

NATHALIE
RAPHAËL

ARIEL
GILLET

ESTHER
GILLET

GAËL
GUILLET

LE TEMPS DES OGRES

UN FILM DE SIMON GILLET



IMAGE : HUGUES GEMIGNANI SON : MARC WEYMULLER ET PIERRE CARRASCO MONTAGE : YANN BÖHMER

AU CINÉMA LE SAINT ANDRÉ DES ARTS (PARIS VIÈME)
DU 23 AU 28 AVRIL, DU 30 AVRIL AU 5 MAI, LES 13 ET 20 MAI 2025

NOBORDER

SÉANCE À 13H - DURÉE 1H25

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

LE ST ANDRÉ DES ARTS



Léo et Léa, huit et dix ans, vivent dans une caravane sur une zone industrielle. Leurs parents n'ayant plus de quoi les nourrir et devant quitter leur logement qu'ils ne peuvent plus payer, prennent la décision de les abandonner. Commence alors pour les deux enfants une étrange et terrible aventure.



Tu crois qu'on peut en acheter des enfants comme nous ?

Oui.

Et des parents.

Ça, je crois pas.

C'est pas juste.

Non.



Ma passion pour les contes, ces récits à la structure si simple et si parfaite pour les meilleurs d'entre eux trouve son origine dans l'enfance mais ne m'a pas quitté avec le temps.

Depuis longtemps, je souhaitais adapter l'un d'entre eux, de préférence célèbre, pour pouvoir mieux m'en détacher sans que la référence se perde tout à fait.

J'ai découvert il y a quelques années une adaptation de Hansel et Gretel réalisée par un célèbre auteur pour enfants, Anthony Brown. Certaines images de ce livre contextualisent le conte dans un monde contemporain de faits divers et de misère sociale. Ce parti pris m'a plu et j'ai eu envie de m'en emparer avec les moyens du cinéma.

Le tournage s'est effectué en trois cessions, étaillées sur une durée de trois ans au total. On voit donc les jeunes héros grandir, passer de l'enfance au début de l'adolescence. Grandir, partir, s'en sortir, dans un monde d'adultes aux motivations opaques et menaçantes, voilà la traversée périlleuse que propose Le temps des ogres.

Simon Gillet

LISTE ARTISTIQUE

Ariel GILLET
Esther GILLET
Nathalie RAPHAËL
Gaël GUILLET
Stephan CASTANG
Aline REVIRIAUD
Jacques NORGEVILLE
Sylvère JUSSIAU

PRODUCTION

NO BORDER



Hugues GEMIGNANI
Pierre CARRASCO
Simon GILLET
Julie COUREL

AVEC LE SOUTIEN DE

LA RÉGION BOURGOGNE
L'ARTDAM
L'ABREUVOIR
LES YEUX VOYAGEURS
L'ÉQUIPE TECHNIK

LISTE TECHNIQUE

RÉALISATION ET SCÉNARIO
Simon GILLET

IMAGE
Hugues GEMIGNANI

SON
Marc WEYMULLER
Pierre CARRASCO

DÉCORS
Franck TÉNOT

ASSISTANTS RÉALISATEUR
Marie PAIRIS
Francesca OLIVIERI

MUSIQUE ORIGINALE
Lucas GILLET

MONTAGE
Yann BÖHMER

MAQUILLAGE
Jessye-Eve FURCY

COSTUMES
Violaine L. CHARTIER

INFORMATIONS TECHNIQUES

IMAGE : 16/9 COULEUR - SON : 5.1 - DURÉE 85'

VISA n° 164007



CONTACT : NO BORDER
Tel : 06 67 44 80 26
contact@noborder.fr