

LES FILMS VELVET PRÉSENTE



# Peines perdues

Joséphine  
de Meaux

Marc  
Fraize

*Un film de*  
Benjamin  
Charbit



CNC

# PEINES PERDUES

un court-métrage de BENJAMIN CHARBIT

## SERVE AND PROTECT

a short film by BENJAMIN CHARBIT



### SYNOPSIS

Burgaud a bien du mal à trouver sa place au sein des forces de l'ordre. Alors quand Franck débarque pour avouer un double meurtre, c'est inespéré ! Sauf qu'il n'arrive pas à produire des preuves pour appuyer ses aveux... De quoi douter de la véracité du crime. Mais pourquoi Franck veut-il absolument aller en prison ?

Durée	<b>16'</b>
Cadre	<b>1.85</b>
Procédé	<b>Couleur</b>
Format de Tournage	<b>HD</b>
Son	<b>5.1</b>
Langue	<b>Français</b>
Sous-titres	<b>Anglais</b>

### SYNOPSIS

Detective Burgaud is having a hard time fitting in the Police department. So when Franck shows up to confess a double murder, she sees it as a sign ! She'll finally prove her worth ! But Franck can't prove his crimes. Burgaud doesn't understand the guy, and why is he so eager to go to jail ?

Running Time	<b>16</b>
Aspect Ratio	<b>1.85</b>
Picture	<b>Color</b>
Shooting Format	<b>HD</b>
Sound	<b>5.1</b>
Language	<b>French</b>
Subtitles	<b>English</b>

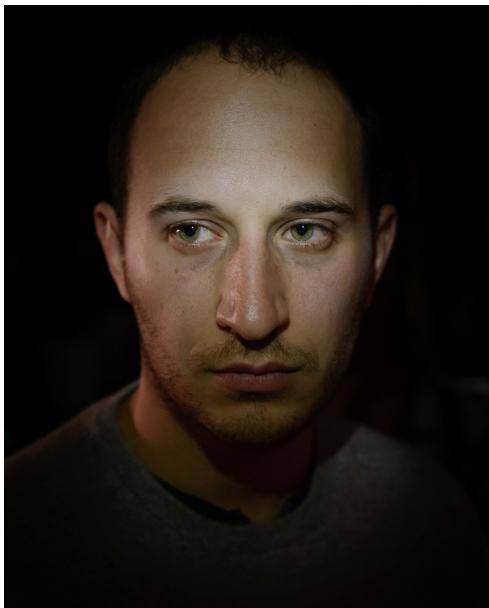
### COMÉDIENS / CAST

Burgaud Joséphine De Meaux  
Franck Marc Fraize  
Épouse de Franck Judith Siboni  
Arnaud Maillard Romain Berger  
Homme en cellule Matthieu Sapin

### ÉQUIPE TECHNIQUE / CREW

Réalisateur / Director Benjamin Charbit  
Scénariste / Screenwriter Benjamin Charbit  
Producteur / Producer Frédéric Jouve, Pierre-Louis Garnon  
  
Chef Opérateur / Cinematographer Thomas Rames  
Ingénieur du Son / Sound Engineer Olivier Le Vacon  
Directrice de Production / Line Producer Elisa Touraine

Monteuse / Editor Géraldine Mangenot  
Monteur Son / Sound Editor Simon Poupard  
Mixeur / Mixer Thomas Wargny



## BIOGRAPHIE DU RÉALISATEUR

Formé à l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Benjamin Charbit a réalisé des courts métrages d'animation et de prises de vue réelles, avant de s'orienter vers le scénario, notamment via une formation à la FEMIS. Parmi ses co-écritures, on compte les prochains films de Pierre Salvadori et Valérie Donzelli.

## BIOGRAPHIE DU RÉALISATEUR

Benjamin Charbit studied at the École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs. He directed several animated and live action short films. After a training at la FEMIS, he began working as a feature film screenwriter. Among his projects are Pierre Salvadori and Valérie Donzelli's upcoming films.

## PRIX

Grand prix de la compétition « Humour et Comédie » - Festival Fenêtre sur Courts - 2018

## FESTIVALS

### France

Festival du Cinéma Européen de Lille, 2019  
Festival de Ruoms, Court Bouillon, 2019  
Festival des Courts en Champagne 2018  
Festival du film de Cabourg 2018  
Festival Courts Courts (Tourtour) 2018  
Festival du court-métrage d'humour de Meudon 2018  
Fenêtres sur courts (Dijon) 2018  
Festival Courts bouillon (Aix en Provence) 2018

## MATERIEL DE PROJECTION DISPONIBLE / SCREENING MATERIEL AVAILABLE

DCP	(2.35 – 1, Digital 5.1) 24 ips/24 fps
Blu-ray	(2.35 – 16/9, Mix Blu-Ray) 25 ips/25 fps
DVD PAL	(2.35 – 16/9, Mix DVD) 25 ips/25 fps
DVD NTSC	(2.35 – 16/9, Mix DVD) 25 ips/25 fps (sur demande / upon request)
QUICKTIME files	(2.35 – ProRes 422 HQ, ProRes 422/H264, Digital 5.1/Mix LtRt,) 25 ips/25 fps



## CONTACT PRODUCTION ET FESTIVALS

### LES FILMS VELVET

22 bis rue de Paradis

75010 Paris, France

Tél : +33 1 71 18 10 81

[contact@lesfilmsvelvet.com](mailto:contact@lesfilmsvelvet.com)