

Singapour

Singapour



5,4 millions



dollar singapourien

Top 3 films français

18 sorties françaises

2,3% de part de marché pour le cinéma français

de financement majoritairement français

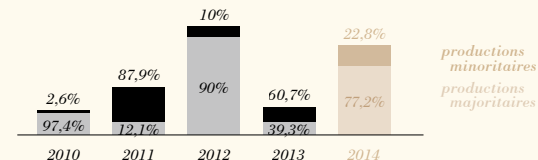
LUCY
323 934 ENTRÉES

LA BELLE ET LA BÊTE
21 459 ENTRÉES

MINUSCULE – LA VALLÉE DES FOURMIS PERDUES
15 240 ENTRÉES

LA FRÉQUENTATION	2010	2011	2012	2013	2014
ENTRÉES (M)	20.3	22.1	21.2	24.6	21.6 ↘
RECETTES (M EUROS)	90.0	108.4	119.4	120.2	121.4
ÉCRANS	169	187	200	218	233
PRIX DU BILLET (EUROS)	5	6.5	5.6	4.9	5.6

les films français



le marché à Singapour



Total des films sortis en 2014

NC

pays d'origine

10 SINGAPOUR

18 FRANCE



★ Top 10

entrées 2014 / recettes 2014 (€)

	entrées 2014	recettes 2014 (€)
Transformers : l'âge de l'extinction	1 064 958	6 000 000
Captain America, le soldat de l'hiver	926 513	5 220 000
Hunger Games - La Révolte : Partie 1	905 214	5 100 000
La Nuit au musée : Le Secret des Pharaons	756 120	4 260 000
Le Hobbit : la Bataille des Cinq Armées	596 376	3 360 000
Le Labyrinthe	591 052	3 330 000
Les Gardiens de la Galaxie	532 479	3 000 000
Les Nouveaux Héros	489 881	2 760 000
The Amazing Spider-Man : le destin d'un Héros	489 881	2 760 000
X-Men: Days of Future Past	489 881	2 760 000



Total des entrées des films français

492 498

	2010	2011	2012	2013	2014
productions majoritaires	136 637	30 815	541 219	54 425	380 402
productions minoritaires	3 639	223 763	60 355	83 939	112 096
total	140 276	254 578	601 574	138 364	492 498
Part de marché	0,7 %	1,2 %	2,8 %	0,6 %	2,3 %



Top 5 sur 5 ans (majoritaires langue française - 2010-2014)

titre	distributeur	sortie	entrées	recettes (€)
Forces spéciales	Shaw Brothers	05/01/2012	25 639	145 509
Les Aventures extraordinaires d'Adèle Blanc-Sec	Cathay	04/11/2010	24 462	130 425
La Belle et la Bête	Shaw Brothers	02/10/2014	21 459	130 862
Switch	Cathay	13/06/2013	17 442	85 572
Banlieue 13 - Ultimatum	MVP Entertainment	06/05/2010	16 399	76 000

NOMBRE DE FILMS FRANÇAIS SORTIS EN 2014 PAR DISTRIBUTEUR

Shaw Brothers	7
Cathay	5
Golden Village Pictures	4

d'espace au cinéma étranger. Il est significatif que le cinéma français, loin derrière les 4% de parts de marché du cinéma local en 2013, repasse à égalité avec lui en 2014.

Les films français

La part de marché du cinéma français bondit de 0,6% en 2013, année particulièrement faible, à 2,3% en 2014, proche de celle de 2012, mais très élevée par rapport à la moyenne des dernières années qui se situe autour de 1%.

Cet excellent score repose certes en grande partie sur le succès de *Lucy* qui avec ses 323 934 entrées était près d'entrer au top 10.

Brick Mansions réalise également un bon score. Il est à noter que 18 titres français sont sortis en 2014, contre 10 titres locaux. Pour

Le marché

Après une excellente année 2013, la fréquentation retrouve en 2014 son niveau de 2012 et profite principalement au cinéma américain, qui occupe entièrement le top 10. 10 titres locaux sont sortis sur les écrans mais aucun n'a réellement été un hit, contrairement à l'année précédente. Un mal pour un bien, cela laisse à nouveau un peu plus

Singapour

Une année dans les normes pour le cinéma à Singapour, mais le cinéma français fait un très beau score.

le même nombre de films sortis qu'en 2013, le nombre d'entrées en 2014 réalise +256% de progression. Signe encourageant de cette reprise, les distributeurs et exploitants

Golden Screen Cinemas et Cathay ont repris leurs acquisitions de films français. L'acheteur le plus actif de films français est toutefois Shaw.

les productions majoritaires / LANGUE FRANÇAISE

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2014	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	La Belle et la Bête	Shaw Brothers	02/10/2014	21 459	130 862	2	
2	Minuscule - La Vallée des fourmis perdues	Shaw Brothers	24/07/2014	15 240	92 936	11	
3	La Vie d'Adèle	Shaw Brothers	01/05/2014	5 516	33 636	1	
4	Qui est-ce qu'on a fait au bon Dieu ?	Cathay	11/12/2014	2 794	18 367	1	
5	Un plan parfait	Cathay	13/02/2014	1 741	10 617	1	
6	Saint Laurent*	Shaw Brothers	25/12/2014	1 375	8 207		
7	L'Écume des jours	Shaw Brothers	23/01/2014	1 168	7 121	1	
8	Jack et la mécanique du cœur	MVP Entertainment	06/11/2014	1 141	6 297	1	
9	Amour et turbulences	Cathay	15/05/2014	1 040	8 721	1	
10	La Religieuse	Cathay	09/01/2014	530	3 230	1	
11	Möbius	Shaw Brothers	16/01/2014	423	2 577	1	
<i>total</i>				52 427	322 571	-	-

LANGUE ÉTRANGÈRE

1	Lucy	UIP	21/08/2014	323 934	2 312 633	66	
2	Grace de Monaco	Golden Village Pictures	22/05/2014	3 521	21 470	4	
3	Intersections	Shaw Brothers	02/01/2014	520	3 173	1	
<i>total</i>				327 975	2 337 276	-	-

total des productions majoritaires

380 402 2 659 847

les productions minoritaires / LANGUE ÉTRANGÈRE

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2014	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	Brick Mansions	Cathay	24/04/2014	103 052	628 420	35	
2	The Lunchbox	Golden Village Pictures	27/03/2014	6 292	38 367	1	
3	Outcast	Golden Village Pictures	09/10/2014	2 506	17 898		
4	Zero Theorem	Golden Village Pictures	03/04/2014	246	1 499	2	
<i>total</i>				112 096	686 184	-	-

total des productions minoritaires

112 096 686 184



Total des productions majoritaires & minoritaires en 2014

total des films français en 2014	entrées 492 498	recettes en € 3 346 031
évolution 2014/2013	255,9 %	392,9 %
évolution langue française 2014/2013	80,5 %	évolution langue étrangère 2014/2013 302,5 %
évolution majoritaires 2014/2013	598,9 %	évolution minoritaires 2014/2013 33,5 %