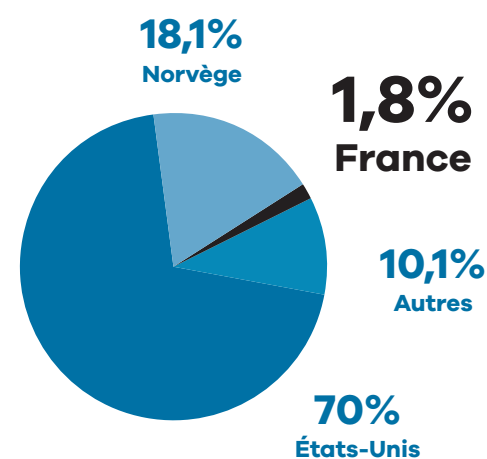


# NORVÈGE

| La fréquentation       | 2013  | 2014  | 2015  | 2016  | 2017   |
|------------------------|-------|-------|-------|-------|--------|
| Entrées (M)            | 11,8  | 11,1  | 12    | 13,1  | 11,8 ↘ |
| Recettes (M euros)     | 140,5 | 129,6 | 137,8 | 148,1 | 135,3  |
| Écrans                 | 422   | 425   | 434   | 439   | 439    |
| Prix du billet (euros) | 11,9  | 11,7  | 11,4  | 11,3  | 11,5   |

5,31 millions  
couronne norvégienne

## PARTS DE MARCHÉ PAR NATIONALITÉ



## LE MARCHÉ

TOTAL DES FILMS SORTIS EN 2017 **256**

| PAYS D'ORIGINE | 35 Norvège | 34 France      |
|----------------|------------|----------------|
|                | 85 Autres  | 102 États-Unis |

| ★ TOP 10                                       | ENTRÉES 2017 | RECETTES 2017 (€) |
|--|--------------|-------------------|
| Star Wars - Les Derniers Jedi                  | 401 785      | 5 462 163         |
| Askeladden - I Dovregubbens hall (Nor)         | 354 196      | 3 725 617         |
| La Belle et la Bête                            | 349 392      | 4 286 779         |
| Moi, moche et méchant 3                        | 322 630      | 3 581 804         |
| Pirates des Caraïbes : la vengeance de Salazar | 316 113      | 3 982 840         |
| Vaiana : la légende du bout du monde           | 298 201      | 3 165 569         |
| Fast & Furious 8                               | 285 088      | 3 596 115         |
| Baby Boss                                      | 278 181      | 2 958 577         |
| Cinquante nuances plus sombres                 | 245 449      | 3 173 207         |
| Ça   | 240 051      | 3 071 717         |

## PARTS DE MARCHÉ DES DISTRIBUTEURS %

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| Universal               | 23,8 % |
| SF Norge                | 21,2 % |
| Disney                  | 17,3 % |
| Nordisk Film            | 11,4 % |
| Fox                     | 10,6 % |
| Norsk Film Distribution | 4 %    |
| Sharing                 | 1,4 %  |
| Euforia Film            | 1,3 %  |
| Selmer Media            | 1,2 %  |
| Mer Film                | 1,1 %  |

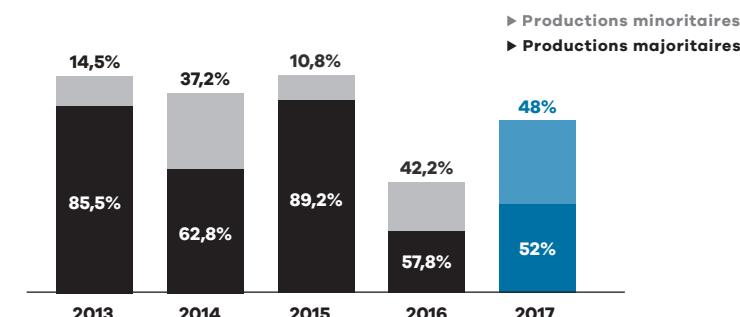
## TOP 3 des films de financement majoritairement français

- ▶ Valérian et la Cité des mille planètes  
27 017 entrées
- ▶ Mune, le gardien de la lune  
15 627 entrées
- ▶ Ce qui nous lie  
7 676 entrées

**34**  
sorties françaises

**1,8%**  
de part de marché pour le cinéma français

## LES FILMS FRANÇAIS



## TOTAL DES ENTRÉES DES FILMS FRANÇAIS

**213 324**

|                          | 2013    | 2014    | 2015    | 2016    | 2017    |
|--------------------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| Productions majoritaires | 227 663 | 154 409 | 237 866 | 77 262  | 110 986 |
| Productions minoritaires | 38 479  | 91 533  | 28 865  | 56 465  | 102 338 |
| Total                    | 266 142 | 245 942 | 266 731 | 133 727 | 213 324 |
| Part de marché           | 2,3 %   | 2,2 %   | 2,2 %   | 1 %     | 1,8 %   |

## TOP 5 SUR 5 ANS (MAJORITAIRES LANGUE FRANÇAISE 2013-2017)

| Titre                                     | Distributeur                | Sortie   | Entrées | Recettes (€) |
|---|-----------------------------|----------|---------|--------------|
| Astérix le domaine des dieux              | SF Norge                    | 27/03/15 | 35 273  | 354 749      |
| Minuscule - La Vallée des fourmis perdues | SF Norge                    | 06/06/14 | 32 951  | 355 155      |
| Le Petit Prince                           | Selmer Media                | 27/05/16 | 24 763  | 215 720      |
| L'Avenir                                  | Another World Entertainment | 21/10/16 | 19 725  | 230 222      |
| Mune, le gardien de la lune               | Selmer Media                | 02/06/17 | 15 627  | 145 072      |

## NOMBRE DE FILMS FRANÇAIS SORTIS EN 2017 PAR DISTRIBUTEUR

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Another World Entertainment | 10 |
| Arthaus                     | 5  |
| Fidalgo Films Distribution  | 4  |
| Norsk Film Distribution     | 4  |

Le ressac est sévère et le marché cinématographique norvégien qui avait enregistré une forte augmentation de son nombre d'entrées en 2016 (+9,2%) pour atteindre 13,1 millions, repasse même son niveau de 2015 avec 11,8 millions d'entrées (-9,9%). Les recettes suivent la même tendance, baissent de 8,6% et atterrissent à 135,3 millions d'euros.

Le parc d'écrans stagne à 439 unités mais la Norvège, avec 83 écrans par million d'habitants, fait partie avec la Suède, la France ou l'Irlande, des pays les mieux équipés d'Europe.

Signe de la morosité du marché norvégien et du moindre entrain des spectateurs : la part de marché de la production locale repasse elle aussi sous son niveau de 2015 et atteint 18,1% (contre 23,9% en 2016). Les productions américaines sont quant à elles toujours aussi présentes et affichent une forte part de marché, à 70%.

Avec 34 films en 2017 (14 de plus qu'en 2016 et à une unité près, autant que les sorties de films norvégiens), la France représente 13,3% des sorties et 1,8% des entrées sur le territoire. En 2017, la performance française se relève toutefois très sensiblement par rapport à 2016 avec un total général de 213 324 entrées. C'est *Ballerina* qui domine le classement avec 36 483 entrées, suivi de *Valérian et la Cité des mille planètes* (27 017 entrées), *The Square* (24 087 entrées), *Mune, le gardien de la lune* (15 627 entrées) puis *I Am Not Your Negro* (14 305 entrées).

Ce qu'il faut aussi savoir...

AMC Entertainment (filiale américaine du conglomérat chinois Wanda) a acquis le circuit scandinave de 68 cinémas (463 écrans) Nordic Cinema.

# NORVÈGE

Léger rebond de la performance française au sein d'un marché morose.  
La difficulté que rencontrent les films français en langue française  
sur le territoire se vérifie encore.

## LES PRODUCTIONS MAJORITAIRES

### Langue française

| Rg    | Titre                                | Distributeur                | Sortie   | Entrées 2017 | Recettes (€) | Copies | Cumul entrées** |
|-------|--------------------------------------|-----------------------------|----------|--------------|--------------|--------|-----------------|
| 1     | <i>Mune, le gardien de la lune</i>   | Selmer Media                | 02/06/17 | 15 627       | 145 072      | 119    |                 |
| 2     | <i>Ce qui nous lie</i>               | SF Norge                    | 11/08/17 | 7 676        | 89 085       | 55     |                 |
| 3     | <i>Grave</i>                         | UIP                         | 28/04/17 | 6 389        | 72 823       | 25     |                 |
| 4     | <i>Sage Femme</i>                    | Fidalgo Films Distribution  | 15/09/17 | 5 973        | 61 194       | 59     |                 |
| 5     | <i>Elle</i>                          | UIP                         | 03/03/17 | 5 669        | 63 329       | 16     |                 |
| 6     | <i>Happy End*</i>                    | Arthaus                     | 25/12/17 | 4 696        | 45 981       | 42     |                 |
| 7     | <i>Tout en haut du monde</i>         | Storytelling Media          | 17/02/17 | 3 005        | 22 318       | 53     |                 |
| 8     | <i>Cézanne et moi</i>                | Another World Entertainment | 23/06/17 | 2 914        | 34 473       | 32     |                 |
| 9     | <i>La Danseuse</i>                   | Another World Entertainment | 12/05/17 | 2 838        | 30 261       | 41     |                 |
| 10    | <i>Frantz</i>                        | Fidalgo Films Distribution  | 05/05/17 | 2 350        | 27 056       | 22     |                 |
| 11    | <i>Les Innocentes</i>                | Tour de Force               | 23/12/16 | 2 191        | 26 815       | 16     | 6 902           |
| 12    | <i>Lumière ! L'aventure commence</i> | Fidalgo Films Distribution  | 17/11/17 | 2 050        | 17 397       | 32     |                 |
| 13    | <i>L'Odyssée</i>                     | KontxtFilm                  | 07/07/17 | 1 396        | 15 626       | 39     |                 |
| 14    | <i>Réparer les vivants</i>           | Norsk Film Distribution     | 07/07/17 | 1 162        | 13 161       | 29     |                 |
| 15    | <i>Trois couleurs : Bleu</i>         | Another World Entertainment | 11/08/17 | 849          | 9 473        | 11     |                 |
| 16    | <i>L'Avenir</i>                      | Another World Entertainment | 21/10/16 | 729          | 8 557        | 4      | 19 725          |
| 17    | <i>La Fille de Brest</i>             | Norsk Film Distribution     | 25/08/17 | 666          | 7 809        | 19     |                 |
| 18    | <i>La Double Vie de Véronique</i>    | Another World Entertainment | 01/09/17 | 589          | 6 816        | 9      |                 |
| 19    | <i>Ma Loute</i>                      | Another World Entertainment | 24/03/17 | 527          | 6 129        | 16     |                 |
| 20    | <i>L'Empereur</i>                    | Norsk Film Distribution     | 24/03/17 | 486          | 5 475        | 36     |                 |
| 21    | <i>Trois couleurs : Rouge</i>        | Another World Entertainment | 25/08/17 | 454          | 4 750        | 11     |                 |
| 22    | <i>Trois couleurs : Blanc</i>        | Another World Entertainment | 18/08/17 | 449          | 4 894        | 10     |                 |
| 23    | <i>Nocturama</i>                     | Another World Entertainment | 03/03/17 | 392          | 4 897        | 13     |                 |
| 24    | <i>Phantom Boy</i>                   | Arthaus                     | 01/07/16 | 320          | 1 012        | 3      | 2 049           |
| 25    | <i>Une vie de chat</i>               | Arthaus                     | 27/04/12 | 267          | 899          | 2      | 31 101          |
| Total |                                      |                             |          | 69 664       | 725 302      | -      | -               |

### Langue étrangère

|       |   |                             |          |        |         |     |   |
|-------|---|-----------------------------|----------|--------|---------|-----|---|
| 1     | <i>Valérian et la Cité des mille planètes</i> | UIP                         | 04/08/17 | 27 017 | 341 725 | 116 |   |
| 2     | <i>I Am Not Your Negro</i>                    | Another World Entertainment | 16/06/17 | 14 305 | 159 008 | 48  |   |
| Total |   |                             |          | 41 322 | 500 733 | -   | - |

Total des productions majoritaires 110 986 1 226 034 - -

## LES PRODUCTIONS MINORITAIRES

### Langue française

| Rg    | Titre                            | Distributeur                | Sortie   | Entrées 2017 | Recettes (€) | Copies | Cumul entrées** |
|-------|----------------------------------|-----------------------------|----------|--------------|--------------|--------|-----------------|
| 1     | <i>Ballerina</i>                 | Selmer Media                | 21/07/17 | 36 483       | 379 644      | 97     |                 |
| 2     | <i>Ma vie de Courgette</i>       | Storytelling Media          | 07/04/17 | 8 262        | 56 304       | 41     |                 |
| 3     | <i>La Fille inconnue</i>         | Arthaus                     | 17/03/17 | 2 924        | 31 497       | 23     |                 |
| 4     | <i>Les Premiers les Derniers</i> | Storytelling Media          | 12/05/17 | 662          | 5 459        | 12     |                 |
| 5     | <i>Souvenir</i>                  | Another World Entertainment | 14/07/17 | 331          | 3 732        | 23     |                 |
| Total |                                  |                             |          | 48 662       | 476 636      | -      | -               |

### Langue étrangère

|       |                             |                            |          |        |         |    |   |
|-------|-----------------------------|----------------------------|----------|--------|---------|----|---|
| 1     | <i>The Square*</i>          | Arthaus                    | 29/09/17 | 24 087 | 282 393 | 52 |   |
| 2     | <i>Moi, Daniel Blake</i>    | Scanbox Entertainment      | 20/01/17 | 14 123 | 171 067 | 49 |   |
| 3     | <i>Neruda</i>               | Arthaus                    | 24/11/17 | 5 548  | 50 491  | 34 |   |
| 4     | <i>Folles de joie</i>       | Norsk Film Distribution    | 16/06/17 | 5 365  | 59 543  | 25 |   |
| 5     | <i>Baccalauréat</i>         | Arthaus                    | 17/02/17 | 3 038  | 30 723  | 25 |   |
| 6     | <i>Sicilian Ghost Story</i> | Fidalgo Films Distribution | 03/11/17 | 1 515  | 16 193  | 17 |   |
| Total |                             |                            |          | 53 676 | 610 410 | -  | - |

Total des productions minoritaires 102 338 1 087 045 - -



## TOTAL DES PRODUCTIONS MAJORITAIRES & MINORITAIRES EN 2017

|                                      | Entrées | Recettes en €                               |
|--------------------------------------|---------|---|
| Total des films français en 2017     | 213 324 | 2 313 079                                   |
| Évolution 2017/2016                  | 59,5 %  | 64,8 %                                      |
| Évolution langue française 2017/2016 | 38,1 %  | Évolution langue étrangère 2017/2016 97,7 % |
| Évolution majoritaires 2017/2016     | 43,6 %  | Évolution minoritaires 2017/2016 81,2 %     |