

LA VOIE LACTÉE et SLUMDOG PRODUCTION présentent

ARTHUR MAZET

HUSKY KIHAL

MARC RISO

NICOLAS MARTINEZ

TROC MORT

un film de
MARTIN DARONDEAU

écrit avec
JULIEN LABIGNE

RÉALISATION MARTIN DARONDEAU SCÉNARIO MARTIN DARONDEAU & JULIEN LABIGNE PRODUIT PAR NATHALIE ALGAZI MARIE SONNE-
JENSEN FRANÇOIS DROUOT COPRODUCTEUR BRYAN RANDELL DIRECTION DE LA PHOTOGRAPHIE OLIVIER CAVELLAT SON GUILLAUME
FOUQUES XAVIER RÉMY VALENTIN LOCARD MONTAGE DENIS CAMELIN MUSIQUE ORIGINALE DEMUSMAKER RÉGISSEUR GÉNÉRAL PIERRE
DURAND DÉCORS STÉPHANE CABRERA COSTUMES MÉLODY COLLANGE UNE PRODUCTION LA VOIE LACTÉE EN COPRODUCTION AVEC SLUMDOG
PRODUCTION ET LES FILMS DU DUC AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR EN PARTENARIAT AVEC LE CNC ET
DE LA PROCIREP-ANGOA EN PARTENARIAT AVEC POMPES FUNÈBRES DES COLLINES MARBRERIE CARDI ANDRIO - COURBAISSE TRANSPORTS
- OUEST HARMONIE - L'ATELIER PLANI - STUDIO MAIA - ELOCAR

LA VOIE LACTÉE

SLUMDOG PRODUCTION

Région
Provence-Alpes-Côte d'Azur

PROCIREP ANGOA

L'ATELIER
Plani

STUDIO
MAIA

LES FILMS DU DUC

COURBAISSE
TRANSPORTS

MAXI BAZAR
meilleures pièces, meilleurs choix

ELOCAR

CARRIERE DU FILM (au 13/02/2017)

DIFFUSION TV

- Canal + (France)
- Betv (Belgique)

FESTIVALS : 15 prix à ce jour, 16 sélections festivals

Prix

- 1 - Avril / 2017 - **Les toutes premières fois (Grasse)** - France - **Prix du public**
- 2 - Avril / 2017 - **Cas d' Rage (Nantes)** - France - **Prix du meilleur comédien (Husky Kihal)**
- 3 - Juillet / 2017 - **Tout court ! (Gisors)** - France - **Prix du jury lycéen**
- 4 - Septembre / 2017 – **Courts devant compétition 93** – **Prix du public**
- 5 - Octobre / 2017 - **Festival du court métrage d'humour de Meudon** - France – **Mention spéciale du jury et Prix de la jeunesse**
- 6 - Octobre / 2017 - **Festival du premier court métrage (Pontault-Combaut)** - France - **6 prix au total** : Grand Prix, Prix Public, Prix des lycéens, Prix Jacques Richard, Prix de l'Acep, Prix d'interprétation (Husky Kihal)
- 7 - Octobre / 2017 - **Festival International de Courts Métrages de la Côte Bleue (Carry le Rouet)** - France – **Prix des collégiens**
- 8 - Octobre / 2017 – **Un festival c'est trop court (Nice)** - France
- 9 - Octobre / 2017 - **Chacun son court (Strasbourg), compétition off (nuit du court)** - France - **Prix du public ex æquo**
- 10 - Octobre / 2017 - **Festival du Film Court en Armagnac** – France
- 11 - Octobre / 2017 - **29es rencontres de Beaurepaire** – France - **Prix du public**
- 4bis - Novembre / 2017 – **Paris courts Devant** (compétition « Ca tourne en IdF ») - France
- 12 - Décembre / 2017 - **Festival International du Film de Comédie (Liège)** – Belgique
- 13 – Mars 2018 – **Deep in the Heart Film Festival** – USA (Waco, Texas)
- 14 – Mars 2018 – **Festival du Court Métrage de Vélizy** – France
- 15 – Mars 2018 – **Festival de cinéma européen Mamers-en-Mars** – France
- 16 – Avril 2018 – **Festival du Cinéma Européen de Lille** – France

Biographie du réalisateur Martin Darondeau



Martin Darondeau est metteur en scène, auteur et comédien.

Né en 1990, il suit une formation d'acteur dès ses années collège. Il étudie ensuite la réalisation à l'ESRA, tout en prenant des cours de théâtre au cours Simon et à Acting International.

Il aime avant tout l'écriture de comédie. Il met en scène au théâtre une comédie de Pascal Elbé qu'il joue à Paris et à Avignon puis écrit « **Clostrofolie** », sélectionné au concours de danse élargie du Théâtre de la Ville en **2012**.

En 2013, il crée la chaîne « **Jordi et Martin** » sur **youtube** avec Jordi Le Bolloc'h, qui compte aujourd'hui **plus de 200 000 abonnés**, certains programmes courts atteignant le million de vues. En **2015**, son programme court « **Mash Up** » est diffusé en clair sur **Canal +** au sein du Grand Journal et depuis la rentrée 2017, Martin écrit et co-anime sur Canal + la pastille humoristique « **Canalbis** » en clair, toujours avec Jordi Le Bolloc'h. En parallèle, il poursuit sa carrière de comédien, notamment au théâtre avec « **Le Carton** » (mise en scène Arthur Jugnot et David Roussel), puis « **Alimentation Générale** » mise en scène par Frédéric Thibaut et dans le court-métrage « **Le Bon Vivant** » de **Nakache et Toledano**. Il devient **Talents Cannes Adami 2017** (court-métrage réalisé par Marie Gillain).

En **2017**, Il achève son **premier court-métrage de cinéma en tant que réalisateur**, « **Troc Mort** », primé à ce jour 15 fois et sélectionné dans plus d'une quinzaine de festivals.

Biographie des comédiens du film



Arthur Mazet, né en 1989, alterne entre comédie et cinéma d'auteur depuis ses débuts. Il démarre avec un succès précoce dans « **Nos jours heureux** » de Nakache et Toledano en 2006. Après une apparition dans *L'Immortel* de Richard Berry, il rejoint en 2009 le casting de « **Simon Werner a disparu** »...premier film de Fabrice Gobert. Il interprète un des rôles principaux de « **Sea, no sex and Sun** » aux côtés de Fred Testot, en 2012. En 2016, il donne la réplique à Isabelle Huppert dans « **Elle** » de **Paul Verhoeven** puis Virginie Efira dans « **Victoria** » de Justine Triet. Enfin, en 2017, il décroche le premier rôle dans la teen comedy « **La colle** » sortie en salles en juillet dernier.



Husky Kihal est né en 1961 et peut se targuer d'avoir plus de 90 films et séries à son actif. Plein d'humour et maître en art de l'improvisation, il alterne cinéma et télévision au cours de ses 20 ans de carrière. Il a récemment joué dans « **Les têtes de l'emploi** », sorti en novembre 2016, aux côtés de Frank Dubosc, Elsa Zylberstein et François-Xavier Demaison. En télévision, il participe à la « **La Tour du Bagel** » et tout dernièrement le programme humoristique « **Cette semaine Madame** » présenté par Marion Seclin et diffusé sur Canal +.



Après des études de théâtre aux conservatoires de Montpellier et Nîmes, ainsi qu'à l'école de Chaillot, **Nicolas Martinez** intègre « **La troupe à Palmade** ». Il écrit et met en scène avec Benoît Moret, « **Ca n'arrive pas qu'aux autres** », une pièce jouée au café de la Gare pendant plus d'un an avec grand succès. Cela lui vaudra d'être nommé pour le **Molière de la Révélation Masculine en 2016**. Il joue actuellement dans la « **Dame Blanche** » au théâtre de la Renaissance jusqu'à la fin de l'année. Il tient également le rôle principal de la série OCS « **La Bouse** » à l'antenne.



Marc Riso, né en 1990, se forme au cours Simon. Acteur complet, il chante et danse. Doté d'un talent unique pour la comédie, il tient des rôles réguliers dans les programmes de Canal + (« **Le débarquement** », « **Studio Bagel** ») ou Youtube Canal Bis (MST). Il joue aussi dans la série OCS, « **José** » actuellement à l'antenne. Au cinéma, il tient la réplique en 2016 à Frank Dubosc, Elsa Zylberstein et François-Xavier Demaison. dans « **Les têtes de l'emploi** » ou fait une apparition remarquée, en 2018, dans la comédie romantique « **Ami-Ami** » de Victor Saint-Macary.

FICHE TECHNIQUE

Titre film : Troc Mort
Durée film : 14'59''
Nom du réalisateur : Martin Darondeau
Scénario : Martin Darondeau et Julien Labigne
Nationalité du film : Française.
1er film : oui.
Support tournage : Red 4K
Support exploitation : DCP 2K
Format final film : 2.39
Procédé : couleur.
Langue dialogues et film : français
Date d'achèvement du film : janvier 2017.

Une production La Voie Lactée, Slumdog Production et Les Films du Duc
Avec le soutien de la Région PACA, en partenariat avec le CNC, et de la Procirep-Angoa

Produit par : Nathalie Algazi, Marie Sonne-Jensen et François Drouot
Coproducteur : Bryan Randell
Directeur de la photographie : Olivier Cavellat
Montage : Denis Camelin
Montage son : Xavier Rémy
Musique originale : Demusmaker
Mixage : Valentin Locard
Son (tournage) : Guillaume Fouques
Montage son : Xavier Rémy
Directrice de production (prépa) : Monica Mele
Régisseur général : Pierre Durand
1er assistant réalisateur : Clémence Benard
Maquillage-coiffure : Audrey Crépin
Costumes : Melody Collange
Décors : Stéphane Cabrera
1er assistant opérateur : Eric Voyron
Effets spéciaux numériques : Hugo Guillemard

Comédiens : Arthur Mazet, Nicolas Martinez, Husky Kihal, Nicolas Martinez, Agnès Croutelle