



NEW DELHI

# INDE

## La fréquentation

	2014	2015	2016	2017	2018
Entrées (M)	1 937,2	2 016	1 966,5	1 981	2 020 ↗
Recettes (M euros)	1 155,2	1 425,7	1 394	1 418,9	1 264,2
Écrans	11 139	11 100	8 500	9 530	9 601
Prix du billet (euros)	0,6	0,7	0,7	0,7	0,6

1,35 milliard  
roupie indienne

PARTS DE MARCHÉ  
PAR NATIONALITÉ

## LE MARCHÉ

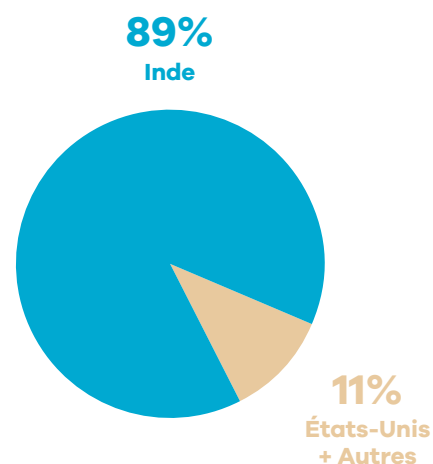
### TOTAL DES FILMS SORTIS EN 2018 NC

PAYS  
D'ORIGINE

1 813  
Inde

2  
France

98  
États-Unis



### ★ TOP 10

ENTRÉES  
2018  
(à partir du prix  
moyen)

RECETTES  
2018 (€)

Sanju (Ind)	67 707 731	42 378 066
Padmaavat (Ind)	55 175 741	34 534 331
Avengers: Infinity War	54 721 769	34 250 191
Simmba (Ind)	47 666 466	29 834 298
2.0 (Ind)	37 304 536	23 348 797
Race 3 (Ind)	33 534 396	20 989 078
Baaghi 2 - Le Rebelle (Ind)	32 740 683	20 492 295
Thugs of Hindostan (Ind)	28 829 659	18 044 397
Stree (Ind)	25 638 931	16 047 330
Raazi (Ind)	24 440 423	15 297 187

### PARTS DE MARCHÉ DES EXPLOITANTS\*

PVR Cinemas	7,8%
INOX Leisure	5,7%
Carnival Cinemas	4,4%
Cinepolis India	3,7%
Autres (multiplexes)	9,2%
Autres (mono-écrans)	69,3%

\*En nombre d'écrans

TOP des films de financement  
majoritairement français

Braqueurs d'élite  
1 070 entrées

2  
sorties  
françaises

## LES FILMS FRANÇAIS

### TOTAL DES ENTRÉES DES FILMS FRANÇAIS

83 689

	2014	2015	2016	2017	2018
Productions majoritaires	229 404	870 196	1 568	83 689	1 070
Productions minoritaires	31 640	-	-	-	-
Total	261 044	870 196	1 568	83 689	1 070
Part de marché	0,01 %	0,04 %	-	-	-

### TOP SUR 5 ANS (MAJORITAIRES LANGUE FRANÇAISE 2014-2018)

Titre	Distributeur	Sortie	Entrées	Recettes (€)
La Belle et la Bête	Superfine Films International	14/11/14	11 071	22 464

## LES PRODUCTIONS MAJORITAIRES

### Langue étrangère

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2018	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	Braqueurs d'élite	PVR Pictures	04/05/18	1 070	2 927	-	-
Total				1 070	2 927	-	-
Total des productions majoritaires				1 070	2 927	-	-

## LES PRODUCTIONS MINORITAIRES

### Langue étrangère

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2018	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	The Square	Alliance Media and Entertainment	16/03/18	NC	NC	-	-

### TOTAL DES PRODUCTIONS MAJORITAIRES & MINORITAIRES EN 2018

	Entrées	Recettes en €
Total des films français en 2018	1 070	2 927
Évolution 2018/2017	-98,7 %	-98,8 %
Évolution langue française 2018/2017	-	Évolution langue étrangère 2018/2017 -98,7 %
Évolution majoritaires 2018/2017	-98,7 %	Évolution minoritaires 2018/2017 -