



## Les tendances de 2024

### Le marché

\* Le box-office espagnol a connu une contraction sensible en 2024, avec seulement 72,3 millions d'entrées enregistrées, un recul de 5 %. On est loin de la barre des 100 millions qui était allégrement franchie avant la crise sanitaire malgré une inflation des sorties (735 nouveautés).

\* Le cinéma local compte pour près de 40 % des sorties, un niveau record qui témoigne du dynamisme actuel de l'industrie espagnole. Les productions européennes sont également très présentes avec 28,4 % des sorties. Les films états-uniens ne représentent que 15,6 % des nouveautés, mais en termes de box-office, la part de marché américaine continue sa progression et approche des 62 %. Le top 10 est quasi exclusivement composé de franchises hollywoodiennes. **Vice-Versa 2** s'empare de la tête du classement, signant la sixième performance de tous les temps dans le pays à 6,8 millions d'entrées. **Deadpool & Wolverine** (3,3 M) et **Moi, moche et méchant 4** (3,2 M) suivent au coude-à-coude. À eux trois ces films comptent pour 18 % des entrées globales.

\* Un film espagnol se faufile à la sixième place du top 10, fort de plus de 2,1 millions d'entrées. Il s'agit sans surprise d'une comédie, **Padre no hay más que uno 4** (Sony), quatrième opus d'une série archi-populaire de l'autre côté des Pyrénées. Autre succès local de l'année, **La Infiltrada** (Beta Fiction), film à suspense réalisé par Arantxa Echevarría, approche de 1,3 million d'entrées. L'animation n'est pas en reste avec **Buffalo Kids** (Warner) qui a diverté plus de 830 000 petits et grands, et s'est exporté dans une trentaine de territoires. Grâce à ces bons résultats, la part de marché du cinéma espagnol se redresse légèrement par rapport à 2023 mais reste en dessous des 20 %, et les résultats sont très inégaux sur les 289 titres sortis. Les productions espagnoles brillent aussi dans les festivals internationaux : **Septembre sans attendre** (co-produit par Les Films du Worso), a ainsi été primé à la Quinzaine des Cinéastes. C'est également une coproduction hispano-française, **Tardes de Soledad**, réalisée par Albert Serra, qui a remporté la prestigieuse Concha de oro à San Sebastián.

\* Le parc d'écrans atteint, avec 3 566 salles dans le pays, son plus bas niveau depuis 20 ans. La domination des grands groupes est toujours forte : Yelmo (groupe Cinépolis) a notamment racheté les cinémas La Vaguada, une acquisition qui a valeur de symbole puisque ces cinémas madrilènes, plus ancien multiplexe d'Espagne, avaient depuis 1983 réussi à maintenir leur indépendance.

\* Les filiales des majors américaines continuent à dominer le marché avec une part de marché cumulée de 77,3 %. Disney, avec 3 films dans le top 5, est très largement en tête, concentrant le quart des entrées. A Contracorriente (2,9 %) perd sa place de premier indépendant au profit de Beta Fiction (3,3 %, dont la

moitié pour **La Infiltrada**), devant DeaPlaneta (fort notamment du succès du film de genre **Longlegs**) et Diamond Films (avec une offre intégralement anglophone) tous deux à 2,3 %. Elastica clôt le top 10 des distributeurs avec 1,9 % du marché, grâce notamment au carton **The Substance** (près de 550 000 entrées).

### Les films français

\* En 2024, l'Espagne se classe seulement septième pays pour les résultats du cinéma français, alors qu'elle se plaçait régulièrement dans le top 5 ces dernières années. Les productions hexagonales y ont cumulé 1,9 million d'entrées, un très léger recul par rapport à 2023 (-5 %). Le nombre de sorties tricolores reste élevé (94 sorties) mais n'égale pas le record de 2023 (114). La part de marché reste ainsi stable à 2,6 %.

\* C'est **Le Comte de Monte-Cristo** (Beta Fiction) qui mène le bal avec 283 000 entrées, signant le troisième résultat international pour le film, qui a eu une belle longévité dans les salles ibériques. Lui aussi resté longtemps à l'affiche, **Anatomie d'une chute** (Elastica, sorti en 2023) engrange plus de 195 000 nouveaux spectateurs en 2024 pour un cumul total de 392 000 entrées. **Emilia Pérez** (Wanda/Elastica, sorti en fin d'année) prend la corde en comptabilisant 141 000 entrées sur 2024, avec la promesse d'un cumul conséquent. **Complètement cramé** fait figure de bonne surprise pour son distributeur A Contracorriente, avec près de 90 000 entrées sur une combinaison modeste de 67 écrans.

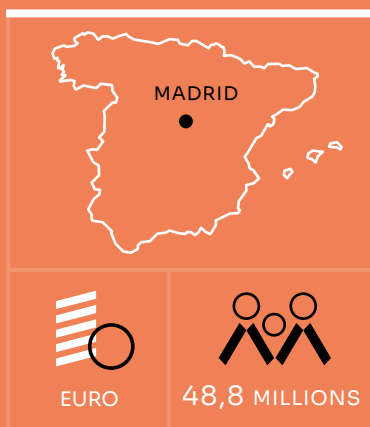
\* Plusieurs films grand public sortis largement enregistrent des scores décevants, à l'instar des **Trois Mousquetaires – Milady** (53 000 entrées sur 269 copies par DeaPlaneta), ou de **Cocorico**, qui dépasse tout juste les 65 000 entrées sur près de 200 écrans pour Tripictures. Même sort pour les animations **Les As de la Jungle 2 – Opération tour du monde** (Vercine, 30 000 sur 203 copies) et le minoritaire **Les Inséparables** (A Contracorriente, 59 700 entrées sur 291 copies), ou encore le film familial **Le Dernier Jaguar** (Tripictures, 24 500 sur 253 écrans)...

\* Une poignée de films d'auteur se distingue : **Quand vient l'automne** (Lazona/Caramel), aurolé de deux prix à San Sebastián, frôle les 50 000 entrées, tandis que **La Nouvelle Femme** (Karma), **Hors-saison** (BTeam) et **Un métier sérieux** (Filmax) dépassent les 35 000 tickets vendus.

\* L'appétence des distributeurs espagnols pour les productions tricolores ne se dément pas : on compte 34 structures de distribution qui ont sorti au moins une œuvre française en 2024. A Contracorriente reste incontournable avec 10 sorties à son actif, mais est talonné par Vercine (9 sorties) et Adso (8). De plus en plus, les distributeurs s'allient pour acquérir les droits et piloter les sorties en partageant le risque financier.

Delphine Besse

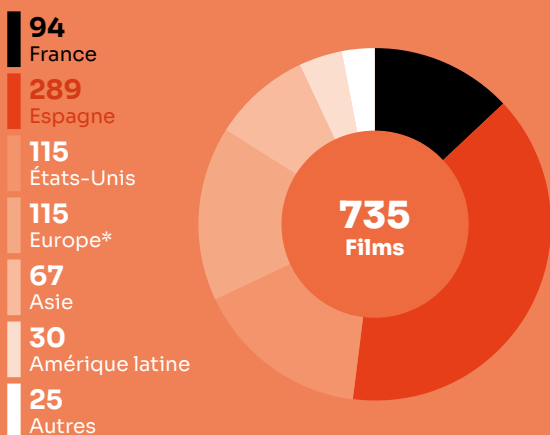
# Le marché en 2024



## La fréquentation

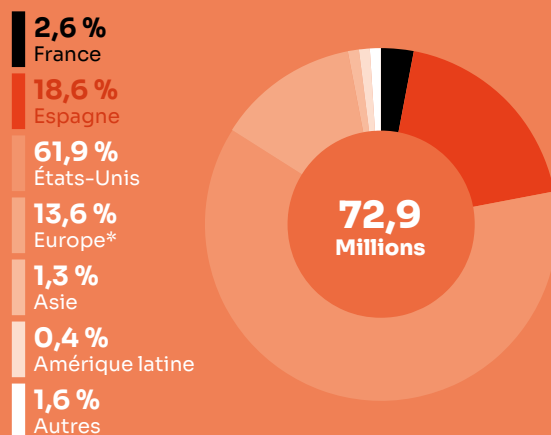
	2020	2021	2022	2023	2024	
Entrées (M)	27,0	41,7	59,1	76,7	72,9	↘
Recettes (M€)	161,0	251,9	367,5	493,0	484,6	↘
Entrées moyennes/habitant	0,6	0,9	1,2	1,6	1,5	↘
Prix moyen du billet (€)	6,0	6,0	6,2	6,4	6,7	↗
Écrans	3 701	3 625	3 650	3 608	3 566	↘

## Les films sortis selon la nationalité



\*Hors Espagne et France.

## Les parts des entrées selon la nationalité



\*Hors Espagne et France.

## Top 10 des films

		Entrées	Recettes (€)
1	Vice-Versa 2	6 842 320	45 127 516
2	Deadpool & Wolverine	3 309 777	23 674 586
3	Moi, moche et méchant 4	3 193 793	20 479 099
4	Gladiator II	2 687 218	19 432 167
5	Vaiana 2	2 462 345	16 931 217
6	Father There is Only One 4 (Esp)	2 141 483	13 209 079
7	Dune : Deuxième partie	1 822 300	13 726 393
8	Le Robot sauvage	1 601 588	10 263 719
9	Kung Fu Panda 4	1 436 483	9 726 169
10	Mufasa : Le Roi Lion	1 296 851	9 450 781

## Les parts des entrées selon le distributeur

1	Disney	24,8 %
2	Universal	15,6 %
3	Warner	14,7 %
4	Sony	14,5 %
5	Paramount	7,6 %
6	Beta Fiction	3,3 %
7	A Contracorriente Films	2,9 %
8	DeAPIaneta	2,3 %
9	Diamond Films	2,3 %
10	Elastica Films	1,9 %

\* TOP 3 des films majoritaires

- 1 | **Le Comte de Monte-Cristo**  
283 572 entrées
- 2 | **Anatomie d'une chute**  
195 680 entrées (392 139 au cumul)
- 3 | **Emilia Pérez**  
141 407 entrées

2,6 %

Part des entrées

1 903 659

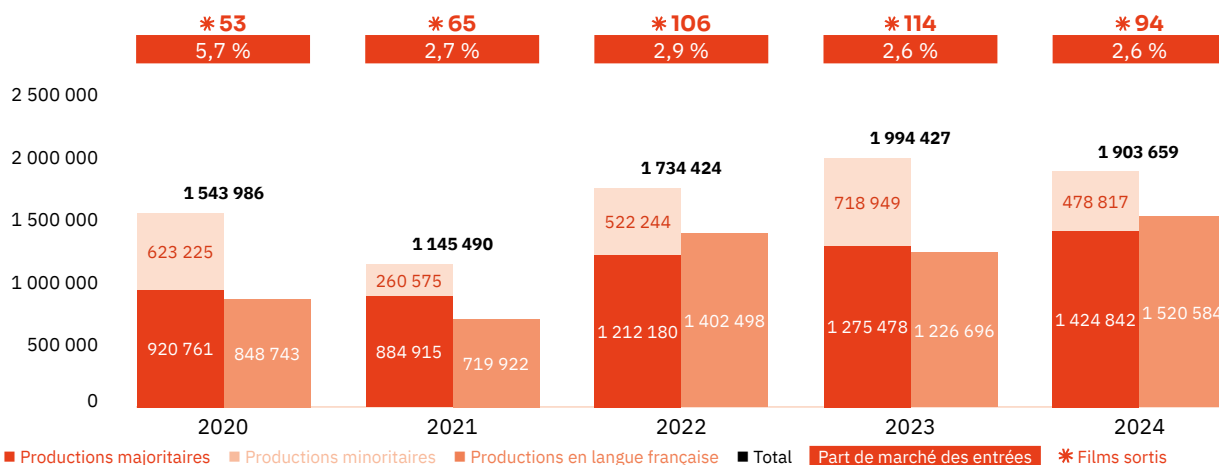
Entrées

94

Films sortis

# Les films français depuis 5 ans

## Les entrées des films français (2020-2024)



## Top 5 des films majoritaires en langue française (2020-2024)

Titre	Distributeur	Sortie	Entrées	Recettes (€)
<b>Anatomie d'une chute</b>	Elastica Films	06/12/23	392 139	2 569 688
<b>Le Comte de Monte-Cristo</b>	Beta Fiction Spain	09/08/24	283 572	1 891 218
<b>Qu'est-ce qu'on a tous fait au bon Dieu ?</b>	A Contracorriente Films	18/08/22	222 290	1 319 246
<b>J'accuse</b>	Caramel Films	01/01/20	207 222	1 290 728
<b>Emilia Pérez</b>	Wanda Films	05/12/24	141 407	905 748

## Les entrées des films français selon le genre (2020-2024)

Genre	Part des entrées	Films
Action / Aventure	10,0 %	25
Animation	6,7 %	44
Biopic / Histoire	5,8 %	46
Comédie	34,8 %	239
Documentaire	0,7 %	53
Drame	30,5 %	318
Fantastique / Horreur / Science-fiction	7,5 %	29
Policier / Thriller	4,1 %	41

## Top 10 des distributeurs de nouveaux films français (2024)

Rg	Distributeur	Films
1	A Contracorriente Films	10
2	Vercine Distribución	9
3	Adso Films	8
4	Caramel Films, Karma Films, Surtsey Films	6
7	Filmin	5
8	BTeam Pictures	4
9	Flamingo Films, Vértigo Films	3

# Les films français en 2024

**Les productions agréées** sont les films français ayant reçu l'agrément des investissements ou de production du CNC réparties en fonction de la participation financière française (majoritaire ou minoritaire) et de la langue parlée (EOF, en français, et non EOF, en langue étrangère). Les résultats des films de production minoritairement française dans le pays étranger de production majoritaire sont volontairement omis.

**Les autres productions françaises** sont les films non agréés mais (co)produits par une société française : ayant reçu l'Aide aux Cinémas du Monde (ACM) ou l'Aide à la production d'œuvres audiovisuelles (COSIP) du CNC ; ayant été déclarés de nationalité française lors de l'agrément de distribution en salle (DIST) ; diffusés directement en VOD (VOD) en France. Sont pris en compte uniquement les résultats des sorties ayant eu lieu après le 01/01/2021, ceux de celles antérieures à cette date et leurs continuations sont volontairement omis.

## Les productions agréées majoritaires en langue française

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2024	Recettes 2024 (€)	Salles	Cumul entrées**
1	<b>Le Comte de Monte-Cristo*</b>	Beta Fiction Spain	09/08/24	283 572	1 891 218	182	
2	<b>Anatomie d'une chute</b>	Elastica Films	06/12/23	195 680	1 315 122	120	392 139
3	<b>Emilia Pérez*</b>	Wanda Films	05/12/24	141 407	905 748	203	
4	<b>Cocorico</b>	Tripictures	01/05/24	65 377	431 273	199	
5	<b>Les Trois Mousquetaires - Milady</b>	DeAPlaneta	26/01/24	53 292	346 053	269	
6	<b>Quand vient l'automne*</b>	Lazona	13/12/24	49 597	304 539	108	
7	<b>La Nouvelle Femme</b>	Karma Films	01/05/24	37 703	217 005	52	
8	<b>Hors-saison</b>	BTeam Pictures	05/07/24	35 995	219 203	58	
9	<b>Un métier sérieux*</b>	Filmax	17/05/24	35 330	201 699	82	
10	<b>Les Choses simples</b>	A Contracorriente Films	27/03/24	30 976	193 742	71	
11	<b>Et la fête continue !</b>	BTeam Pictures	25/07/24	30 835	179 530	60	
12	<b>Les As de la jungle 2 - Opération tour du monde*</b>	Vercine Distribución	31/05/24	30 079	145 920	203	
13	<b>La Passion de Dodin Bouffant</b>	A Contracorriente Films	20/12/23	29 538	181 039	115	69 890
14	<b>La Bête*</b>	Caramel Films	27/03/24	24 888	154 910	76	
15	<b>N'avoue jamais</b>	Karma Films	09/08/24	20 519	117 652	67	
16	<b>Une année difficile</b>	A Contracorriente Films	31/05/24	16 161	81 977	92	
17	<b>Couleurs de l'incendie</b>	Vercine Distribución	05/01/24	14 445	83 246	73	
18	<b>Le Théorème de Marguerite*</b>	Adso Films	13/09/24	13 942	79 526	41	
19	<b>Bâtiment 5*</b>	Caramel Films	21/06/24	13 161	74 950	60	
20	<b>Vermines</b>	Adso Films	02/02/24	12 826	83 869	156	
21	<b>Emmanuelle</b>	Beta Fiction Spain	27/09/24	12 331	75 003	221	
22	<b>Bernadette</b>	Vercine Distribución	14/08/24	10 467	63 927	39	
23	<b>Sidonie au Japon*</b>	Surtsey Films	13/09/24	9 887	54 792	31	
24	<b>Chasse gardée</b>	Flins & Pinículas	24/05/24	9 779	55 843	110	
25	<b>Zak &amp; Wowo, la légende de Lendarys*</b>	Flins & Pinículas	13/09/24	9 402	54 735	184	
26	<b>Le Consentement</b>	Vercine Distribución	19/04/24	8 782	54 668	57	
27	<b>Bonnard, Pierre et Marthe</b>	Vercine Distribución	30/08/24	7 739	45 194	48	
28	<b>Le Successeur*</b>	BTeam Pictures	22/03/24	6 998	43 079	56	
29	<b>Plancha</b>	A Contracorriente Films	19/01/24	6 963	45 414	54	
30	<b>Le Procès Goldman*</b>	Filmin	15/03/24	6 930	43 311	20	
31	<b>Trois couleurs : Bleu</b>	Wanda Films	-	6 925	40 708	24	-
32	<b>L'Été dernier</b>	Adso Films	24/05/24	6 353	34 142	42	
33	<b>Les Filles d'Olfa</b>	Caramel Films	09/02/24	6 117	33 310	21	
34	<b>Sur les chemins noirs</b>	Vercine Distribución	05/04/24	5 733	32 062	48	
35	<b>Un coup de dés</b>	Inopia Films	24/05/24	5 536	31 341	91	
36	<b>L'Amour et les forêts</b>	Vercine Distribución	20/09/24	5 442	30 517	47	
37	<b>La Petite Vadrouille</b>	Adso Films	19/07/24	5 411	31 819	40	
38	<b>Iris et les hommes</b>	Lazona	31/05/24	4 680	23 041	61	
39	<b>Borgo*</b>	Festival Films	22/11/24	4 551	23 346	30	
40	<b>Rosalie</b>	Karma Films	19/04/24	4 550	27 256	65	
41	<b>Trois couleurs : Rouge</b>	Wanda Films	-	4 371	25 700	24	-
42	<b>Vincent doit mourir</b>	Alfa Pictures	08/03/24	3 873	21 773	55	
43	<b>Trois couleurs : Blanc</b>	Wanda Films	-	3 676	21 124	24	-
44	<b>Daaaaaali !*</b>	A Contracorriente Films	25/10/24	3 550	17 703	13	
45	<b>Hors du temps*</b>	Adso Films	22/11/24	3 043	16 796	25	
46	<b>La Promesse verte</b>	Inopia Films	18/10/24	3 010	14 408	32	
47	<b>Marcello Mio</b>	Sideral Cinema	20/09/24	2 568	15 252	31	
48	<b>Le Retour*</b>	Surtsey Films	02/08/24	2 349	12 400	27	
49	<b>Kina &amp; Yuk : Renards de la banquise</b>	Beta Fiction Spain	27/12/23	2 261	12 469	120	11 077
50	<b>Rabia*</b>	Adso Films	13/12/24	2 191	12 004	22	
51	<b>Áma Gloria*</b>	Surtsey Films	26/04/24	2 123	11 380	24	
52	<b>3 jours max</b>	YouPlanet	17/05/24	2 113	12 782	38	
53	<b>Sirocco et le royaume des courants d'air*</b>	Pack Mágic	31/05/24	1 667	4 411	12	
54	<b>Nina et le secret du hérisson*</b>	Pack Mágic	26/01/24	1 570	8 597	20	
55	<b>Animalia*</b>	Surtsey Films	05/04/24	1 536	7 674	17	
56	<b>HLM Pussy*</b>	Mirror Audiovisual	12/04/24	1 430	6 215	29	

\*Film encore en salles au 31/12/2024.

\*\*Cumul des entrées au 31/12/2024.

# Les films français en 2024

57	C'est mon homme	Vercine Distribución	10/05/24	1 390	7 670	22	
58	Ernest et Célestine - Le Voyage en Charabie	A Contracorriente Films	11/08/23	996	4 073	2	6 501
59	Second tour	Yoda Films	12/04/24	986	6 431	12	
60	Rendez-vous avec Pol Pot*	A Contracorriente Films	04/12/24	926	4 921	5	
61	En attendant la nuit	Karma Films	29/11/24	913	5 138	24	
62	Divertimento	Vercine Distribución	27/10/23	788	2 482	2	6 505
63	La Bête dans la jungle*	Surtsey Films	08/03/24	726	3 047	7	
64	Je verrai toujours vos visages	La Aventura Audiovisual	08/09/23	649	2 689	1	23 091
65	Donne-moi des ailes	A Contracorriente Films	31/01/20	627	1 609	1	60 549
66	Le Bonheur*	Avalon	-	583	3 070	2	-
67	La Brigade*	Caramel Films	17/06/22	581	2 900	3	21 391
68	Disco Boy	Adso Films	27/12/23	574	3 189	5	1 301
69	Dahomey*	Filmin	13/12/24	552	3 355	12	
70	L'Amour fou	Atalante	-	530	3 089	4	-
71	Les Trois Mousquetaires - D'Artagnan	DeAPlaneta	14/04/23	521	2 663	1	116 497
72	La Guerre des Lulus	Beta Fiction Spain	01/09/23	513	2 060	1	13 959
73	Sur l'Adamant	Filmin	02/02/24	503	1 635	6	
74	Rodeo	Caramel Films	26/01/24	403	2 020	10	
75	Un sac de billes*	A Contracorriente Films	29/12/17	399	1 651	2	54 535
76	Le Livre des solutions	BTeam Pictures	22/12/23	357	1 734	6	4 067
77	Les Choses humaines	Karma Films	09/09/22	354	1 203	1	40 325
78	Ascenseur pour l'échafaud	A Contracorriente Films	-	329	1 561	2	-
79	Les Créatures	Avalon	-	323	1 707	2	-
80	Plus que jamais	Karma Films	28/07/23	321	1 454	1	7 703
81	Vaincre ou mourir*	Bosco Films	15/09/23	311	1 755	2	17 479
82	L'Innocent	BTeam Pictures	05/04/23	291	860	1	26 226
83	Mystère*	A Contracorriente Films	29/04/22	280	1 428	1	45 877
84	L'Une chante, l'autre pas	Avalon	-	251	1 297	2	-
85	Le Petit Nicolas - Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?*	DeAPlaneta	16/12/22	234	1 084	1	5 634
86	À plein temps	Festival Films	25/03/22	233	428	1	13 566
87	Mars Express	Flamingo Films	17/05/24	226	1 243	3	
88	La Fine Fleur	BTeam Pictures	22/10/21	225	879	1	15 301
89	Falcon Lake	Flamingo Films	22/09/23	218	1 146	1	1 539
90	Un triomphe	Caramel Films	25/02/22	216	713	1	33 555
91	Les Demoiselles de Rochefort	A Contracorriente Films	-	213	795	2	-
92	Jacquot de Nantes	Avalon	-	210	1 098	1	-
93	L'Abbé Pierre - Une vie de combats	A Contracorriente Films	08/11/24	209	1 289	5	
94	Le Rayon vert	Diafragma	-	209	1 001	1	-
95	Les Enfants des autres	Caramel Films	03/02/23	208	695	1	16 947
96	Jules et Jim*	Avalon	-	205	867	11	-
97	Au revoir les enfants	A Contracorriente Films	-	192	1 341	1	-
98	La Règle du jeu	A Contracorriente Films	-	190	655	-	-
99	Ouistreham	Karma Films	28/01/22	183	336	-	34 950
100	Les Parapluies de Cherbourg	A Contracorriente Films	-	173	811	10	-
101	Kung-Fu Master !*	Avalon	-	169	887	1	-
102	Les Quatre Cents Coups*	Avalon	-	168	950	2	-
103	Rémi sans famille	Flins & Pinículas	15/11/19	167	835	1	1 510
104	Le Genou de Claire	A Contracorriente Films	-	163	351	3	-
105	La Famille Bélier	Vértigo Films	24/04/15	161	883	1	383 077
106	La Ch'tite Famille	DeAPlaneta	11/05/18	153	765	1	124 302
107	Une bouteille à la mer	Golem Distribución	14/09/12	152	761	-	21 128
108	Hors normes	A Contracorriente Films	28/02/20	150	725	1	105 024
109	Intouchables*	A Contracorriente Films	09/03/12	149	915	1	2 582 608
110	Compagnons	Vercine Distribución	28/10/22	148	514	2	1 622
111	La Fiancée du pirate	Avalon	-	134	290	-	-
112	Caché	Golem Distribución	20/01/06	133	291	1	131 425
113	L'Île rouge	Surtsey Films	20/10/23	133	494	3	3 664
114	Saint Omer	Surtsey Films	03/03/23	133	336	3	7 108
115	Climax*	Avalon	11/10/18	130	860	1	21 525
116	Les Pires	Flamingo Films	07/06/24	128	675	4	
117	La Belle et la Bête	A Contracorriente Films	-	123	610	1	-
118	Les Misérables	Caramel Films	22/11/19	116	862	3	62 165
119	Les Plages d'Agnès*	Avalon	19/04/22	105	510	1	162
120	Daguerréotypes	Avalon	-	101	390	2	-
121	La Double Vie de Véronique	-	-	100	459	1	-
122	Simone - Le Voyage du siècle	Caramel Films	09/12/22	100	143	1	23 528
123	La Cérémonie	-	-	92	512	2	-
124	Le Tour du monde en 80 jours	Flins & Pinículas	23/09/22	92	170	-	94 476

\*Film encore en salles au 31/12/2024.

\*\*Cumul des entrées au 31/12/2024.

# Les films français en 2024

125	Terra Willy*	Karma Films	26/04/19	91	576	1	15 157
126	Jane B. par Agnès V.*	Avalon	-	89	338	1	-
127	Le Fils de l'autre	Surtsey Films	06/06/14	89	825	-	34 954
128	Mon crime	Caramel Films	05/05/23	89	115	1	56 694
129	Le Petit Prince*	Wanda Films	09/09/16	88	415	1	128 397
130	L'Ombre de Goya par Jean-Claude Carrière	Syldavia Cinema	28/10/22	87	482	1	3 315
131	Être et avoir (ressortie)	A Contracorriente Films	16/01/24	85	492	-	143 946
132	Mur murs	Avalon	-	85	405	2	-
133	Le Règne animal*	YouPlanet	20/10/23	84	276	1	4 037
134	The Artist	A Contracorriente Films	13/03/23	84	413	1	792 795
135	Madame de...	A Contracorriente Films	-	82	366	-	-
136	Les Tribulations d'un Chinois en Chine	-	-	74	296	-	-
137	L'Envol	Avalon	14/04/23	73	395	1	14 438
138	Kiss and Cry	-	-	72	526	-	-
139	La Maman et la putain	Filmin	-	72	312	1	-
140	Mes petites amoureuses	-	-	67	314	1	-
141	Aurore	Surtsey Films	28/07/17	66	318	-	82 787
142	Les Demoiselles ont eu 25 ans	Avalon	-	64	198	1	-
143	La Vie scolaire	A Contracorriente Films	12/06/20	60	234	1	836
144	La Fracture	La Aventura Audiovisual	29/07/22	59	392	1	8 551
145	Visages, villages	Sherlock Films	25/05/18	59	236	1	24 150
146	Le Pont du nord*	Atalante	-	58	279	1	-
147	Quand tu seras grand	Vercine Distribución	11/08/23	53	265	1	6 605
148	Une belle course	A Contracorriente Films	24/03/23	50	250	1	27 843
149	Pauline à la plage	-	-	49	155	4	-
150	Ténor	DeAPlaneta	09/06/22	49	196	1	14 323
151	L'Événement	Caramel Films	18/03/22	47	188	1	27 034
152	Les Cent et une nuits	Avalon	-	47	223	1	-
153	Les Yeux sans visage	A Contracorriente Films	-	47	252	1	-
154	Bande à part*	A Contracorriente Films	-	45	165	4	-
155	Un autre monde	Elastica Films	13/05/22	45	205	1	9 619
156	Les Hironnelles de Kaboul	Night Drive	21/02/20	43	100	1	4 203
157	Elle	Avalon	30/09/16	41	206	2	162 271
158	Le Jeune Karl Marx*	Pirámide Films Distribución	19/01/18	40	160	1	19 287
159	Revenge	A Contracorriente Films	24/08/18	40	144	1	1 079
160	Petite maman	Elastica Films	29/10/21	39	156	1	24 512
161	La Douleur	Alfa Pictures	08/06/18	38	216	1	22 111
162	Céline et Julie vont en bateau	Atalante	-	37	134	-	-
163	Haute couture	Wanda Films	22/07/22	37	210	1	25 945
164	Fifi	Elamedia Studios	25/08/23	36	216	1	1 431
165	Lourdes	Bosco Films	16/09/22	36	144	1	7 671
166	Orfeu negro	A Contracorriente Films	-	36	156	1	-
167	En corps	Wanda Films	17/03/23	32	176	1	22 538
168	La Croisade*	BTeam Pictures	22/04/22	31	155	1	2 612
169	À ciel ouvert	Cameo Media	24/10/14	28	144	1	540
170	Pickpocket*	Avalon	-	25	50	2	-
171	Le Lycéen	Vercine Distribución	12/05/23	20	80	1	2 756
172	Mort à Sarajevo	BTeam Pictures	03/02/17	19	107	1	8 054
173	Mon pays imaginaire	Syldavia Cinema	23/09/22	18	54	1	597
174	Retour à Séoul	Vértigo Films	24/03/23	18	66	1	8 212
175	120 battements par minute	Avalon	19/01/18	3	12	1	15 975

**Total 1 346 477 8 390 465**

## Les productions agréées minoritaires en langue française

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2024	Recettes 2024 (€)	Salles	Cumul entrées**
1	Complètement cramé*	A Contracorriente Films	23/08/24	89 390	543 842	67	
2	Les Inséparables*	A Contracorriente Films	30/08/24	59 769	356 474	291	
3	Simple comme Sylvain	A Contracorriente Films	17/07/24	7 766	45 195	35	
4	Un silence	Karma Films	06/09/24	5 381	31 551	29	
5	Quitter la nuit	Festival Films	17/05/24	4 635	23 400	53	
6	La Vie de bohème	Avalon	-	475	2 374	1	-
7	Rebel	Festival Films	02/06/23	396	1 217	1	6 987

\*Film encore en salles au 31/12/2024.

\*\*Cumul des entrées au 31/12/2024.

# Les films français en 2024

8	Close	Vértigo Films	25/11/22	331	1 234	2	41 357
9	Le Havre	Golem Distribución	23/12/11	79	436	1	109 245
10	Icare	Cinemaran	11/11/22	50	200	1	4 304
11	Ma vie de Courgette	Vercine Distribución	24/02/17	40	160	1	17 291
12	Laurence Anyways	Avalon	21/06/13	6	24	1	2 435
13	Hopper et le hamster des ténèbres	A Contracorriente Films	28/10/22	4	20	1	152 619
<b>Total</b>				<b>168 322</b>	<b>1 006 127</b>		

## Les productions agréées majoritaires en langue étrangère

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2024	Recettes 2024 (€)	Salles	Cumul entrées**
1	Le Dernier Jaguar	Tripictures	12/04/24	24 554	154 475	253	
2	Dogman	Diamond Films	02/08/24	15 662	97 680	124	
3	Black Tea*	Caramel Films	13/09/24	13 392	79 147	42	
4	La Tresse*	Selecta Visión	15/12/23	7 014	40 504	17	19 691
5	Au fil des saisons	Selecta Visión	10/05/24	3 166	18 200	28	
6	Lost Country*	Surtsey Films	14/06/24	3 029	15 238	21	
7	Eureka	Atalante	14/06/24	2 941	17 366	25	
8	La Nuit du verre d'eau	Karma Films	08/09/23	351	1 699	1	8 226
9	Carmen	Filmin	02/08/24	250	1 741	6	
10	Gaza mon amour	Karma Films	04/06/21	224	1 268	2	12 196
11	Le Bleu du caftan	Karma Films	10/03/23	154	481	1	36 308
12	Innocents (The Dreamers) (ressortie)	A Contracorriente Films	16/07/24	97	459	-	195 327
13	2046*	Avalon	26/11/04	56	480	1	180 798
14	Alma Viva	Mallerich Films - Paco Poch	09/06/23	19	112	1	1 924
15	Passages	Caramel Films	01/09/23	13	52	1	19 524
<b>Total</b>				<b>70 922</b>	<b>428 902</b>		

## Les productions agréées minoritaires en langue étrangère

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2024	Recettes 2024 (€)	Salles	Cumul entrées**
1	La Chimère*	Elastica Films	19/04/24	57 504	351 037	94	
2	El Profesor*	La Aventura Audiovisual	27/03/24	49 523	307 596	64	
3	Parthenope*	BTeam Pictures	25/12/24	43 614	299 995	125	
4	Crossing Istanbul*	Avalon	04/10/24	12 360	71 000	43	
5	Voyage avec mon père	Vértigo Films	20/09/24	9 184	49 884	77	
6	L'Enlèvement	Vértigo Films	12/01/24	8 520	48 268	71	
7	The Palace	Vértigo Films	26/04/24	8 366	52 180	121	
8	The Old Oak*	Vértigo Films	17/11/23	6 015	23 965	6	75 216
9	Club Zéro	Karma Films	22/03/24	5 327	31 818	34	
10	Green Border*	Vercine Distribución	14/06/24	3 580	21 135	49	
11	Caravage	Vértigo Films	15/12/23	2 524	12 380	8	9 788
12	Les Meutes*	Zabriskie Films	26/07/24	1 509	8 089	13	
13	Cinema Paradiso	A Contracorriente Films	-	1 507	8 146	1	-
14	Music	Atalante	01/05/24	1 387	7 318	17	
15	Les Huit Montagnes	Avalon	19/05/23	897	3 619	1	63 812
16	Paris, Texas*	A Contracorriente Films	-	701	3 849	2	-
17	Vers un avenir radieux	Caramel Films	15/09/23	530	3 333	1	81 970
18	Les Colons	Sideral Cinema	11/10/23	477	2 332	-	2 620
19	Sans filtre*	Avalon	17/02/23	302	1 384	2	174 931
20	Call Me by Your Name*	Sony	26/01/18	280	2 207	1	155 050
21	Les Nuits de Mashhad	Karma Films	13/01/23	269	881	1	32 278
22	Rocco et ses frères	-	-	265	1 182	11	-
23	The Lobster*	Avalon	04/12/15	223	696	4	58 780
24	Heureux comme Lazzaro	Vértigo Films	09/11/18	222	1 382	1	26 497
25	Woman at War	Avalon	08/03/19	221	107	1	73 096
26	Vesper Chronicles	YouPlanet	06/07/23	175	385	1	9 520
27	Les Ailes du désir	A Contracorriente Films	-	159	644	1	-

\*Film encore en salles au 31/12/2024.

\*\*Cumul des entrées au 31/12/2024.

# Les films français en 2024

28	Godland*	A Contracorriente Films	11/08/23	147	529	1	36 403
29	Europa, Europa	A Contracorriente Films	-	142	524	-	-
30	Mariage à l'italienne	-	-	88	498	-	-
31	Où est Anne Frank !*	Vértigo Films	29/04/22	74	407	1	3 431
32	La Grande Bellezza*	Wanda Films	05/12/13	69	398	1	258 064
33	Tel Aviv on Fire	Surtsey Films	03/07/20	63	334	1	13 188
34	Saló, ou les 120 journées de Sodome	NUMAX Distribución	17/03/21	59	368	1	258
35	Cold War	Caramel Films	05/10/18	52	242	1	252 073
36	Les Leningrad Cowboys rencontrent Moïse	Golem Distribución	-	43	206	1	-
37	Même les souris vont au paradis	Pack Màgic	26/11/21	33	126	1	2 394
38	Youth	Vértigo Films	22/01/16	31	178	1	192 165
39	La Dernière Reine	Surtsey Films	11/08/23	30	168	2	4 737
40	L'Ami américain*	Musidora	-	21	63	1	-
41	Moneyboys	Avalon	08/07/22	20	60	1	2 189
42	Last Film Show	Karma Films	18/03/22	17	68	1	7 424
43	Fanny et Alexandre	A Contracorriente Films	-	14	87	1	-
44	L'Eden	Flamingo Films	21/07/23	14	67	1	945
45	Pinocchio	Warner	18/09/20	8	38	1	487 560
<b>Total</b>				<b>216 566</b>	<b>1 319 173</b>		

## Les autres productions françaises

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2024	Recettes 2024 (€)	Salles	Cumul entrées**	Catégorie
1	Moi, capitaine*	Caramel Films	03/01/24	42 967	240 191	123		DIST
2	Le Moine et le Fusil*	A Contracorriente Films	02/08/24	27 336	154 760	31		ACM
3	Bird*	Avalon	29/11/24	16 371	96 695	55		DIST
4	Sages-femmes	La Aventura Audiovisual	02/08/24	4 186	24 024	15		COSIP
5	Totem*	Adso Films	01/03/24	3 692	19 766	25		ACM
6	Bizkarsoro*	Gastibeltza Filmak	12/01/24	2 077	10 521	2		DIST
7	Yuku et la fleur de l'Himalaya	Pack Màgic	27/01/23	1 091	1 178	2	5 275	COSIP
8	Holly	Adso Films	19/04/24	1 070	5 943	26		DIST
9	Kaizen - 1 an pour gravir l'Everest	mk2 films	13/09/24	672	5 167	1		DIST
10	Smoke Sauna Sisterhood	Filmin	26/01/24	383	1 149	2		DIST
11	Sous les figues	Atalante	14/07/23	356	1 203	1	5 884	ACM
12	Tiger Stripes	Flamingo Films	20/09/24	332	1 653	10		ACM
13	Orlando, ma biographie politique*	Atalante	11/10/23	254	1 408	2	12 881	DIST
14	Blanquita	Surtsey Films	12/05/23	220	540	1	4 944	ACM
15	Le Grand Méchant Renard et autres contes*	Watson and Holmes	01/06/18	118	460	1	96 705	COSIP
16	Plan 75	Adso Films	28/04/23	91	342	2	5 994	ACM
17	La Pointe Courte	Avalon	-	81	407	3	-	DIST
18	Bonjour le monde*	Pack Màgic	24/09/21	34	180	1	735	DIST
19	Varda par Agnès	A Contracorriente Films	05/07/19	21	105	1	3 966	VOD
20	Love Life	Filmax	19/05/23	11	33	2	3 204	ACM
21	Anhell69	Surtsey Films	26/05/23	6	36	1	530	DIST
22	Los reyes del mundo	BTeam Pictures	17/03/23	3	12	1	11 899	ACM
<b>Total</b>				<b>101 372</b>	<b>565 773</b>			

## Bilan des résultats des films français (2024)

		Entrées	Recettes (€)
<b>Total des films français (2024)</b>		<b>1 903 659</b>	<b>11 710 443</b>
<b>Évolution 2024/2023</b>		<b>-4,6 %</b>	<b>-2,0 %</b>
Évolution langue française 2024/2023	24,0 %	Évolution majoritaires 2024/2023	11,7 %
Évolution langue étrangère 2024/2023	-52,3 %	Évolution minoritaires 2024/2023	-33,4 %

\*Film encore en salles au 31/12/2024.

\*\*Cumul des entrées au 31/12/2024.