

Kaleidoscope d'une vie

WeGo Productions
Present

Featuring Serge Leutier

Kaleidoscope of a life

«The recipe for happiness»



Kaleidoscope of a life

Dossier de presse

Press Release

Kaléidoscope d'une vie

Le roman d'une histoire, l'histoire d'une vie désaccordée, celle d'un homme et de ses rencontres à travers le temps et l'espace. D'un point de vue pas comme les autres, Kaléidoscope d'une vie est un film à lire, une expérience à vivre.

FILM DOCUMENTAIRE

Tournage Full HD log - Format 1,85
Son mono et stereo

Livraison

Durée 110 minutes générique inclus
PAD TV HD 1,85 stéréo
PAD Cinéma DCP 2K DCI 1,85, Son 5.1

Versions FR; FR/UK; UK

Production

WeGo Productions
Productrice Elsa ISOARDI
Un film de Jean-Claude FLACCOMIO
Avec Serge LEAUTIER
Visa CNC en cours ©2106

Kaleidoscope of a life

The book of a story, the story of a life out of tune, the life of a man and his meetings through time and space. A life perspective not like anybody else's, Kaleidoscope of a life is a film to read and an experience to live.

DOCUMENTARY FILM

Shooting Film Full HD log Format 1.85
Mono and stereo sound

Delivery

Length 110min
PAD TV HD 1:85 stereo
PAD Cinema DCP 2K1/85 DCI, sound 5.1

Versions FR; FR/UK; UK

Production

WeGo Productions
Producer Elsa ISOARDI/
A film by Jean-Claude FLACCOMIO
Featuring Serge LEAUTIER
Visa CNC en cours © 2016

Pitch

Lors d'un périple qui lui fait parcourir le monde entier, l'écrivain Serge Leautier part sur les traces de Robert Jourdan, le personnage de son dernier roman.

A travers lui, Serge va ainsi nous rééquilibrer sur le chemin de la vie pour retrouver nos sens affutés et notre instinct d'homme libre et heureux.

Synopsis

Fort de son expérience personnelle, Serge Léautier, thérapeute, aime raconter des anecdotes de sa propre existence à travers le parcours de ses personnages de fiction.

Dans Kaléidoscope d'une vie, Serge imagine la vie de Robert Jourdan, un journaliste à la retraite, à travers les rencontres de différents personnages : un pharmacien, un agriculteur, un designer, un chef cuisinier...

Toutes ces personnalités l'invitent à discuter des principaux obstacles que l'on rencontre dans le roman de sa vie : stress, mauvaise alimentation, solitude, perte de la foi, et tous les dilemmes quotidiens menant à termes à des conséquences plus néfastes dans les hautes sphères de notre société.

A la fois philosophe, thérapeute et écrivain, Serge nous révèle alors quelques une des clés romancées pour construire notre chemin vers le bonheur.

Pieth

Touring France and abroad Serge Leautier walks in the footsteps of a retired journalist named Robert Jourdan, the main fictional character of his latest novel.

Using Robert Jourdan Serge helps us achieve a balanced life, and awake our senses to freedom and happiness.

Synopsis

As he draws strength from his personal experiences Serge Leautier, therapist, likes relating his existence through the means of his fictional characters. In 'Kaleidoscope of life', Serge imagines Robert Jourdan's life throughout a series of meetings with different people among whom a farmer, a pharmacist, a fashion designer, a cook, etc. These various personalities invite him to discuss the main obstacles that individuals have to address through life: stress, wrong diet, solitude, loss of faith, and other dilemmas of everyday life that lead to increasingly negative consequences on the upper spheres of our ill societies. In turns philosopher, therapist and writer Serge reveals some of the keys to build our own happiness.

Traitement

Kaleidoscope d'une vie est un documentaire à l'orientation cinématographique sur l'écrivain et thérapeute Serge Léautier.

Nous le suivons dans sa tête, dans ses recherches, ses constructions mentales sur des chemins narratifs, et sur le terrain, avec ses rencontres au gré du vent guidant ainsi l'écriture et la relecture de son roman au titre éponyme, les pieds sur terre, le nez en l'air, mirant sa vie tel un cerf-volant arc en ciel.

Ce voyage initiatique en compagnie de cet homme cassé par la maladie dans son enfance et qui a réussi à se reconstruire, nous conduit à découvrir quelques clés de sa guérison et des outils du mieux vivre au travers de ses différentes rencontres.

Ce film a plusieurs lectures : il peut être à lui seul considéré comme une thérapie existentielle, une nouvelle façon de trouver un équilibre de vie en considérant ce qui nous entoure d'une manière rationnelle, poétique et scientifique. Une réflexion pour guérir les maux de nos sociétés. Une balade narrative en sa compagnie dans la recherche, l'écriture et la relecture de son ouvrage, ou tout simplement une expérience romancée aux vertus cinématographiques et littéraires à vivre et à partager.

Le film a été tourné en 2015 et 2016 avec une équipe réduite technique et artistique dans le Sud Est de la France, à Paris et en Italie. Il est à l'origine de rencontres avec des personnages différents et complémentaires à découvrir au fil de l'écriture de son roman.
Wego-Productions

Actuellement le film est disponible dans sa version longue de 110 minutes, générique inclus en Français, avec les sous titres en Anglais. Le film peut être scindé en 2 parties de 2X52' avec l'intégration d'un débat.

Nous recherchons également des diffuseurs et distributeurs.

Traitement

Kaleidoscope of a life is a documentary film about the writer therapist Serge Leautier that takes the viewer through the writing and the reading of his latest novel, from which the film takes its title. With his feet strongly anchored onto the ground, his eyes turned to the sky, Serge tells the tale of his life, elegant like a rainbow kite.

The journey with this man broken by childhood illness, who has nevertheless managed to rebuild himself, takes the viewer to the discovery of emblematic personalities, some of which are strongly connected to his novel.

This film has multiple readings. It can be regarded as an existential therapy, presenting a new way of reaching a life balance through surroundings that could be in turn rational, poetical, or scientific. The film offers a philosophy to heal the burden of our societies. It is a narrative wander into the research, the writing and the reading of the book, or simply a cinema and literary experience to live and share. With its messaging the film can certainly be seen as a healing to the contemporary pains and suffering of our societies.

The documentary work was filmed in 2015 and 2016 with a small technical and artistic team on various locations such as the South East of France, Paris and Italy. This project created the opportunity for the discovery of the complementary and different personalities that Serge brought to life in his novel.

Currently the film is available in its long 110min version (including French credits) with English subtitles.

DCP 2K sound 5.1 for an art house theatre.

Length 110min that can be segmented into 2 parts 2X52'while introducing a discussion.

English subtitles.

We are also looking for broadcasters and distributors.

Auteur - Serge Léautier



Touché dans sa jeunesse par une grave maladie que la médecine classique n'a pu guérir, Serge Léautier a décidé de visualiser sa guérison.

Appliquant la maxime « Qui veut peut », il mettra tout en œuvre pour guérir, s'appuyant entre autre sur la visualisation positive, la méditation ainsi que sur un changement d'alimentation.

Son amour de la vie, sa foi et son désir de guérir lui permettront de sortir vainqueur de cette épreuve. Il se dirigera alors tout naturellement vers des études ayant attrait à la santé.

Après l'obtention de ses diplômes au Collège Européen d'hygiène et de médecines naturelles de Genève, et celui de Heilpraktiker en Allemagne, il s'orientera vers un approfondissement de certaines médecines dites parallèles, telles que la phytothérapie, l'homéopathie, l'ostéopathie...

Serge Léautier transmet aujourd'hui ses connaissances par l'intermédiaire de ses livres.

En effet, après la rédaction d'articles, de nombreux stages, conférences et émissions de radios et télé, Serge Léautier souhaite se consacrer davantage à l'écriture.

Chacun de ses livres est une ode à la Vie ; en mettant des mots sur les maux de notre société, Serge Léautier désire toucher le cœur de ses lecteurs et faire passer un message fort « Nous sommes un TOUT, dans notre relation corps/esprit/spirituel ! »...

Author - Serge Léautier

Hit in his childhood by a serious illness that general medicine couldn't help with Serge decided to visualise his own healing. He explored thus unknown dimensions to get better, using primarily positive visualisation, meditation and a change of diet.

On his recovery, it is quite naturally then that he chose to study a health-related subject.

Serge developed a deep interest in alternative therapies, such as phototherapy, homeopathy, osteopathy... He shares nowadays his knowledge through his writing.

His love of life, his faith and his desire to get better would carry Serge through this challenge and helped him reach his goal. It is quite naturally then that he chose to study a health-related subject. Following his certification at the European College of hygiene and natural medicines in Geneva and his Heilpraktiker diploma in Germany, Serge developed a deep interest in alternative therapies, such as phototherapy, homeopathy, osteopathy...

Serge Leautier shares nowadays his knowledge through his writing. Thus, after the production of countless articles, and his participation to numerous trainings, conferences and radio and TV shows Serge wishes now to focus his attention on his books. Each one of which is a homage to Life. By giving his words to describe the aches of our societies, Serge Leautier wants above all to touch his readers and communicate a message of hope and strength: «The relationship to our body, mind and spirituality makes us WHOLE.»

Réalisateur & Chef Op. Jean-Claude Flaccomio



Jean-Claude Flaccomio a débuté son parcours comme acteur de théâtre mais s'est très vite passionné pour le 7ème art. Il a suivi plusieurs formations à Louis Lumière et l'INA (qui l'ouvre au numérique) puis change de casquette pour passer derrière la caméra comme réalisateur et chef opérateur. Attiré par le genre humain il rentre en immersion dans chacun des sujets qu'il traite.

Il développe et s'engage dans différents projets de fiction, documentaires et films publicitaires. Il est également connu pour avoir fait partie des précurseurs du relief stéréoscopique aux premiers balbutiements de la technologie. Aujourd'hui, il est spécialisé dans des formats innovants comme le digital cinéma 4K. Il reste constamment en veille des nouveaux outils lui permettent de traduire ses intentions artistiques de manière innovante.

Director & Dop - Jean-Claude Flaccomio

Jean-Claude Flaccomio Jean-Claude Flaccomio started as a theater performer but soon fell in love with the seventh art. He trained at the Louis Lumiere institute, and at the INA (Institut National de l'Audiovisuel), where he was introduced to HD. He then switched gears and went behind the camera, first as a director and then as a talented cinematographer.

Passionate about human nature, he immerses himself into each subject he works on. He was involved into several projects of fiction, documentary, and advertising films. He is also known for successfully implementing 3D methodology not his work at the very first steps of this new technology.

At the present time he is specialised in high technology format such as 4K Digital cinematography. He remains constantly on the watch for all the new trends and tools that would help translate his artistic intentions in an innovated way.

Production : WeGo Productions`



WeGo Productions est une société à taille humaine lancée en 2011 à Paris par ses deux associés issus du milieu cinématographique et audiovisuel. Jean-Claude Flaccomio, Réalisateur et chef opérateur en publicité, documentaire et fiction et Elsa Isoardi, évoluant dans la production pour le compte de plusieurs agences publicitaires.

La combinaison de leur talent et expertise, et le recours à un parc matériel de haute technologie sont à l'origine de la production d'oeuvres qualitatives de

creation ou de commande pour une diffusion allant du broadcast HD au digital cinema 4K.

La ligne éditoriale de WeGo Productions privilégie les projets à fortes valeurs humaines.

Plusieurs organisations ont ainsi fait confiance à la société WeGo Productions pour la réalisation de projets audiovisuels et cinema divers. En parallèle WeGo Productions continue le développement de ses oeuvres de creation en fiction comme en documentaire.

Production company : WeGo Productions

WeGo Productions is a human-sized film production company launched in Paris in 2011 by two associates involved in movie industry : Jean Claude Flacomio, Director and Dop in advertising, documentary and feature, and Elsa Isoardi, working in production for several advertising companies. Combining skills, knowhow, and high technology material they produce films from HD broadcast to 4K Digital cinema raw.

WeGo philosophy focuses on projects with a strong human values. Many public organisations entrust WeGo with the promotion of their missions, locally and beyond. WeGo also develops its own films such as documentary and feature productions.

Production : Elsa ISOARDI
WeGo Productions
37 rue Guibal
13001 MARSEILLE

+33622509341
contact@wego-productions.com

Technique

Jean-Claude FLACCOMIO
+33642030159
contact@flaccomio-jc.com

<http://www.wego-productions.com>
<https://kaleidoscopefilm.wordpress.com/>

©2016