

*** INFORMATIONS PRATIQUES A SHANGHAI ***

Billetterie :

40 RMB / film

Pour acheter les billets, veuillez vous connecter sur :

http://www.tickets.com.cn/news_3352.html (en chinois)

Les billets sont aussi en vente sur place.

Adresses

SFAC Shanghai Film Art Center : 160 Xinhua Lu, près de Panyu Lu (Tel : 021-62806088)

GUOTAI Guo Tai Cinema : 870 Huaihai Zhong Lu, près de Maoming Lu (Tel : 021-64732592)

UME UME Xintiandi : 5ème étage, 123 Xingye Lu, près de Madang Lu (Tel : 021-63733333)

Programme

14 avril

SFAC

17h00 : Cérémonie d'ouverture du Festival en présence des réalisateurs de la délégation artistique, suivie à **17h30** de la projection d'*Un heureux événement*

20h45 : Programme de courts-métrages (II)

GUOTAI

18h30 : *Les hommes libres*

20h45 : Programme de courts-métrages (I)

UME

18h30 : *Ici-bas*

20h45 : *De bon matin*

15 avril

SFAC

18h30 : *De Bon matin*

20h45 : *La Fée*

GUOTAI

18h30 : *Ici-bas*

20h45 : Programme de courts-métrages (II)

UME

18h30 : *La Fée*

20h45 : *Les hommes libres*

16 avril

SFAC

18h30 : *Mon pire cauchemar*

20h45 : *Des Vents contraires*

GUOTAI

18h30 : *L'Art d'aimer*

20h45 : *Un heureux événement*

UME

18h30 : *La guerre est déclarée*

20h45 : *L'Art d'aimer*

17 avril

GUOTAI

18h30 : *Mon pire cauchemar*

20h45 : *La guerre est déclarée*

UME

18h30 : *Des Vents contraires*

Festival Panorama – Description des films projetés :

MON PIRE CAUCHEMAR

(2011/ 103 minutes)

Réalisateur Anne Fontaine

Scénariste Nicolas Mercier et Anne Fontaine

Avec Isabelle Huppert, Benoît Poelvoorde, André Dussollier,

Deux parents qui évoluent dans deux mondes complètement différents vont se rencontrer grâce à la complicité de leurs enfants. Une rencontre franco-belge insoupçonnée et pleine d'humour grâce aux jeux d'Isabelle Huppert et de Benoît Poelvoorde.

UN HEUREUX EVENEMENT

(2011/107 minutes)

Réalisateur Rémi Bezançon

Scénariste Vanessa Portal, Rémi Bezançon

Comédien Louise Bourgoïn, Pio Marmai, Josiane Balasko

Un heureux évènement relate la vision intime d'une maternité, sincère et sans tabous. Par le réalisateur du « Premier jour du reste de ta vie ».

LA GUERRE EST DECLAREE

(2011, 100 minutes)

Réalisateur Valérie Donzelli
Scénariste Valérie Donzelli & Jérémie Elkaim
avec Valérie Donzelli, Jérémie Elkaim

L'histoire est assez simple, et pourtant d'une grande intensité : Un couple, un enfant. Un combat, la maladie. Et surtout, une grande histoire d'amour, la leur.

L'ART D'AIMER

(2011, 85 minutes)

Réalisateur Emmanuel Mouret
Scénariste Emmanuel Mouret
Avec Frédérique Bel, François Cluzet, Julie Depardieu,
Judith Godrèche

Ce film, comme son nom l'indique, parle d'amour. Il relate à la fois avec légèreté et profondeur le déclic qui se produit lorsqu'on devient amoureux, cette musique qui s'élève de façon inattendue.

ICI-BAS

(2011, 100 minutes)

Réalisateur Jean-Pierre Denis
Scénariste Jean-Pierre Denis, Yvon Rouve, Richard Boidin
Avec Céline Salette, Eric Caravaca

Fin 1943 sous l'occupation, Soeur Luce, une religieuse à la dévotion et au dévouement exemplaires, est infirmière à l'hôpital de Périgueux. La rencontre d'un aumônier, Martial, passé dans les rangs du maquis et à la foi profondément ébranlée, bouleverse son existence. De l'amour du Christ à celui d'un homme, Soeur Luce vit une passion pour laquelle elle finit par quitter le couvent et ses soeurs.

Mais elle se heurte vite au mur de la réalité et des passions. Trahie, Soeur Luce se sent abandonnée des hommes et de Dieu... Un matin, à la Poste centrale, des employés membres d'un réseau de la Résistance interceptent un courrier anonyme à l'adresse de la Kommandantur...

DE BON MATIN

(2011/ 91 minutes)

Réalisateur Jean-Marc Moutout
Scénariste Jean-Marc Moutout, Olivier Gorce, Sophie Fillières
Avec Jean-Pierre Darrousin

Lundi matin, Paul Wertret, cinquante ans, se rend à la Banque Internationale de Commerce et de Financement, où il est chargé d'affaires.

Il arrive, comme à son habitude, à huit heures. Il s'introduit dans une salle de réunion, sort un revolver et abat deux de ses supérieurs. Puis il s'enferme dans son bureau.

Dans l'attente des forces de l'ordre, cet homme, jusque là sans histoire, revoit des pans de sa vie et les événements qui l'ont conduit à commettre son acte.

Un homme sans histoire se rend comme tous les matins à la banque où il travaille. Il sort un revolver et abat deux de ses supérieurs. Il s'enferme dans son bureau dans l'attente des forces de l'ordre, et revoit les pans de sa vie qui l'ont amené à commettre son acte.

LA FEE

(2011, 93 minutes)

Une coproduction franco-Belge

Réalisateur Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy
Scénariste Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy
Comédien Dominique Abel, Fiona Gordon, Bruno Romy

Dom est veilleur de nuit dans un petit hôtel du Havre. Un soir, une femme arrive à l'accueil, sans valise, pieds nus. Elle s'appelle Fiona. Elle dit à Dom qu'elle est une fée et lui accorde trois souhaits. Le lendemain, deux vœux sont réalisés et Fiona a disparu. Mais Dom est tombé amoureux de la Fée Fiona et veut la retrouver.

LES HOMMES LIBRES

(2011/ 99 minutes)

Réalisateur Ismaël Ferroukhi
Scénariste Ismaël Ferroukhi
Avec Tahar Rahim, Michael Lonsdale, Mahmoud Shalaby

1942, Paris est occupée par les Allemands. Younes, un jeune émigré algérien, vit du marché noir. Arrêté par la police française, Younes accepte d'espionner pour leur compte à la Mosquée de Paris. La police soupçonne en effet les responsables de la Mosquée, dont le Recteur, Si Kaddour Ben Ghabrit, de délivrer de faux-papiers à des Juifs et à des résistants. A la mosquée, Younes rencontre le chanteur d'origine algérienne Salim Halali. Touché par sa voix et sa personnalité, Younes se lie d'amitié avec lui. Il découvre rapidement que Salim est

juif. Malgré les risques encourus, Younes met alors un terme à sa collaboration avec la police. Face à la barbarie qui l'entoure, Younes, l'ouvrier immigré et sans éducation politique, se métamorphose progressivement en militant de la liberté.

DES VENTS CONTRAIRES

(2011/91 minutes)

Réalisateur Jalil Lespert
Scénariste Jalil Lespert, Olivier Adam, Marion Laine
Comédien Benoit Magimel, Isabelle Carré, Audrey Tautou

La vie de Paul bascule le jour où sa femme Sarah disparaît subitement. Après une année de recherches infructueuses, Paul est un homme brisé, rongé par le doute et la culpabilité. Sa dernière

chance est peut-être de tout reprendre à zéro : déménager avec ses deux enfants à Saint-Malo, la ville où il a grandi. Mais des rencontres inattendues vont donner à ce nouveau départ une tournure qu'il n'imaginait pas.

- À partir du 12 avril, retrouvez dans les salles le dernier film de Frédéric Berthe : **RTT**, un road movie plein d'humour où Kad Merad se retrouve emporté malgré lui dans les aventures de la belle voleuse professionnelle interprétée par Mélanie Doutey.

Courts-métrages

Programme I (1h34)

GRENOUILLE D'HIVER

Réalisateur : Slony Sow

Durée :17'30

Benjamin, viticulteur, voit sa femme s'éteindre dans ses bras des suites d'une longue maladie. Une seule issue pour lui : la mort. Mais une jeune japonaise, venue spécialement pour la dégustation de son vin, va l'amener délicatement à faire son deuil par une série de symboles et d'échanges entre deux cultures.

PORTEUR D'HOMMES

Réalisateur : Antarès Bassis

Durée : 30'02

Dans la famille de Franck, on est déménageur de père en fils. On aime les cartons et le travail bien fait. Mais un jour, Franck décrète qu'il veut faire autre chose. Il veut être utile. Ses muscles, il ne veut plus s'en servir pour porter des cartons mais pour porter... des personnes.

A SHADOW OF BLUE

Réalisateur : Carlos Lascano

Durée : 12'43

Un soir d'automne, dans un parc situé au milieu d'une ville morne. Dans un monde fragile Composé d'ombres et de lumières, entre le réel et l'imaginaire, une petite fille assise sur un banc nous fait partager plusieurs visions d'une même réalité.

EXPIRATION

Réalisateur : Cheng Chui Kuo

Durée : 28'

Atias, un jeune employé de supermarché, affronte un monde dont il ne soupçonnait pas l'existence mais dont il va bientôt faire partie...

TOUT LE MONDE DIT JE T'AIME

Réalisateur : Cécile Ducrocq

Durée : 6'

Marion, 14 ans, vient de recevoir un mot d'amour de son copain. Elle demande l'avis de sa meilleure amie, Joséphine. Les deux jeunes filles ne sont pas d'accord quant à l'interprétation à donner au mot « Je t'aime »

.....

Programme II (1h39)

RUMEURS

Réalisateur : Frits Standaert

Durée :29'30

Profitant d'une belle après midi d'été, trois lièvres font la sieste au beau milieu de la jungle. Soudain, un bruit retentit derrière les feuillages. Pris de panique, les rongeurs prennent la fuite, entraînant dans leur sillage tous les animaux de la jungle. Seul le Lion saura les arrêter, en révélant, bien malgré lui, l'origine du mystérieux bruit source de la folle rumeur.

UN HOMME DEBOUT

Réalisateur : Foued Mansour

Durée :29'30

Un homme revient dans sa petite ville natale après plusieurs années d'absence. Sa présence provoque l'hostilité des habitants qui l'interprète comme une nouvelle provocation...

CHEVEU

Réalisateur : Julien Hallard

Durée :17'

Philippe, la trentaine, découvre qu'il est en train de devenir chauve. Pour ce musicien adolescent attardé, la perte de ses cheveux est une véritable catastrophe. Lorsqu'il demande à son dermatologue le temps qu'il lui reste, celui-ci lui répond que seul son propre père détient la réponse à cette question. En effet, les hommes d'une même famille deviennent chauves en général au même âge. Philippe entreprend donc le voyage en province pour en savoir plus sur la calvitie de son père et par conséquent sur la sienne.

AGLAE

Réalisateur : Rudi Rosenberg

Durée :19'43

Dans la cour du collège, Benoît perd un pari contre ses copains. Son gage : Proposer à Aglaée, une élève handicapée, de sortir avec lui.

PARIS SHANGHAI

Réalisateur : Thomas Cailley

Durée :25'

Alors qu'il commence un périple de 20000 km à vélo, Manu croise la route de Victor, un adolescent au volant d'une voiture volée. Manu aime les voyages, les grands espaces et les rencontres. Victor non.