

# ultravoKal

Un film de  
Christophe Karabache

CLAUDIA FORTUNATO STEVENS FAY ANGELO AYBAR







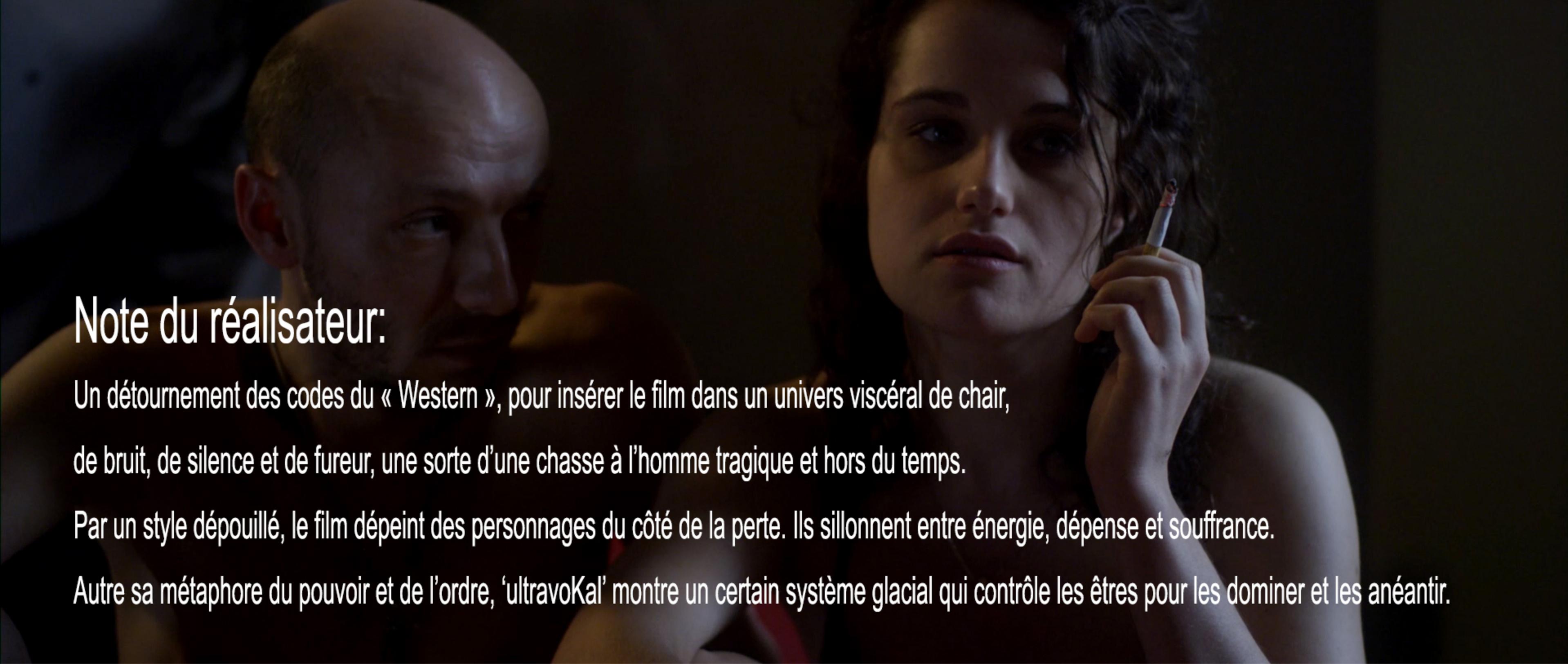
Ultravokal

Drame Western (93 minutes)

Date de sortie : 08/05/2019

Synopsis :

Erwan, un jeune déserteur croise sur son chemin, Célia, une femme paumée, qui le rejoint dans sa fuite. Tous deux se font traquer par un vétérán, Institoris, envoyé par le système pour les rattraper, morts ou vifs.

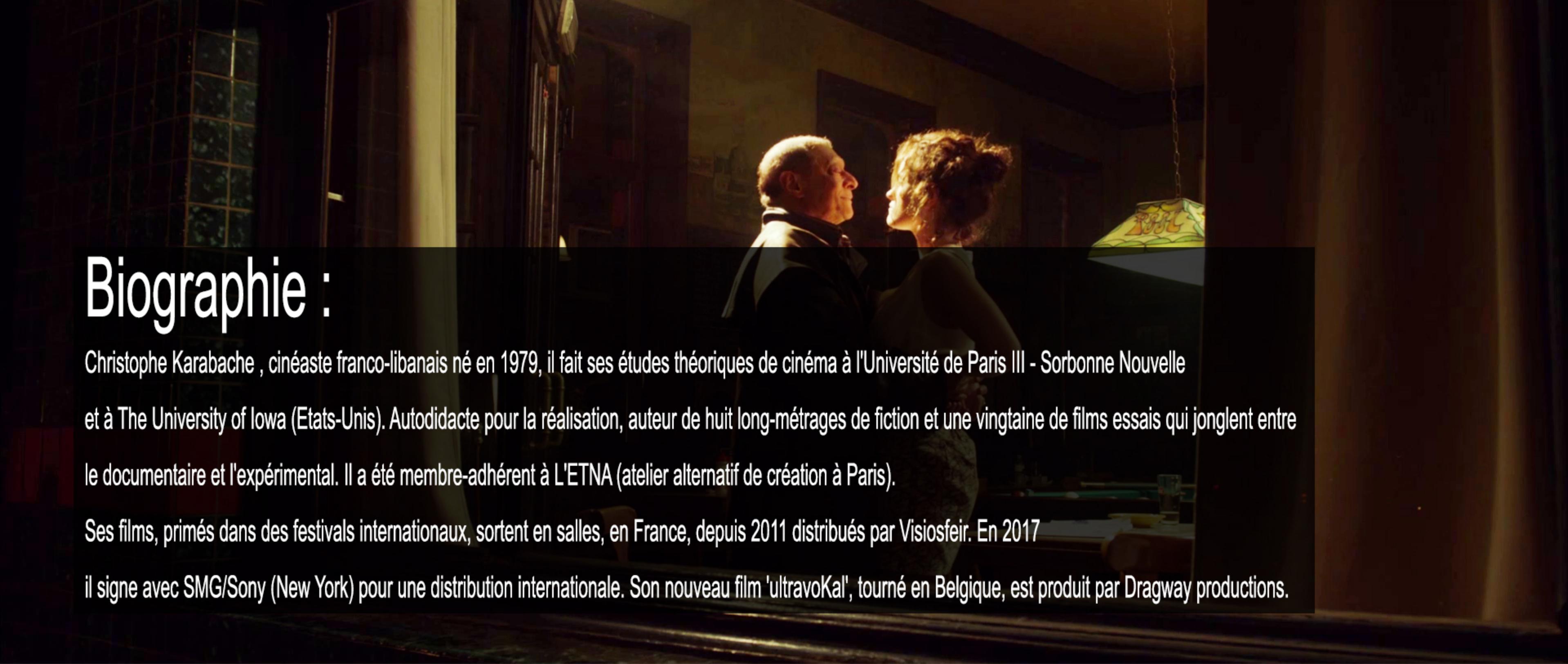


## Note du réalisateur:

Un détournement des codes du « Western », pour insérer le film dans un univers viscéral de chair, de bruit, de silence et de fureur, une sorte d'une chasse à l'homme tragique et hors du temps.

Par un style dépouillé, le film dépeint des personnages du côté de la perte. Ils sillonnent entre énergie, dépense et souffrance.

Autre sa métaphore du pouvoir et de l'ordre, 'ultravoKal' montre un certain système glacial qui contrôle les êtres pour les dominer et les anéantir.

A man and a woman are shown in profile, looking out a window in a dimly lit room. The man is on the left, and the woman is on the right. They are both looking towards the right side of the frame. The room is dark, with light coming from the window and a lamp on the right. The lamp has a decorative shade. The overall mood is intimate and contemplative.

# Biographie :

Christophe Karabache , cinéaste franco-libanais né en 1979, il fait ses études théoriques de cinéma à l'Université de Paris III - Sorbonne Nouvelle et à The University of Iowa (Etats-Unis). Autodidacte pour la réalisation, auteur de huit long-métrages de fiction et une vingtaine de films essais qui jonglent entre le documentaire et l'expérimental. Il a été membre-adhérent à L'ETNA (atelier alternatif de création à Paris).

Ses films, primés dans des festivals internationaux, sortent en salles, en France, depuis 2011 distribués par Visiosfeir. En 2017 il signe avec SMG/Sony (New York) pour une distribution internationale. Son nouveau film 'ultravoKal', tourné en Belgique, est produit par Dragway productions.

## Festivals et récompenses:

- Best Neo-western Film - AWFF Almeria Western Film Festival (Tabernas, Spain) 9-13 Oct 2018
- Official Selection - Idyllwild International Festival of Cinema (CA, USA, 5-10 March, 2019)
- 'Jean-Luc Godard Award' - annual festival Cult Critic Film Magazine (Kolkata) sep 16th 2018
- Best Narrative Feature - BINCIF Bahia Independent Cinema Festival (Brazil) November 1 to 4, 2018
- Special Mention (Best Actress) - On The Road Film Festival/Cine Detour - Roma (Italy) Nov 28-2 dec, 2018
- Best Director - FECIME Festival Cinematográfico de Mérida - Yucatán, Mexico (7 - 10 feb 2019)
- Gold Lion Award Best Director - LFA London Film Awards 2018
- Best Sound Design - Maverick Movie Awards 2018 (USA)
- Official Selection (Best Feature Film) - ARFF Amsterdam//Around International Film Festival (May 2018)
- Best Feature Film - The Monkey Bread Tree Film Awards TMBT (London UK) Sep 2018
- Best Director - BPF Barcelona Planet Film Festival (Cam Nou edition) 2019
- Best Director/The Pinnacle Award - Elevation Indie Film Awards (Dublin) July 2018
- Best Feature/Drama/Screenplay/Actress/Image/Sound design/Score - SFAAF - South Film and Arts Academy Festival (Chile) July 2018
- Best Post-Modern Film - Cult Critic Movie Awards (Calcutta, India) Aug 2018
- Special mention Cinematography - FICOCC Five Continents International Film Festival (Venezuela) july 2018
- Gold Award - 12 Months Film Festival (Romania) Nov 2018
- Best Director - GMA Gold Movie Awards (London) Oct 2018
- Silver Award at the annual Filmmakers of the Year Film Festival (Jakarta, Indonesia) Nov 2018
- Award of Excellence - Accolade Global Film Competition (La Jolla, USA) nov 2018
- Best Director (Platinum award), Best Actor (Platinum) - NYC Indie Film Awards (Dec 2018)



**ultravoKal (Drame, Western - 93min)**  
**SORTIE EN SALLES (en France) le 8 Mai 2019 !**

**Dragway productions (Vincent Fournier)**  
**Visiosfeir Distribution (Elias Sfeir)**  
**Attachée de presse (Sarah Poncin)**







# ultravoKal

Un film de  
Christophe Karabache

CLAUDIA FORTUNATO STEVENS FAY ANGELO AYBAR



DRAGWAY PRODUCTIONS (VINCENT FOURNIER) / VISIOSFEIR DISTRIBUTION  
SCÉNARIO, MONTAGE ET RÉALISATION: CHRISTOPHE KARABACHE  
AVEC: CLAUDIA FORTUNATO STEVENS FAY ANGELO AYBAR BILAL LUCA COVINO  
IMAGE: AURÉLIAN PECHMÉJA ASSISTANTE-CAMÉRA: CÉLINE ZWICK SON: TANGI TROALEN  
MUSIQUE ORIGINALE: MICHEL DUPREZ VINCENT HONCA GAUTHIER KEYAERTS STEPHAN INK  
AVEC LA PARTICIPATION DU BATCH (HAINAUT - BELGIQUE)

**VISIOSFEIR**  
DISTRIBUTION

**Dragway**  
PRODUCTIONS