



Bangkok

Thaïlande



66,8 millions



baht

10
sorties
françaises

Top 3 films français

de financement majoritairement français

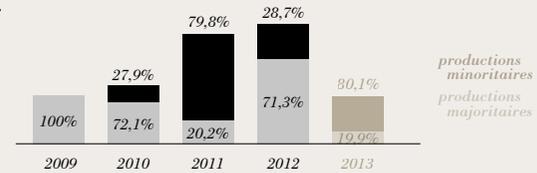
MALAVITA
28 781 ENTRÉES

AMOUR
5 246 ENTRÉES

L'HOMME QUI RIT
4 411 ENTRÉES

LA FRÉQUENTATION	2009	2010	2011	2012	2013
ENTRÉES (M)	-	35,0	-	25	NC
RECETTES (M EUROS)	-	70,0	118	92,3	NC
ÉCRANS	-	636	-	846	NC
PRIX DU BILLET (EUROS)	2	3,4	-	3,7	NC

les films français



le marché en Thaïlande

★ Top 10	entrées 2013	recettes 2013 (€)
<i>Pee Mak (Tha)</i>	3 783 464	14 048 000
<i>Iron Man 3</i>	1 845 947	6 854 000
<i>Fast & Furious 6</i>	1 466 738	5 446 000
<i>Thor : le monde des ténèbres</i>	948 020	3 520 000
<i>G.I. Joe : conspiracy</i>	814 705	3 025 000
<i>Pacific Rim</i>	787 503	2 924 000
<i>World War Z</i>	704 282	2 615 000
<i>Hunger Games : l'embrasement</i>	693 779	2 576 000
<i>Le Hobbit : la désolation de Smaug</i>	664 682	2 468 000
<i>Man of Steel</i>	658 497	2 445 000

Total des entrées des films français		211 579				
	2009	2010	2011	2012	2013	
productions majoritaires	224 298	189 075	103 730	395 335	42 177	
productions minoritaires	0	73 240	409 476	158 855	169 402	
total	224 298	262 315	513 206	554 190	211 579	
Part de marché	-	0,7%	-	-	NC	

Top 5 sur 5 ans (majoritaires langue française - 2009-2013)					
titre	distributeur	sortie	entrées	recettes (€)	
<i>Les aventures extraordinaires d'Adèle Blanc-Sec</i>	M pictures Co., Ltd	23/09/10	92 661	250 000	
<i>Intouchables</i>	Sahamongkol Film, LTD	30/08/12	22 389	67 435	
<i>The Artist</i>	United Home Entertainment Co., Ltd	23/02/12	19 892	69 436	
<i>Coco avant Chanel</i>	United Home Entertainment Co., Ltd	19/08/09	16 637	41 592	
<i>Amour</i>	Logo Motion Pictures Co.,Ltd.	28/02/13	5 246	18 966	

NOMBRE DE FILMS FRANÇAIS SORTIS EN 2013 PAR DISTRIBUTEUR

M pictures Co., Ltd	3
Mongkol Major	2
Logo Motion Pictures Co.,Ltd.	1

Le marché

L'industrie cinématographique thaï est forte d'une quarantaine de longs-métrages sortis en moyenne par an et d'une popularité importante sur son territoire, 2 à 3 films thaï figurant chaque année au top 10, et certains de ses auteurs jouissant d'une bonne renommée internationale (Pen-Ek Ratanaruang ou Apichatpong Weerasethakul,

Palme d'Or à Cannes en 2011 avec *Uncle Boonmee*). Mais ces auteurs reconnus à l'étranger ne sont pas forcément populaires dans leur propre pays. En Thaïlande comme dans la majorité des territoires du Sud-Est asiatique, le cinéma se consomme principalement en multiplexe, au sein d'une offre de shopping et de divertissement globale, et n'implique pas l'effort de lire des sous-titres. Dans ce contexte, les distributeurs nous font part de la difficulté croissante d'intéresser le public thaï aux films étrangers... ou bien aux films d'auteur thaïlandais. En effet, les spectateurs thaï plébiscitent les comédies romantiques aux très jeunes personnages, les « feel good movies ».

Thaïlande

Année moyenne pour le cinéma français en Thaïlande où les films hollywoodiens et locaux prévalent.

Les films français

Dans ces conditions, il est toujours risqué pour les distributeurs de sortir un film européen.

L'année 2013, avec 10 films français sortis dont 5 majoritaires, est très moyenne par rapport à 2012, en l'absence d'un titre porteur

comme *Taken 2*. Si *Amour* ou *L'Homme qui rit* sont dans la moyenne des entrées réalisées habituellement par les films d'auteur, les résultats de *Upside down*, *Diana* et *Malavita* déçoivent par rapport à leur potentiel.

les productions majoritaires / LANGUE FRANÇAISE

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2013	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	<i>Amour</i>	Logo Motion Pictures Co.,Ltd.	28/02/13	5 246	18 966	12	
2	<i>L'Homme qui rit</i>	Mono Films	05/09/13	4 411	15 948	21	
3	<i>L'Écume des jours</i>	M pictures Co., Ltd	12/09/13	2 076	7 507	1	
4	<i>Polisse</i>	M pictures Co., Ltd	25/04/13	658	2 379	1	
5	<i>Un bonheur n'arrive jamais seul</i>	Noori Pictures	11/04/13	530	1 915	1	
total				12 921	46 716	-	-

LANGUE ÉTRANGÈRE

1	<i>Malavita</i>	Mongkol Major	14/11/13	28 781	104 059	55	
2	<i>Passion</i>	United Home Entertainment Co., Ltd	06/06/13	475	1 718	1	
total				29 256	105 777	-	-
/ total des productions majoritaires				42 177	152 493		

les productions minoritaires / LANGUE ÉTRANGÈRE

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2013	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	<i>Upside Down</i>	M pictures Co., Ltd	10/01/13	132 711	479 819	89	
2	<i>Diana</i>	Mongkol Major	19/09/13	28 680	103 693	47	701 333
3	<i>Sammy 2</i>	NC (Thaïlande)	11/04/13	8 011	28 963	25	
total				169 402	612 475	-	-
/ total des productions minoritaires				169 402	612 475		



Total des productions majoritaires & minoritaires en 2013

total des films français en 2013	entrées 211 579	recettes en € 764 968
évolution 2013/2012	-61,8%	-61,9%
évolution langue française 2013/2012	-71,6%	évolution langue étrangère 2013/2012 -60,9%