

LES FILMS VELVET PRÉSENTE

Marc
Fraize

Joséphine
de Meaux

Peines perdues

Un film de
Benjamin
Charbit



gala vanson



PEINES PERDUES

un court-métrage de BENJAMIN CHARBIT

SERVE AND PROTECT

a short film by BENJAMIN CHARBIT



SYNOPSIS

Burgaud a bien du mal à trouver sa place au sein des forces de l'ordre. Alors quand Franck débarque pour avouer un double meurtre, c'est inespéré ! Sauf qu'il n'arrive pas à produire des preuves pour appuyer ses aveux... De quoi douter de la véracité du crime. Mais pourquoi Franck veut-il absolument aller en prison ?

SYNOPSIS

Detective Burgaud is having a hard time fitting in the Police department. So when Franck shows up to confess a double murder, she sees it as a sign ! She'll finally prove her worth ! But Franck can't prove his crimes. Burgaud doesn't understand the guy, and why is he so eager to go to jail ?

Durée **16'**
Cadre **1.85**
Procédé **Couleur**
Format de Tournage **HD**
Son **5.1**
Langue **Français**
Sous-titres **Anglais**

Running Time **16**
Aspect Ratio **1.85**
Picture **Color**
Shooting Format **HD**
Sound **5.1**
Language **French**
Subtitles **English**

COMÉDIENS / CAST

Burgaud	Joséphine De Meaux
Franck	Marc Fraize
Épouse de Franck	Judith Siboni
Arnaud Maillard	Romain Berger
Homme en cellule	Matthieu Sapin

ÉQUIPE TECHNIQUE / CREW

Réalisateur / Director	Benjamin Charbit
Scénariste / Screenwriter	Benjamin Charbit
Producteur / Producer	Frédéric Jouve, Pierre-Louis Garnon
Chef Opérateur / Cinematographer	Thomas Rames
Ingénieur du Son / Sound Engineer	Olivier Le Vacon
Directrice de Production / Line Producer	Elisa Touraine
Monteuse / Editor	Géraldine Mangenot
Monteur Son / Sound Editor	Simon Poupard
Mixeur / Mixer	Thomas Wargny



BIOGRAPHIE DU RÉALISATEUR

Formé à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Benjamin Charbit a réalisé des courts métrages d'animation et de prises de vue réelles, avant de s'orienter vers le scénario, notamment via une formation à la FEMIS. Parmi ses co-écritures, on compte les prochains films de Pierre Salvadori et Valérie Donzelli.

BIOGRAPHIE DU RÉALISATEUR

Benjamin Charbit studied at the École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs. He directed several animated and live action short films. After a training at la FEMIS, he began working as a feature film screenwriter. Among his projects are Pierre Salvadori and Valérie Donzelli's upcoming films.

PRIX

Grand prix de la compétition « Humour et Comédie » - Festival Fenêtre sur Courts - 2018

FESTIVALS

France

Festival du Cinéma Européen de Lille, 2019

Festival de Ruoms, Court Bouillon, 2019

Festival des Courts en Champagne 2018

Festival du film de Cabourg 2018

Festival Courts Courts (Tourtour) 2018

Festival du court-métrage d'humour de Meudon 2018

Fenêtres sur courts (Dijon) 2018

Festival Courts bouillon (Aix en Provence) 2018

MATERIEL DE PROJECTION DISPONIBLE / SCREENING MATERIEL AVAILABLE

DCP	(2.35 – 1, Digital 5.1) 24 ips/24 fps
Blu-ray	(2.35 – 16/9, Mix Blu-Ray) 25 ips/25 fps
DVD PAL	(2.35 – 16/9, Mix DVD) 25 ips/25 fps
DVD NTSC	(2.35 – 16/9, Mix DVD) 25 ips/25 fps (sur demande / upon request)
QUICKTIME files	(2.35 – ProRes 422 HQ, ProRes 422/H264, Digital 5.1/Mix LtRt,) 25 ips/25 fps

CONTACT PRODUCTION ET FESTIVALS

LES FILMS VELVET

22 bis rue de Paradis

75010 Paris, France

Tél : +33 1 71 18 10 81

contact@lesfilmsvelvet.com

