienne. Au cinéma on la voit dans « It must be heaven » d'Elia Suleiman, « Us among the stones » de Dictynna Hood, « What is going on? » de Jocelyne Saab, « Everyday is a holiday » de Dima El Horr. Récemment elle a joué dans « Zaman Dark » de C. Karabache.



FESTIVALS ET PRIX :

Sélection officielle BIFAN - Bucheon International Fantastic Film Festival (Corée du Sud)

Prix du Meilleur long-métrage étranger - Buffalo Dreams Fantastic Film Festival (Etats-Unis)

Sélection officielle RNFF - Ravenna Nightmare Film Fest (Italie)

Sélection officielle Dracula Film Festival (Brasov, Roumanie)

Prix du Meilleur Thriller - Berlin New Wave Film Festival (Allemagne)

Prix de la Meilleure Actrice - Calcutta International Cult Film Festival (Inde)

Sélection officielle San José International Film Awards (Costa Rica)

Prix du Meilleur Sound Design - Red Moon Film Festival (NY)

Sélection officielle Infierno en los Andes Fest (Puno, Pérou)

Prix du Meilleur Film - Horror Independent Movie Awards (Los Angeles)



ARTICLES sur le film :

- dans **Scare Value** (en anglais) :

<https://scarevalue.com/zaman-dark-review/>

- dans **En Primera Fila** (Blog en espagnol):

<https://enprimerafila.blogspot.com/2023/08/retrospectiva-de-festivales-bucheon-y.html>

- dans **CineClandestino** (en italien) :

<https://www.cineclandestino.it/zaman-dark/>

- dans **Al-Mada Newspaper** (en arabe) :

<https://www.almadapaper.net/view.php?cat=294615>

Pour suivre l'actualité du film sur sa page facebook :

<https://www.facebook.com/people/ZAMAN-DARK-film/100089542542191/>

CONTACT et RENSEIGNEMENT :

Sarah Poncin
Chargée de communication
Visiosfeir Distribution
26, rue René Leynaud 69001 Lyon
<https://www.visiosfeir.fr/>
email : sarah.poncin@visiosfeir.fr
Tel : 06-95-35-25-46

