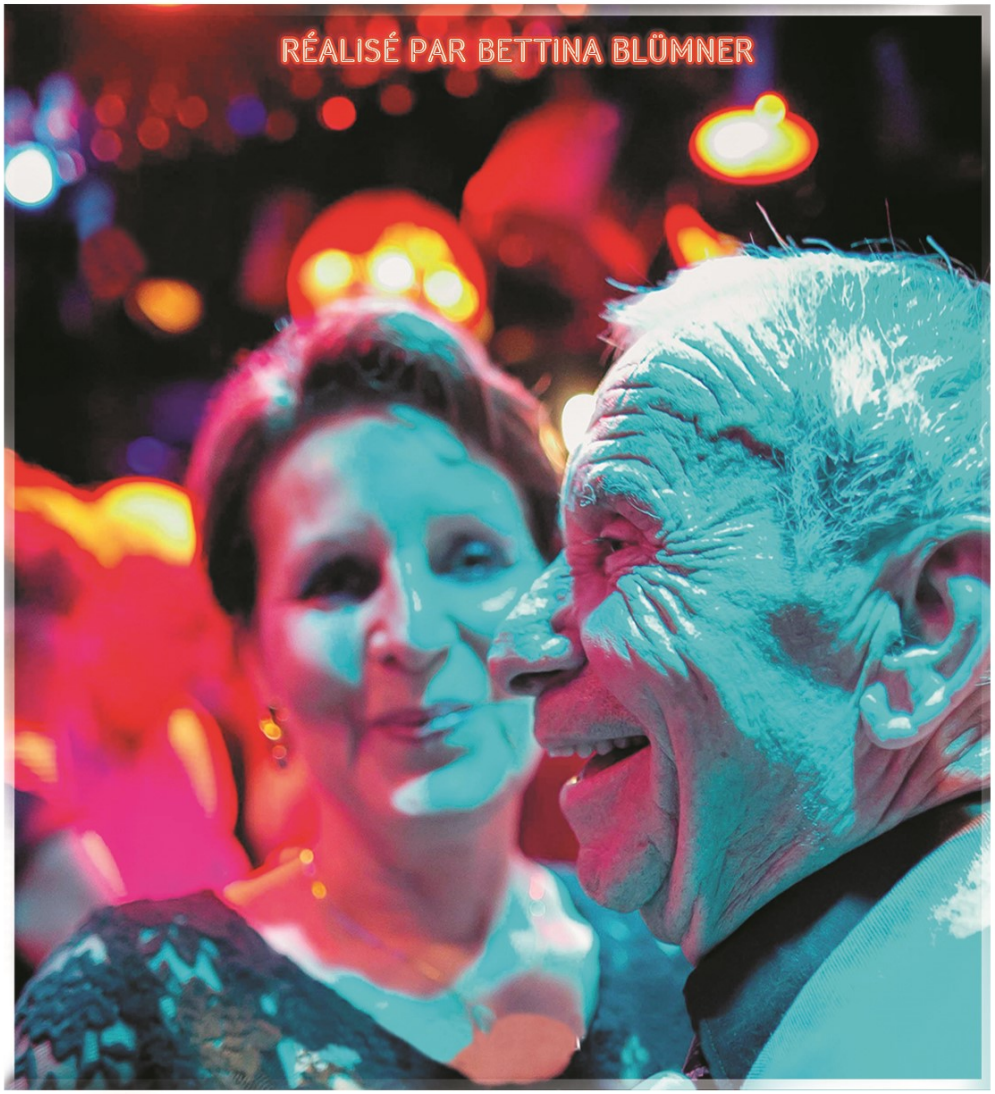
FICHE TECHNIQUE

Réalisatrice	**Bettina Blümner**
Scénario	**Bettina Blümner**
Production	**Reverse Angle Pictures**
Coproduction	**Penrose Films**
Image	**Mathias Schnöningh**
	Axel Schneppat
Montage	**Denise Vindevogel**
	Isabel Meier



Parcours D'AMOUR

CHAPEAU MELON
DISTRIBUTION

Reverse Angles Pictures et Chapeau Melon Distribution présentent

Parcours D'AMOUR

un film de

Bettina Blümner

SYNOPSIS

Eugène, Gino, Christiane et leurs amis ont, paraît-il, laissé leurs meilleures années derrière eux. Cela ne les empêche pas de rechercher l'amour et plus si affinités. Presque tous les jours, ils se réunissent à Paris, au *Memphis* ou au *Chalet du Lac* pour un thé dansant. Dans ces clubs faiblement éclairés, la danse exprime une vie pleine de désirs et de solidarité. Et quand le prince charmant se fait trop attendre, ces dames peuvent compter sur Michel, « taxiboy » qui monnaie ses talents de danseur, tout en restant un vrai gentleman.

SORTIE NATIONALE LE 22 JUIN 2016

Matériel presse téléchargeable sur

www.chapeaumelondistribution.fr

81 MIN - DOCUMENTAIRE - DCP - 5.1 - COULEUR - FRANCE - AUTRICHE

DISTRIBUTION & PRESSE

CHAPEAU MELON DISTRIBUTION

Marine Desmedt

6, rue Péclet - 75015 Paris

01 71 19 42 77

m.desmedt@chapeaumelondistribution.fr

contact@chapeaumelondistribution.fr

Bettina Blümner est née en 1975 à Düsseldorf. Elle a effectué un stage avec Christoph Schlingensief à la Volksbühne de Berlin avant d'étudier la réalisation à l'Académie du cinéma du Bade-Wurtemberg. Son film de fin d'études *Die Kette*, co-réalisé avec Axel Prahl, a été présenté au Hof Film Festival International de 2004. Grâce à une bourse obtenue, elle part terminer ses études à la Escuela de Cine Internacional à Cuba, où seront réalisés ses deux courts métrages *La Vida dulce* et *13 + 15*.

Elle est lauréate du programme Nipkow pour son film *Princesses*, présenté lors de la 57ème édition du Festival International du Film de Berlin en 2007. En 2013, elle réalise son premier long-métrage, *Scherbenpark*, basé sur le livre d'Alina Bronsky, avec Jasna Fritzi Bauer et Ulrich Noethen dans les rôles principaux.

Le film a remporté les prix « Meilleure actrice » et « Meilleur scénario » au Festival du film Max Ophüls en 2013, le « Prix Jeunesse » de l'Institut Goethe et le « Prix du public » au Festival de l'art cinématographique à Mecklenburg-Vorpommern .

Je suis impressionnée par l'énergie de mes protagonistes. À 70 ans, les hommes tourbillonnent, les femmes se déhanchent comme des jeunes filles de 16 ans. Parmi eux, j'étais de loin la plus jeune, mais la différence d'âge ne semblait déranger personne.

Ils sont comme des adolescents. La recherche de l'amour et de l'intimité semble être quelque chose qui fonctionne comme un fil conducteur à travers leur vie. Avec Parcours d'amour, *je remets en question les clichés de ma génération par rapport à l'ancienne génération. Leur danse est un symbole de légèreté et de vitalité.*

Bettina Blumnër