

KOBAYASHI PROD.
PRÉSENTE

LE VILLAGE DES
OMBRES

DISTRIB FILMS

WWW.DISTRIBFILMS.COM

KOBAYASHI PROD. présente,
en coproduction avec SATOURNE PRODUCTIONS

LE VILLAGE DES OMBRES

Un film de Fouad BENHAMMOU

LE VILLAGE DES OMBRES

Avec

Christa THERET, Barbara GOENAGA, Cyrille THOUVENIN
Ornella BOULÉ, Axel KIENER et Jonathan COHEN

Scénario de Lionel OLENGA en collaboration avec
Fouad BENHAMMOU et Pascal JAUBERT

Musique originale de Stéphane LE GOUVELLO

SORTIE NATIONALE LE
17 NOVEMBRE 2010

Durée : 1h43 – Format : 35mm – Ratio : 2:35 – Son : Dolby SRD

DISTRIBUTION : DistriB Films

Tél : 01 78 14 08 72

Fax : 01 78 14 08 71

Mail : afischler@distribfilms.com

RELATIONS PRESSE : DARK STAR PRESSE

Jean-François Gaye / Laure Gauthier

Tél : 01 42 24 08 47

Fax : 01 42 24 08 50

Mail : lg@darkstar.fr

Dossier de presse et photos téléchargeables sur
WWW.DISTRIBFILMS.COM

SYNOPSIS

Un groupe d'amis prend la route pour passer le week-end dans le village de RUIFLEC. Arrivés sur place, certains disparaissent mystérieusement. Les autres, tout en essayant de retrouver leur trace, vont tout faire pour rester en vie et échapper à l'emprise du Village des Ombres...



NOTE D'INTENTION DU RÉALISATEUR

« Il y a dans mon premier long-métrage, *LE VILLAGE DES OMBRES*, l'essence de ce qui me fait vibrer depuis l'enfance, en tant qu'amoureux de suspenses fantastiques comme *LES AUTRES* ou *LA MAISON DU DIABLE* : l'atmosphère oppressante, mystérieuse, amenée par la suggestion, la gestion de la tension, du temps et des silences. Le film se sert de notre imaginaire, ce qui est parfois bien plus efficace que le Gore des films d'horreur sanguinolents, dont il est l'exacte antithèse... »

Au centre du film, il y a RUIFLEC. Un village perdu dans les ombres, apparemment sans âme qui vive... un village hanté par quelque chose qui n'a rien d'humain... et qui va sceller le destin de nos neuf personnages en une nuit. La manipulation des personnages par ce lieu maudit est au centre de notre histoire.

Pour lui donner corps, l'équipe artistique du film a apporté un soin maniaque à la crédibilisation de RUIFLEC, qui va soumettre nos protagonistes à un jeu machiavélique. Au delà du soin apporté à l'esthétique gothique du film, aussi bien visuelle que sonore, il était primordial que *LE VILLAGE DES OMBRES* soit incarné. J'ai donc fait du jeu des acteurs ma priorité.

Je ne voulais pas de personnages à deux dimensions, qui se contentent d'aller mécaniquement d'un point A vers un point B, sans ressentir réellement le cauchemar qu'ils endurent. Il était important que, même dans un film fantastique français, le spectateur puisse s'identifier à eux afin de partager leur angoisse de façon intime. Il me fallait donc être au plus près de leurs émotions.

J'ai donc choisi de travailler avec un groupe d'acteurs que j'admirais pour leur justesse, dont trois figures principales, féminines, fortes : deux sœurs aux rapports conflictuels, interprétées par Christa THERET – un premier rôle inédit, au physique diaphane mais à l'incroyable force intérieure, qui acquiert ici une nouvelle maturité – et Ornella BOULÉ – une nouvelle venue à la présence magnétique et animale ; Ce duo est complété par la très belle Barbara GOENAGA, une comédienne au talent rare, qui vient du cinéma fantastique espagnol, dont je m'inspire ouvertement.

LE VILLAGE DES OMBRES doit en effet beaucoup à ce cinéma, plus onirique que réellement terrifiant. J'ai souhaité le prendre pour modèle, afin de trouver le ton juste pour raconter la malédiction qui pèse sur ce village. Je souhaite à travers ce film jouer avec l'angoisse des spectateurs et leur offrir, je l'espère, de quoi aiguiser leur goût du mystère... »

Fouad BENHAMMOU



Christa THERET est EMMA

Après son succès dans la comédie intergénérationnelle *LOL*, on retrouve Christa THERET dans un rôle principal où on ne l'attendait pas...

Dans le thriller fantastique *LE VILLAGE DES OMBRES*, Christa THERET a mûri et incarne EMMA, une jeune femme de caractère, optimiste et volontaire.

Son autorité naturelle va lui permettre de s'imposer rapidement comme chef du groupe.

EMMA entretient des rapports compliqués avec MARION, sa sœur aînée. Elle joue les grandes sœurs, ce qui rend leur relation conflictuelle.

Malgré les doutes des autres, dont sa sœur, EMMA ne renoncera jamais à affronter la menace qui pèse sur le village de RUIFLEC...

2010 – *LE BRUIT DES GLAÇONS* réalisé par Bertrand BLIER, avec Jean DUJARDIN et Albert DUPONTEL

2008 – *LOL* (laughing out loud) réalisé par Lisa AZUELOS : Christa THERET joue la fille de Sophie MARCEAU, une adolescente en pleine crise. Ce rôle lui a valu une nomination pour le César du meilleur espoir féminin 2010.

2006 – *ET TOI T'ES SUR QUI ?* réalisé par Lou DOILLON : elle interprète une adolescente nommée Julie. Ce film a été sélectionné dans la catégorie Un Certain Regard et pour la Caméra d'Or du Festival de Cannes 2007.

2005 – *LE COUPERET* réalisé par COSTA-GAVRAS : Christa THERET, âgée de 11 ans, incarne la fille de José GARCIA

LE VILLAGE DES OMBRES est un film choral.

EMMA est entourée de sa sœur MARION, de son meilleur ami DÁVID, de la compagne espagnole de ce dernier, LILA et de deux autres amis, LUCAS et MATHIAS. Tous sont confrontés à la malédiction de RUIFLEC...

Ornella BOULÉ est MARION

MARION, la grande sœur d'EMMA, vit une post-adolescence qui n'en finit pas : elle est sombre et perturbée. Dominée par sa jeune sœur, elle en nourrit une rancœur...

Ornella BOULÉ est une nouvelle venue, passée par le Cours FLORENT puis diplômée du Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique. MARION est son premier grand rôle.

Barbara GOENAGA est LILA

Malgré son apparence diaphane, LILA a un fort tempérament. Elle possède un don, dont elle se passerait bien : celui de communiquer avec l'au-delà...

Barbara GOENAGA, actrice célèbre en Espagne, a notamment joué dans TIME CRIMES et OVIEDO EXPRESS, qui lui a valu une nomination au Goya du meilleur espoir féminin.

Cyrille THOUVENIN est DAVID

DAVID est le meilleur ami d'EMMA et le compagnon de LILA. C'est le prototype même du héros, à la force apparente mais beaucoup plus fragile qu'il n'y paraît...

Diplômé du CNSAD, Cyrille THOUVENIN a débuté à la télévision puis fait ses classes au cinéma, où il enchaîne les rôles. Il a été nommé pour le César du Meilleur Espoir Masculin pour LA CONFUSION DES GENRES.

Axel KIENER est LUCAS

LUCAS mène le groupe à RUIFLEC. Attiré par EMMA, il a l'air franchement sympathique. Mais il semble cacher quelque chose...

Axel KIENER a joué pour les frères COËN, dans le film PARIS JE T'AIME et dans LOL.

Jonathan COHEN est MATHIAS

MATHIAS a toujours le sourire et malgré l'adversité, garde les pieds sur terre. Il adore raconter à ses amis des histoires qui font peur...

Jonathan COHEN, brillant diplômé du Conservatoire National, interprète l'un des rôles principaux de la série LES INVINCIBLES, diffusée sur ARTE.







LE RÉALISATEUR

Après des études de communication, Fouad BENHAMMOU réalise plusieurs court-métrages, qui révèlent déjà son goût pour le suspense et le fantastique, et lui permettent de décrocher ses premiers contrats de réalisateur pour la télévision. Parallèlement à ses réalisations télévisuelles, il réalise des clips et des films institutionnels.

Egalement passionné par les nouveaux modes de communication, il imagine une web série fantastique, *FIXION*, qui sera primée MEILLEUR WEB FICTION au Festival International de Télévision de Luchon en 2008.

Cette série sera également sélectionnée en compétition dans la catégorie Web Série au Festival Tous Ecrans de Genève.

Aujourd'hui, Fouad BENHAMMOU reste fidèle au cinéma qui lui est cher, à travers son premier long métrage, un film fantastique, *LE VILLAGE DES OMBRES*.



© Laura Cortès

2007

TOUS ENSEMBLE : Moyen métrage
(Avec Jacques FRANTZ)

2005

ENTRE NOUS : Moyen métrage

2004/2002

RUPTURE (S) : Court métrage

ELU : Court métrage

- Diffusion : TPS STAR

LE LENDEMAIN MATIN : Court métrage

(Histoire : Lionel OLENGA)

2001

T'ARTAGUEULE A LA RECRE : Court métrage

- Production : KOBAYASHI PROD.

- Diffusion : TPS STAR

2000

DON DE SANG : Court métrage

(Scénario : Lionel OLENGA)

- Diffusion : 13EME RUE

LE MALIN : Court métrage

- GRAND PRIX 1^{er} Festival du Cinéma Numérique

LISTE ARTISTIQUE

| | |
|----------------------------|----------------------------------|
| Emma Valeyre | Christa Theret |
| Lila Paredès..... | Barbara Goenaga |
| Marion Valeyre..... | Ornella Boulé |
| David Fontana | Cyrille Thouvenin |
| Lucas Frantz..... | Axel Kiener |
| Mathias Guérin..... | Jonathan Cohen |
| Bastien Renard..... | Théo Fernandez |
| Hugo Kerimba | Djedje Apali |
| Charles Malville..... | Gérard Dessalles |
| Juliette Renard | Ariane Aggiage |
| Klaus Froelich..... | Jochen Haegele |
| Ulrich Wagner..... | Pierre-Marie Rochefort-Schneider |
| Katia Brezinsky | Lucia Bruxelle |
| Duc de la Marrière..... | Nicolas Marié |
| Baron d'Arbois..... | Richard Darbois |
| Vicomte de la Fagne..... | Xavier Fagnon |
| Comte de Blachon | Eric Mariotto |
| Lila Paredès (Enfant)..... | Alice Brunswick |
| Elena..... | Eva Saez |



LISTE TECHNIQUE

Un film réalisé parFouad Benhammou
Écrit par.....Lionel Olenga
.....Fouad Benhammou
.....Pascal Jaubert
Produit parLaurent Bruneteau
.....Thomas Bruxelles
Production déléguée.....Kobayashi Prod.
Coproduit par.....Eric Brunswick
.....Isabelle Brunswick
CoproductionSatourne Productions
Musique originaleStéphane Le Gouvello
Image.....Romain Lacourbas
DécorsSébastien Inizan
SonRenaud Michel
.....Gaël Nicolas
.....Steven Ghouti
Costumes.....Cécile Guiot
Maquillage.....Laura Ozier
Directrice de Production.....Anne Giraudau
1er assistant réalisateurMatthieu de la Mortière
CastingPatrick Metzlé



DISTRIB FILMS