

petits poissons

BOBIGNY, FRANCE – MAI 2019 – 25 MINUTES – FRANÇAIS (ENGLISH SUBTITLES)



Y aurait-il un lien entre les légumes et les films ?



[FACEBOOK.COM/PETITS-POISSONS](https://facebook.com/petits-poissons)

**UNE PRODUCTION OBJECTIF LUNE
ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR
QUENTIN LESTIENNE
PRODUIT PAR QUENTIN LESTIENNE
ET MELANIE GRYWNOW**

QUENTIN LESTIENNE
+ 33 6.82.44.04.53
Q.LESTIENNE@GMAIL.COM

SYNOPSIS

À travers une citation de Jean-Luc Godard :
"Il faut faire des films comme un producteur de légumes bio va vendre sur son marché", une réflexion et une enquête s'imposait. Je suis donc allé voir mon frère, agriculteur bio dans le sud de la France.

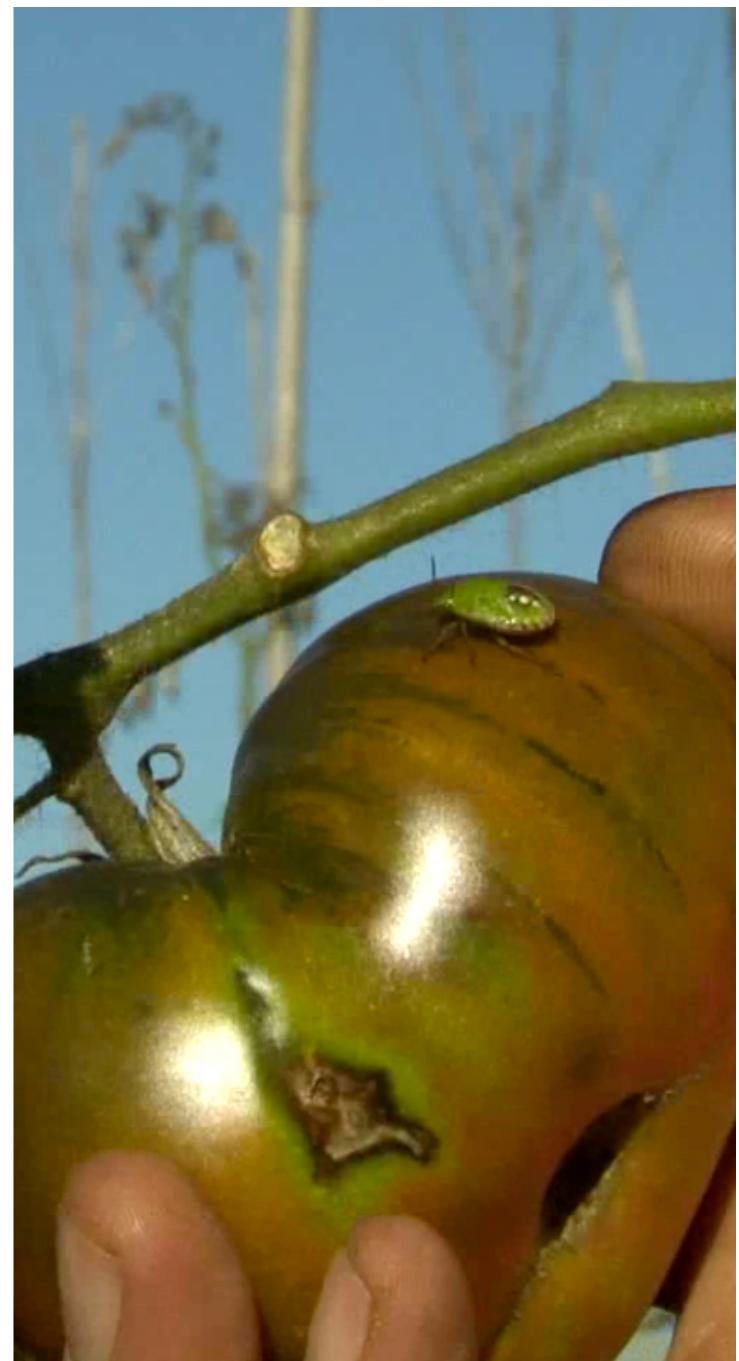
Parce qu'un film bio, c'est quoi ?

PRODUCTION

“petits poissons“ est une réflexion.

Le film a été commencé dans un atelier sur la réalisation documentaire et il est devenu en Mars 2020 la première production d'Objectif Lune, une société créée pour l'occasion et dont le but est de produire des projets dans le registre de sujets sociaux et engagés.

Suite à sa première en septembre 2019 au festival de Bombay en Inde, il a été sélectionné dans d'autres festivals et obtenus plusieurs prix.





INTENTION DU RÉALISATEUR

De nos jours, nous sommes totalement inondés par les écrans et les images. Elles nous parviennent incessamment dans un flux particulièrement prolifique. L'écran est devenu une deuxième nature de notre quotidien. Je regarde des films, moins que lorsque j'étais jeune mais toujours et j'essaie de bien choisir mes images. Un exercice difficile.

Lorsque j'ai lu cette citation de Jean-Luc Godard dont j'affectionne les écrits et les films, j'ai immédiatement fait le lien avec mon frère avec qui j'ai une relation forte. J'ai pensé que l'on pouvait connecter nos deux métiers, pourtant si différents. La mise en scène s'est partagé entre la philosophie et l'humour parce qu'il ne fallait en aucun cas établir un mode d'emploi. La narration est donc restée sur l'interrogative afin de mieux faire participer le spectateur.

Pour tous ceux qui aiment regarder et faire des films, *petits poissons* leur est dédié.

GÉNÉRIQUE



ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR
PRODUIT PAR

CHEF OPÉRATEUR
MONTAGE

MUSIQUE ORIGINALE

MONTAGE & MIXAGE SON

SUPERVISION ARTISTIQUE

AVEC

QUENTIN LESTIENNE
QUENTIN LESTIENNE
MELANIE GRYWNOW

QUENTIN LESTIENNE
QUENTIN LESTIENNE
ARIANE BOUKERCHE

LA VEILLE AU SOIR
FRÉDÉRI MARCY
ARNAUD EQUOY
MATHIEU CASSAGNE

EMMANUEL SOLAND

MARIA LUCIA CASTRILLON

CYRIL LESTIENNE
JOHANNA BON
AGATHE LESTIENNE
HENRI
BENOÎT
PATRICK
LE BOULANGER

