

# Pays-Bas



## Les tendances de 2024

### Le marché

\* En plus du rapport annuel de l'association des exploitants néerlandais (NVBF) où nous avons puisé l'essentiel des données chiffrées de ce bilan, nous disposons également cette année de celui de l'association des producteurs et importateurs de supports audiovisuels (NVPI). Celle-ci a mené au cours de l'année écoulée une étude sur les spectateurs néerlandais qui révèle quelques données intéressantes. Ainsi, selon cette enquête basée sur un échantillon représentatif de 2 000 personnes, en 2024, les Néerlandais se sont rendus en moyenne entre trois et quatre fois au cinéma, un chiffre qui diffère largement de la fréquentation de 1,6 calculée en divisant le nombre de billets vendus par la population totale y compris les bébés, jeunes enfants et personnes âgées vulnérables qui ne peuvent se rendre en salle. On y apprend également que l'âge moyen d'un spectateur de cinéma est de 38 ans et que les hommes et les personnes vivant en milieu urbain sont relativement plus nombreux.

\* Comme prévu après les grèves hollywoodiennes, la fréquentation a baissé du fait d'une offre réduite. Mais, comme le souligne Ron Sterk, le nouveau président de la NVBF dans son éditorial : « avec une baisse de 7 % par rapport à 2023, le secteur ne cesse de démontrer sa résilience et sa capacité d'innovation ». Et il est vrai que l'absence de titres américains a été partiellement compensée par la croissance des films néerlandais et des cinémas d'art et d'essai. En chiffres, 29,1 millions de tickets ont été vendus aux Pays-Bas pour des recettes de 308,7 M€ avec un léger tassement du prix moyen à 10,6 €.

\* 523 nouveaux films sont sortis en 2024, 21 de plus qu'en 2023 et un nouveau record dans ce domaine. Comme l'an dernier, l'Europe (France et Pays-Bas compris) est le premier fournisseur (272 films), mais, tout en perdant 6,5 points de parts de marché (65 % contre 71,5 % en 2023), les productions américaines occupent quand même la totalité du top 10. 2 films (4 en 2023) ont dépassé le million d'entrées, **Vice-Versa 2** et **Moi, moche et méchant 4**, tous deux des films d'animation destinés à un jeune public.

\* Le premier film néerlandais se positionne à la 15<sup>e</sup> place du top de l'année avec 377 000 entrées. Il s'agit du thriller **Loverboy: Emoties uit** de Cyriel Guds, sorti par WW Entertainment, qui a également été le distributeur du 17<sup>e</sup> du classement, **Bon Bini Bangkok Nights**, comédie de Pieter van Rijn, nouvel épisode de la franchise, qui a rassemblé 322 000 spectateurs en 2024 (551 000 entrées sur l'ensemble de sa carrière, le film étant sorti le 20 décembre 2023). Globalement, avec 90 films sortis (13 de plus qu'en 2023), soit 17,2 % de l'offre, le cinéma néerlandais dépasse les 5 millions d'entrées (un million de plus qu'en 2023) et réalise une belle part de marché de 17,6 %. Les festivals néerlandais dont les entrées ne sont pas comptabilisées ici restent des manifestations très populaires aux Pays-Bas. L'IFFR de Rotterdam a maintenu son affluence à 253 500 entrées comptabilisées, légèrement moins que l'IDFA, le

célèbre festival de documentaire d'Amsterdam, qui a rassemblé 256 775 visiteurs.

\* Le parc de salles se compose de 1 083 écrans, 16 de plus qu'en 2023, dans 283 cinémas pour un total de 155 252 sièges. Avec 45,8 % de part de marché, Pathé domine le marché de l'exploitation devant Vue Nederland (11,7 %) et Kinopolis Nederland (9,4 %), soit un total de 66,8 % pour ces trois circuits.

\* Côte distributeurs, Dutch Filmworks avec 9 % de la fréquentation prend la première place des indépendants devant The Searchers (5 %) et la 4<sup>e</sup> place du classement des distributeurs derrière les trois filiales néerlandaises des majors états-uniennes qui concentrent 57 % des tickets vendus en 2024, 5 points de moins qu'en 2023.

### Les films français

\* Après une excellente année 2023, le cinéma français est en baisse cette année, de 29,1 % par rapport à 2023, mais, avec 1,2 million d'entrées, reste au-dessus du niveau de 2019 (1,1 million) et s'inscrit exactement dans la moyenne des dix dernières années. Contrairement aux deux années précédentes, il n'y a pas de différence notable entre les fréquentations des films majoritaires (qui baissent de 35 %) et des minoritaires (qui perdent 20,7 %). Mais, comme la baisse est plus importante que celle du marché (-7 %), la part de marché se contracte à 4,3 % (5,6 % en 2023). Le nombre de films français distribués en salle est resté quasiment stable : 82 contre 84 en 2023, mais 20 de plus qu'en 2019, ce qui confirme la tendance observée l'an dernier. De plus en plus de distributeurs belges trouvent des partenariats avec leurs homologues néerlandais alors que les titres sont désormais systématiquement acquis pour l'ensemble du Benelux.

\* C'est désormais une habitude, c'est un film minoritaire, en l'occurrence **The Old Oak** (Cinéart, 95 000 entrées) qui occupe la 1<sup>re</sup> place du podium avec un cumul depuis sa sortie en décembre 2023 de 151 000 entrées. Deux autres films sortis fin 2023 dépassent la barre symbolique des 100 000 entrées : **Anatomie d'une chute** (Paradiso, 134 000) et **La Passion de Dodin Bouffant** (Cherry Pickers, 112 000). Mais, si l'on s'en tient aux nouveaux films sortis en 2024, aucun ne dépasse cette barre symbolique, même si pour **Monsieur Aznavour**, 1<sup>er</sup> du classement des films majoritaires de langue française, sorti en décembre 2024, elle le sera en 2025 (Paradiso, 150 000). À noter également le succès de **La Nouvelle Femme** (Cinéart, 73 000) qui réalise aux Pays-Bas son 3<sup>e</sup> meilleur score à l'international derrière l'Allemagne et l'Italie. Comme en 2023, Cinéart est le distributeur le plus important en nombre de films comme en entrées sur les cinq dernières années avec plus d'1,5 million d'entrées, devant Paradiso (731 000).

Jean-Christophe Baubiat

# Le marché en 2024



AMSTERDAM



EURO

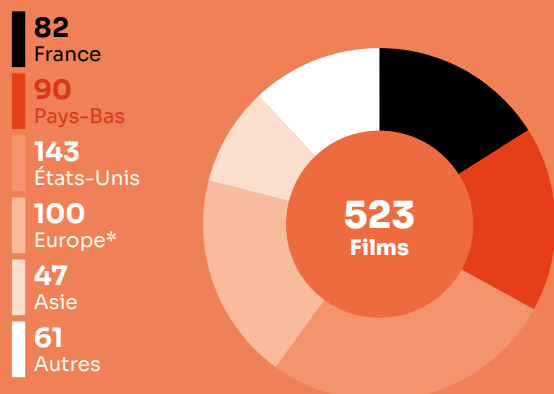


18,1 MILLIONS

## La fréquentation

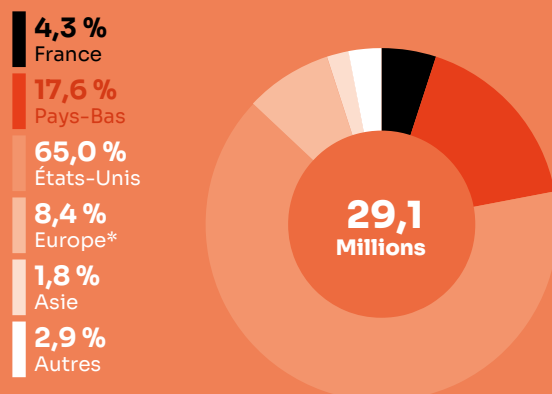
	2020	2021	2022	2023	2024	
Entrées (M)	16,8	14,2	24,8	31,3	29,1	↘
Recettes (M€)	151,6	142,0	256,1	333,3	308,7	↘
Entrées moyennes/habitant	1,0	0,8	1,4	1,7	1,6	↘
Prix moyen du billet (€)	9,0	10,0	10,3	10,7	10,6	↘
Écrans	996	1 020	1 048	1 067	1 083	↗

## Les films sortis selon la nationalité



\*Hors France et Pays-Bas.

## Les parts des entrées selon la nationalité



\*Hors France et Pays-Bas.

## Top 10 des films

Rang	Film	Entrées	Recettes (€)
1	Vice-Versa 2	1 397 233	14 900 486
2	Moi, moche et méchant 4	1 018 551	10 675 133
3	Deadpool & Wolverine	831 645	10 600 496
4	Vaiana 2	827 621	8 297 013
5	Dune : Deuxième partie	814 682	10 441 097
6	Gladiator II	618 682	7 570 062
7	Jamais plus	571 730	6 361 974
8	Wonka*	570 117	6 458 312
9	Mufasa : Le Roi Lion	563 044	5 961 419
10	Wicked	508 364	5 665 314

\*Film en continuation.

## Les parts des entrées selon le distributeur

Rang	Distributeur	Pourcentage
1	UIP (Paramount, Sony, Universal)	27,6 %
2	Disney	16,5 %
3	Warner	13,0 %
4	Dutch Filmworks	9,0 %
5	The Searchers	5,0 %
6	WW Entertainment	4,3 %
7	Independent Films	4,3 %
8	Cinéart	3,7 %
9	Splendid Film	2,5 %
10	In The Air	2,1 %

2024

\* TOP 3 des films majoritaires

- 1 **Monsieur Aznavour**  
73 262 entrées
- 2 **La Nouvelle Femme**  
72 873 entrées
- 3 **La Passion de Dodin Bouffant**  
43 986 entrées (111 863 au cumul)

4,3 %

Part des entrées

1 248 162

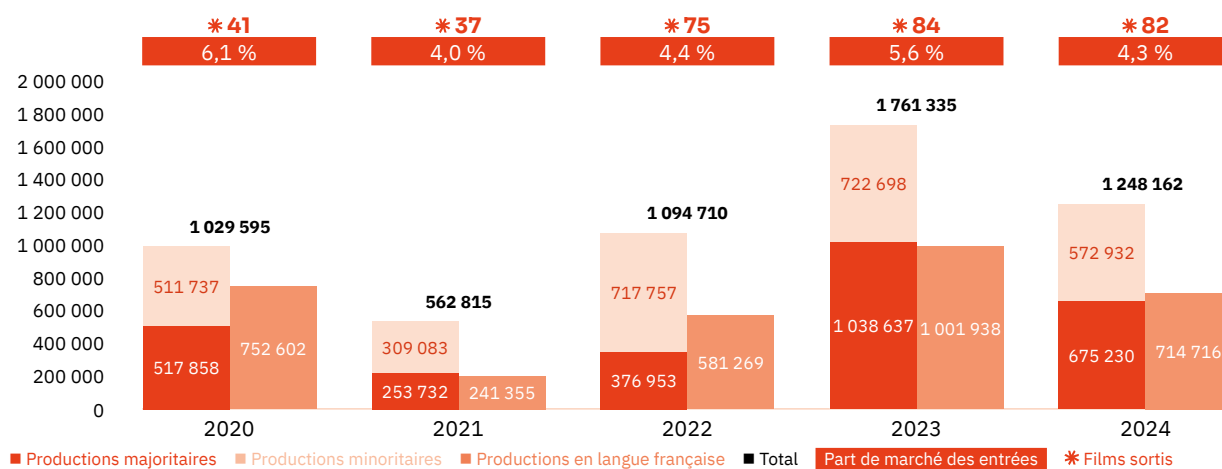
Entrées

82

Films sortis

# Les films français depuis 5 ans

## Les entrées des films français (2020-2024)



## Top 5 des films majoritaires en langue française (2020-2024)

Titre	Distributeur	Sortie	Entrées	Recettes (€)
<b>Anatomie d'une chute</b>	Paradiso Entertainment	12/10/23	134 224	1 310 466
<b>Hors normes</b>	Cinéart	12/12/19	112 481	990 068
<b>La Passion de Dodin Bouffant</b>	Cherry Pickers	07/12/23	111 863	1 120 832
<b>Miraculous - Le Film</b>	Independent Films	05/07/23	99 187	915 336
<b>Astérix et Obélix : L'Empire du Milieu</b>	Just Entertainment	15/02/23	79 407	726 360

## Les entrées des films français selon le genre (2020-2024)

Genre	Part des entrées	Films
Action / Aventure	1,0 %	10
Animation	11,5 %	39
Biopic / Histoire	6,7 %	20
Comédie	26,5 %	85
Documentaire	3,0 %	41
Drame	46,0 %	196
Fantastique / Horreur / Science-fiction	3,2 %	15
Policier / Thriller	2,0 %	15

## Top 10 des distributeurs de nouveaux films français (2024)

Rg	Distributeur	Films
1	Cinéart	13
2	September Film	11
3	Paradiso Entertainment	9
4	Cherry Pickers	8
5	Imagine Film	7
6	Eye Film Instituut, Gusto Entertainment, Reveal Films	4
9	Independent Films, Periscoop Film	3

# Les films français en 2024

**Les productions agréées** sont les films français ayant reçu l'agrément des investissements ou de production du CNC réparties en fonction de la participation financière française (majoritaire ou minoritaire) et de la langue parlée (EOF, en français, et non EOF, en langue étrangère). Les résultats des films de production minoritairement française dans le pays étranger de production majoritaire sont volontairement omis.

**Les autres productions françaises** sont les films non agréés mais (co)produits par une société française : ayant reçu l'Aide aux Cinémas du Monde (ACM) ou l'Aide à la production d'œuvres audiovisuelles (COSIP) du CNC ; ayant été déclarés de nationalité française lors de l'agrément de distribution en salle (DIST) ; diffusés directement en VOD (VOD) en France. Sont pris en compte uniquement les résultats des sorties ayant eu lieu après le 01/01/2021, ceux de celles antérieures à cette date et leurs continuations sont volontairement omis.

## Les productions agréées majoritaires en langue française

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2024	Recettes 2024 (€)	Salles	Cumul entrées**
1	Monsieur Aznavour*	Paradiso Entertainment	12/12/24	73 262	739 906	68	
2	La Nouvelle Femme	Cinéart	30/05/24	72 873	706 165	69	
3	La Passion de Dodin Bouffant	Cherry Pickers	07/12/23	43 986	410 518	60	111 863
4	Emilia Pérez*	Paradiso Entertainment	17/10/24	43 733	407 414	93	
5	Hors-saison	Cinéart	11/07/24	40 398	385 739	50	
6	Un p'tit truc en plus*	The Searchers	01/08/24	34 656	315 107	81	
7	Quand vient l'automne*	September Film	24/10/24	31 481	302 625	48	
8	Les Filles d'Olfa	Cinéart	11/04/24	21 998	205 426	46	
9	Un métier sérieux	Cherry Pickers	04/04/24	18 235	170 339	43	
10	Boléro	Gusto Entertainment	02/05/24	17 750	160 725	45	
11	À ma Gloria*	Cinéart	28/03/24	17 201	152 722	43	
12	L'Amour et les forêts	Paradiso Entertainment	27/06/24	16 530	152 609	48	
13	Anatomie d'une chute	Paradiso Entertainment	12/10/23	13 764	126 537	60	134 224
14	La Bête	Imagine Film Distributie	09/05/24	12 855	120 993	34	
15	Sur l'Adamant	Cherry Pickers	04/01/24	9 271	83 546	39	
16	Le Tableau volé*	Cherry Pickers	15/08/24	9 060	76 999	28	
17	Daaaaaal !	Paradiso Entertainment	22/08/24	8 623	79 792	34	
18	Bambi, l'histoire d'une vie dans les bois	Independent Films	16/10/24	8 203	76 591	70	
19	Banel & Adama	Cherry Pickers	14/03/24	8 153	76 012	35	
21	Bâtiment 5	Paradiso Entertainment	28/03/24	7 115	65 136	39	
22	Langue étrangère	September Film	19/09/24	6 455	57 937	30	
23	Dahomey*	Cinéart	05/12/24	6 242	61 491	36	
24	Animalia	Vedette	27/06/24	6 040	56 661	27	
25	Le Roman de Jim*	Paradiso Entertainment	28/11/24	5 722	49 812	30	
26	Bonnard, Pierre et Marthe	Imagine Film Distributie	14/03/24	5 293	49 196	29	
27	Emmanuelle	Independent Films	26/09/24	5 279	47 581	60	
28	L'Abbé Pierre - Une vie de combats	Cinéart	25/04/24	5 008	44 517	31	
29	Rosalie	Cherry Pickers	11/07/24	4 698	39 872	35	
30	Le Successeur	September Film	22/02/24	4 456	36 933	19	
31	HLM Pussy	Moov	19/09/24	3 624	30 855	30	
32	Le Procès Goldman	Cinéart	25/07/24	3 473	31 356	26	
33	Chocolat (ressortie)	Eye Film Instituut	22/02/24	3 307	29 666	25	-
34	Mars Express	Piece of Magic Entertainment	08/02/24	3 060	27 758	30	
35	Ni chaînes ni maîtres	Gusto Entertainment	21/11/24	3 002	27 370	22	
36	Paradis Paris	Dutch Filmworks	29/08/24	2 379	20 553	17	
37	Maria	Reveal Films	03/10/24	2 265	19 992	23	
38	Linda veut du poulet !	Periscope Film	16/10/24	1 981	16 211	23	
39	Les Enfants des autres	The Searchers	31/08/23	1 910	20 265	-	15 934
40	Zak & Wowo, la légende de Lendarys	Periscope Film	04/09/24	1 498	12 975	31	
41	Kina & Yuk : Renards de la banquise*	Reveal Films	21/02/24	1 467	11 777	16	
42	Vincent doit mourir	Gusto Entertainment	11/01/24	1 464	12 956	13	
43	Une année difficile	Cinéart	26/10/23	1 362	14 451	-	32 441
44	Vérités et mensonges (ressortie)	Odyssey Classics	19/09/24	1 253	11 715	10	-
45	Salem	September Film	13/06/24	1 224	12 102	15	
46	Jeanne du Barry	Paradiso Entertainment	14/09/23	1 146	12 979	-	42 896
47	Les Pistolets en plastique	Gusto Entertainment	08/08/24	1 067	10 038	11	
48	Le Gang des Bois du Temple	Eye Film Instituut	11/07/24	1 004	9 485	21	
49	Ernest et Célestine - Le Voyage en Charabie	Cinéart	21/12/22	853	9 050	-	8 851
50	Sur les chemins noirs	Reveal Films	07/09/23	803	8 520	-	9 354
51	Les Misérables	Paradiso Entertainment	20/02/20	774	8 212	-	57 883
52	Je verrai toujours vos visages	Cinéart	30/11/23	668	4 632	-	5 305
53	Une affaire d'honneur	Distri7	29/02/24	620	5 239	9	
54	Le Mépris (ressortie)	Odyssey Classics	14/09/23	611	6 483	-	-
55	Presque	Cinéart	05/01/23	571	6 058	-	37 448
56	Envole-moi	WW Entertainment	22/07/21	543	5 761	-	14 612
57	Une belle course	Paradiso Entertainment	27/04/23	537	5 698	-	46 819

\*Film encore en salles au 31/12/2024.

\*\*Cumul des entrées au 31/12/2024.

# Les films français en 2024

58	Le Ravissement	Imagine Filmdistributie	26/10/23	534	5 666	-	8 595
59	Les Trois Mousquetaires - D'Artagnan	Just Entertainment	21/09/23	491	5 210	-	5 604
60	Plus que jamais	Imagine Filmdistributie	01/12/22	459	4 870	-	22 296
61	Emmanuelle (ressortie)	Dutch Filmworks	03/10/24	416	4 124	13	-
62	Quand tu seras grand	Cinéart	13/07/23	408	4 329	-	15 040
63	Bigger Than Us	Cinéart	02/06/22	358	3 798	-	3 077
64	Trois couleurs : Bleu (ressortie)	Cherry Pickers	12/01/23	314	3 332	-	-
65	L'Arche de Noé	Distri7	16/05/24	279	2 371	5	-
66	La Nuit du 12	Gusto Entertainment	08/12/22	231	2 451	-	5 454
67	Mon crime	September Film	16/03/23	195	2 069	-	21 323
69	Interdit aux chiens et aux Italiens	Bantam Films	18/05/23	191	2 027	-	26 091
68	Saint Omer	Cherry Pickers	09/03/23	191	2 027	-	9 378
71	Les Cyclades	Imagine Filmdistributie	29/06/23	119	1 263	-	19 753
72	Haute couture	Cinéart	24/02/22	106	1 125	-	6 593
73	La Double Vie de Véronique (ressortie)	Cherry Pickers	19/01/23	105	1 114	-	-
74	Pacifiction - Tourment sur les îles	Imagine Filmdistributie	01/06/23	100	1 061	-	9 132
75	La (Très) Grande Évasion	Periscoop Film	01/06/23	63	668	-	757
77	L'Événement	September Film	21/04/22	52	552	-	17 087
76	Une nuit	Gusto Entertainment	09/11/23	52	552	-	4 187
78	Jane par Charlotte	Piece of Magic Entertainment	24/11/22	50	530	-	1 924
79	Trois couleurs : Rouge (ressortie)	Cherry Pickers	19/01/23	49	520	-	-
80	En corps	Cinéart	07/07/22	45	477	-	39 592
81	Le Règne animal	Gusto Entertainment	23/11/23	40	424	-	2 426
82	Avec amour et acharnement	Cherry Pickers	08/09/22	27	286	-	21 289
83	Les Olympiades	Cinéart	28/04/22	24	255	-	15 241
84	Tout s'est bien passé	September Film	03/02/22	18	191	-	15 153
85	Les Passagers de la nuit	Cinéart	06/10/22	15	159	-	11 159
86	Falcon Lake	Cherry Pickers	09/02/23	10	106	-	9 486
87	Revoir Paris	Paradiso Entertainment	06/04/23	9	95	-	12 492
89	Eiffel	WW Entertainment	28/10/21	4	42	-	24 727
90	Le Livre des solutions	September Film	16/11/23	4	42	-	4 129
88	Miraculous - Le Film	Independent Films	05/07/23	4	42	-	99 187
91	Astérix et Obélix : L'Empire du Milieu	Just Entertainment	15/02/23	2	21	-	79 407
92	Un triomphe	Paradiso Entertainment	23/09/21	2	21	-	15 751
<b>Total</b>				<b>605 773</b>	<b>5 702 878</b>		

## Les productions agréées minoritaires en langue française

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2024	Recettes 2024 (€)	Salles	Cumul entrées**
1	Flow*	Bantam Films	26/12/24	33 994	360 685	76	
2	Les Inséparables	Independent Films	07/02/24	31 638	293 541	150	
3	Simple comme Sylvain*	Cherry Pickers	25/01/24	13 895	126 151	32	
4	Un silence	Cinéart	08/08/24	12 179	111 195	32	
5	Mon ami robot	Cinéart	14/02/24	7 947	65 727	36	
6	Tori et Lokita	Cinéart	20/10/22	302	3 204	-	10 501
7	Dalva	Gusto Entertainment	04/05/23	203	2 092	-	29 378
8	Close	Vedette	03/11/22	203	2 154	-	109 262
9	Vous n'aurez pas ma haine	Imagine Filmdistributie	22/12/22	88	934	-	5 419
10	Conann	Cinéart	04/04/24	85	723	2	
11	La Ruche	Gusto Entertainment	21/07/22	36	382	-	5 487
12	Les Intranquilles	Cinéart	11/08/22	21	223	-	5 820
13	Rebel	Just Entertainment	06/10/22	16	170	-	7 957
<b>Total</b>				<b>100 607</b>	<b>967 181</b>		

\*Film encore en salles au 31/12/2024.

\*\*Cumul des entrées au 31/12/2024.

# Les films français en 2024

## Les productions agréées majoritaires en langue étrangère

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2024	Recettes 2024 (€)	Salles	Cumul entrées**
1	La Tresse*	Paradiso Entertainment	09/05/24	14 671	125 860	45	
2	Un jeune chaman	Arti Film	01/08/24	9 259	86 391	24	
3	Le Dernier Jaguar	Reveal Films	28/03/24	7 518	70 152	44	
4	Black Tea	Cinéart	13/06/24	3 889	34 767	20	
5	Le Pianiste (ressortie)	Dutch Filmworks	18/04/24	2 990	25 580	32	157 140
6	Eureka	Eye Film Instituut	18/07/24	1 529	13 240	13	
7	Le Bleu du caftan	Cinéart	23/03/23	1 378	14 621	-	61 685
8	Almamula	Cinemien	01/02/24	519	4 468	21	
9	Passages	Imagine Film Distributie	24/08/23	101	1 072	-	18 082
10	Dogman	Independent Films	28/09/23	77	817	-	4 587
11	Stars at Noon	September Film	08/06/23	9	95	-	6 999
<b>Total</b>				<b>41 940</b>	<b>377 063</b>		

## Les productions agréées minoritaires en langue étrangère

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2024	Recettes 2024 (€)	Salles	Cumul entrées**
1	The Old Oak	Cinéart	21/12/23	95 315	932 946	84	150 840
2	La Chimère*	September Film	04/04/24	48 622	474 408	47	
3	Paris, Texas* (ressortie)	Eye Film Instituut	21/11/24	34 585	338 980	42	
4	Crossing Istanbul*	Imagine Film Distributie	17/10/24	30 375	289 470	44	
5	L'Enlèvement	Cherry Pickers	22/02/24	19 119	175 156	37	
6	Voyage avec mon père	The Searchers	13/06/24	14 137	130 286	41	
7	Green Border	September Film	18/04/24	9 345	83 033	47	
8	Orlando (ressortie)	Cinéart	18/01/24	7 867	70 062	24	
9	Les Colons	Imagine Film Distributie	18/01/24	7 060	63 488	36	
10	Les Herbes sèches	September Film	21/12/23	6 848	67 197	40	16 533
11	The Pod Generation	Splendid Film	25/01/24	5 410	41 269	35	
12	Club Zéro	September Film	02/05/24	3 140	28 761	29	
13	Levante	September Film	20/06/24	2 207	18 664	30	
14	N'attendez pas trop de la fin du monde	Eye Film Instituut	04/07/24	1 591	15 006	24	
15	They Shot the Piano Player	Periscope Film	18/04/24	1 423	13 581	17	
16	Schirkoa : La Cité des fables	Filmfreak Distributie	12/09/24	1 265	11 530	25	
17	Julie (en 12 chapitres)	Cinéart	10/02/22	817	8 668	-	97 412
18	Le Colibri	Cinéart	21/09/23	718	7 618	-	21 066
19	Où est Anne Frank !	Cinéart	07/04/22	612	6 493	-	4 403
20	As Bestas	Imagine Film Distributie	20/10/22	492	5 220	-	25 305
21	Burning Days	September Film	30/03/23	260	2 678	-	7 150
22	Sans filtre	September Film	15/12/22	252	2 674	-	317 483
23	Seconde jeunesse	Cherry Pickers	13/07/23	246	2 610	-	20 031
24	Les Huit Montagnes	Dutch Filmworks	22/12/22	229	2 430	-	240 931
25	Corsage	The Searchers	15/09/22	162	1 719	-	37 626
26	Les Nuits de Mashhad	Cinéart	10/11/22	161	1 708	-	19 210
27	R.M.N.	September Film	01/12/22	121	1 284	-	8 420
28	Godland	Imagine Film Distributie	16/02/23	120	1 273	-	28 310
29	La Conspiration du Caire	Cinéart	27/04/23	113	1 192	-	27 096
30	Même les souris vont au paradis	Cinéart	26/01/22	110	1 167	-	5 284
31	Vers un avenir radieux	Cinéart	27/07/23	60	637	-	11 114
32	Nostalgie	Paradiso Entertainment	09/02/23	51	541	-	14 203
33	L'Immensité	Paradiso Entertainment	23/03/23	11	117	-	19 920
34	Unicorn Wars	Periscope Film	21/09/23	2	21	-	715
<b>Total</b>				<b>292 846</b>	<b>2 801 887</b>		

\*Film encore en salles au 31/12/2024.

\*\*Cumul des entrées au 31/12/2024.

# Les films français en 2024

## Les autres productions françaises

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2024	Recettes 2024 (€)	Salles	Cumul entrées**	Catégorie
1	Mon gâteau préféré*	Cherry Pickers	14/11/24	47 306	457 174	55		ACM
2	Moi, capitaine	Paradiso Entertainment	15/02/24	28 575	254 027	48		DIST
3	Bird*	Cinéart	28/11/24	24 266	243 280	42		DIST
4	Los reyes del mundo	Moov	15/08/24	16 105	153 062	31		ACM
5	Week-end à Taipei	Reveal Films	26/09/24	15 182	145 159	34		DIST
6	Inchallah un fils*	Arti Film	08/02/24	11 235	92 809	30		ACM
7	Le Moine et le Fusil	September Film	04/07/24	10 848	97 280	32		ACM
8	Soundtrack to a Coup d'Etat*	Imagine Film Distributie	21/11/24	10 179	103 965	40		DIST
9	Beau travail (ressortie)	Bantam Films	22/02/24	7 830	71 209	34	-	DIST
10	Santosh	Imagine Film Distributie	12/09/24	6 805	62 825	26		ACM
11	La Raconteuse de films	Paradiso Entertainment	13/06/24	5 880	49 470	39		VOD
12	Augure	Imagine Film Distributie	18/04/24	5 445	50 429	29		ACM
13	Au pays de nos frères	September Film	15/08/24	4 325	39 723	22		ACM
14	Goodbye Julia*	September Film	18/07/24	4 082	32 016	24		ACM
15	L'Arbre aux papillons d'or	Eye Film Instituut	15/08/24	2 479	24 566	25		ACM
16	Smoke Sauna Sisterhood	Vedette	30/11/23	2 446	25 952	-	16 111	DIST
17	Il pleut dans la maison	Cinéart	01/08/24	1 765	15 876	12		DIST
18	Tiger Stripes	Vedette	11/04/24	818	7 390	16		ACM
19	Yuku et la fleur de l'Himalaya	Periscopio Film	15/12/22	356	3 777	-	8 597	COSIP
20	Tôtem	Vedette	07/09/23	318	3 374	-	8 822	ACM
21	Yuni	Moov	07/09/23	308	3 268	-	3 573	ACM
22	Sages-femmes	Cherry Pickers	05/10/23	150	1 592	-	5 743	COSIP
23	Love Life	Imagine Film Distributie	16/03/23	145	1 538	-	5 469	ACM
24	Plan 75	September Film	25/05/23	90	955	-	15 939	ACM
25	Tengo sueños eléctricos	Cinéart	17/08/23	30	318	-	4 504	ACM
26	La hija de todas las rabias	Gusto Entertainment	26/10/23	28	297	-	201	ACM

**Total 206 996 1 941 331**

## Bilan des résultats des films français (2024)

	Entrées	Recettes (€)
Total des films français (2024)	<b>1 248 162</b>	<b>11 790 340</b>
Évolution 2024/2023	<b>-29,1 %</b>	<b>-28,1 %</b>
Évolution langue française 2024/2023	<b>-28,7 %</b>	Évolution majoritaires 2024/2023 <b>-35,0 %</b>
Évolution langue étrangère 2024/2023	<b>-36,0 %</b>	Évolution minoritaires 2024/2023 <b>-20,7 %</b>

\*Film encore en salles au 31/12/2024.

\*\*Cumul des entrées au 31/12/2024.