

Lisbonne

10,4 millions euro

62 sorties françaises

Top 3 films français

5,6% de part de marché pour le cinéma français

de financement majoritairement français

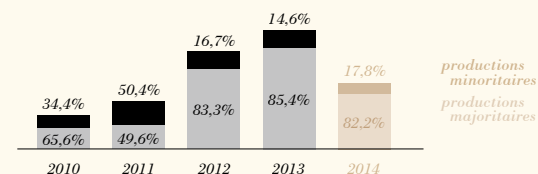
LUCY
309 196 ENTRÉES

QU'EST-CE QU'ON A FAIT AU BON DIEU ?
109 703 ENTRÉES

GRACE DE MONACO
47 592 ENTRÉES

LA FRÉQUENTATION	2010	2011	2012	2013	2014
ENTRÉES (M)	16,6	15,7	13,8	12,5	12,1 ↘
RECETTES (M EUROS)	82,2	79,9	74	65,5	62,7
ÉCRANS	564	558	551	544	545
PRIX DU BILLET (EUROS)	5	5,1	5,4	5,2	5,2

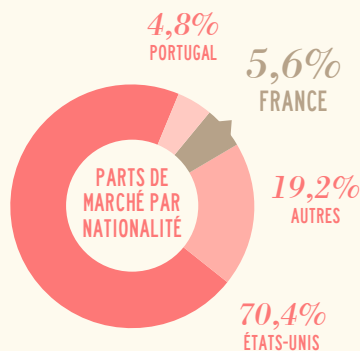
les films français



le marché au Portugal

Total des films sortis en 2014 313

pays d'origine	35	62
PORTUGAL		FRANCE
131		85
ÉTATS-UNIS		AUTRES



★ Top 10 entrées 2014 / recettes 2014 (€)

	entrées 2014	recettes 2014 (€)
Hunger Games - La Révolte : Partie 1	344 261	1 764 153
Lucy (Fra)	309 196	1 629 647
Les Pingouins de Madagascar	300 883	1 508 605
Le Hobbit : la bataille des cinq armées	268 343	1 561 375
Rio 2	266 899	1 387 859
Interstellar	264 014	1 467 343
Le Loup de Wall Street	247 951	1 276 714
12 Years a Slave	243 083	1 253 384
Maléfique	217 624	1 135 865
Noé	202 501	1 042 991

PARTS DE MARCHÉ DES DISTRIBUTEURS / %

Nos Lusomundo Audiovisuais	56,8 %
Big Picture 2 Films	26 %
Eco Filmes/Pris Audiovisuais	8,4 %
Outsider Films	2,8 %
Columbia & Warner Films	2,7 %
Leopardo Filmes	1 %
Alambique	0,5 %
Lanterna de Pedra Filmes	0,3 %
Midas Filmes	0,2 %

Total des entrées des films français

677 175

	2010	2011	2012	2013	2014
productions majoritaires	237 740	257 486	824 790	1 051 087	556 312
productions minoritaires	124 495	261 293	165 500	179 619	120 863
total	362 235	518 779	990 290	1 230 706	677 175
Part de marché	2,2 %	3,3 %	7,2 %	9,8 %	5,6 %

Top 5 sur 5 ans (majoritaires langue française - 2010-2014)

titre	distributeur	sortie	entrées	recettes (€)
La Cage dorée	Nos Lusomundo Audiovisuais	01/08/2013	757 594	3 885 555
Intouchables	Nos Lusomundo Audiovisuais	29/03/2012	217 027	1 120 489
Astérix et Obélix au service de sa majesté	Nos Lusomundo Audiovisuais	18/10/2012	121 943	710 691
Qu'est-ce qu'on a fait au bon Dieu ?	Outsider Films	24/07/2014	109 703	579 133
Paulette	Nos Lusomundo Audiovisuais	19/04/2013	67 929	339 137

NOMBRE DE FILMS FRANÇAIS SORTIS EN 2014 PAR DISTRIBUTEUR

Nos Lusomundo Audiovisuais	28
Leopardo Filmes	18
Outsider Films	4

Le marché

Pour la 6^e année consécutive, la fréquentation et les recettes accusent une baisse pour atteindre respectivement 12,09 millions d'entrées (-3,27%) et 62,74 millions d'euros. Le taux de fréquentation se maintient à 1,2 entrée par habitant. Le nombre d'écrans reste stable (545 contre 544 l'an passé) et près de 80% des écrans sont

numérisés. Le prix moyen du billet baisse légèrement : 5,19 euros contre 5,22 en 2013.

Les 5 principaux exploitants détiennent plus de 92% du parc. Nos Lusomundo Cinemas, le premier rassemble plus de 60% des spectateurs tandis que UCI le suit de très loin avec 12,6% et qu'Orion Cineplace, le groupe brésilien qui a racheté des salles depuis 2013, accueille 8,8% des spectateurs.

313 films ont été distribués au Portugal et 35 sont nationaux alors que 131 sont américains et 62 sont français. Le cinéma français maintient donc sa position en 2^e place en terme d'offre mais aussi d'entrées sur ce territoire. La part de marché nationale gagne plus d'un point par rapport à 2013 pour afficher 4,8%. Le cinéma hollywoodien affiche 70,4% et la France, 5,6%.

Portugal

Baisse de la fréquentation globale pour la 6^e année consécutive. Avec près de 680 000 entrées et 5,6% de part de marché, les résultats du cinéma français sont dans la moyenne haute depuis 10 ans.

Le top 10 annuel est quasi exclusivement composé de films américains à l'exception de *Lucy* de Luc Besson apparaît en 2^e position. La distribution est toujours dominée par Zon-Lusumundo avec près de 60% de part de marché. Il est suivi de très loin par Big Picture 2 Films avec 26%. Les 4 premiers distributeurs s'arrogent 94,1% du marché. Tout comme en 2013, 13 films nationaux ont été produits.

Les films français

Après une année 2012 exceptionnelle partout et une année 2013 exceptionnelle au Portugal avec le score incroyable de *La Cage dorée*, les résultats 2014 sont au-dessus des chiffres moyens recensés depuis une dizaine d'années. Avec 677 175 entrées et une part de marché de 5,6%, cette année se situe donc dans la moyenne haute. Signalons que par manque d'informations sur les continuations de 2013 et 2012, il est probable qu'il manque environ 50 000 entrées, ce qui était le cas en 2012 et 2013.

les productions majoritaires / LANGUE FRANÇAISE

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2014	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	<i>Qu'est-ce qu'on a fait au bon Dieu ?</i>	Outsider Films	24/07/2014	109 703	579 133	37	
2	<i>Yves Saint Laurent</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	19/06/2014	11 144	56 121	22	
3	<i>Quai d'Orsay</i>	Outsider Films	27/03/2014	7 126	37 116	8	
4	<i>Supercondriaque</i>	Vendetta Films	17/04/2014	7 032	36 124	8	
5	<i>Aimer, boire et chanter</i>	Alambique	09/10/2014	6 456	32 247	7	
6	<i>Jeune & jolie</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	17/04/2014	3 559	17 076	5	
7	<i>3 cœurs*</i>	Leopardo Filmes	25/12/2014	3 398	16 502	4	
8	<i>La Chambre bleue</i>	Leopardo Filmes	16/10/2014	3 117	13 380		
9	<i>Diplomatie</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	24/04/2014	3 111	16 301	2	
10	<i>9 mois ferme</i>	Outsider Films	08/05/2014	3 095	15 294	8	
11	<i>Elle s'en va</i>	Leopardo Filmes	29/05/2014	3 040	13 217	5	
12	<i>Les Garçons et Guillaume, à table !</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	12/06/2014	2 979	14 790	9	
13	<i>Violette</i>	Leopardo Filmes	03/07/2014	2 649	11 342	3	
14	<i>Le Passé</i>	Alambique	26/12/2013	2 489	12 947	7	6 374
15	<i>La Jalousie</i>	Legendmain	31/07/2014	2 442	10 478	2	
16	<i>Saint Laurent</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	27/11/2014	2 373	12 059	5	
17	<i>Gemma Boveri</i>	Films4You	11/12/2014	2 186	11 228	5	
18	<i>Un château en Italie</i>	Leopardo Filmes	24/07/2014	2 134	8 903	6	
19	<i>De toutes nos forces</i>	Outsider Films	23/10/2014	2 038	10 169	10	
20	<i>Après mai</i>	Leopardo Filmes	15/05/2014	1 671	6 492		
21	<i>Cadences obstinées</i>	Leopardo Filmes	27/03/2014	1 585	4 744		
22	<i>L'Écume des jours</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	02/01/2014	1 395	7 549		
23	<i>Belle et Sébastien</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	07/08/2014	995	5 237	3	
24	<i>Eyjafjallajökull</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	16/01/2014	941	4 670		
25	<i>Né quelque part</i>	Legendmain	13/11/2014	837	4 703		
26	<i>Joséphine</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	27/02/2014	682	3 609		
27	<i>Conversation animée avec Noam Chomsky</i>	Leopardo Filmes	11/12/2014	643	3 084		
28	<i>Mon âme par toi guérie</i>	Leopardo Filmes	26/06/2014	638	2 920		
29	<i>Un beau dimanche</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	04/09/2014	615	3 328		
30	<i>Vous n'avez encore rien vu</i>	Midas Filmes	09/10/2014	575	2 507		
31	<i>100% cachemire</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	24/04/2014	561	2 942		
32	<i>Un plan parfait</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	13/02/2014	528	2 693		
33	<i>Thérèse Desqueyroux</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	30/01/2014	458	2 455		
34	<i>Grigris</i>	Leopardo Filmes	04/09/2014	433	1 407		
35	<i>Marie Heurtin*</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	25/12/2014	337	1 761		
36	<i>En solitaire</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	03/07/2014	313	1 657		
37	<i>Les Gamins</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	21/08/2014	205	1 049		
38	<i>Du vent dans mes mollets</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	10/04/2014	114	606		
total				193 597	987 840	-	-

62 films français sont sortis sur les écrans portugais. Parmi ces 62 films, *Qu'est-ce qu'on a fait au bon Dieu ?* rentre dans le top sur 5 ans avec près de 110 000 entrées. Il est également le premier des films majoritaires de langue française. Ensuite dans la même catégorie, on trouve très loin derrière *Yves Saint Laurent* avec un peu plus de 11 000 entrées.

En ce qui concerne les productions de langue étrangère, *Lucy* domine le classement avec 310 000 entrées et est suivi de *Grace de Monaco*, avec plus de 47 500 entrées.

L'accès aux salles reste très compliqué pour les films indépendants et les combinaisons de sortie sont très réduites pour certains films. Zon Lusumundo (exploitant et distributeur) demeure le plus fidèle à notre cinématographie avec la sortie de 28 films, tandis que Leopardo Filmes en a sorti 18. Outsider Films en a quant à lui 4 dont le plus gros succès de l'année pour les films en langue française : *Qu'est-ce qu'on a fait au bon Dieu ?*.

LANGUE ÉTRANGÈRE

1	<i>Lucy</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	21/08/2014	309 196	1 629 647	80	
2	<i>Grace de Monaco</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	22/05/2014	47 592	245 158	72	
3	<i>L'Attentat</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	03/04/2014	3 215	16 503	4	
4	<i>Blood Ties</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	24/04/2014	2 712	13 659	10	
total				362 715	1 904 967	-	-
total des productions majoritaires				556 312	2 892 807		

les productions minoritaires / LANGUE FRANÇAISE

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2014	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	<i>Deux jours, une nuit</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	20/11/2014	3 304	16 636	4	
2	<i>Les Grandes Ondes (À l'ouest)</i>	Midas Filmes	08/05/2014	1 805	6 217	14	
3	<i>Tom à la ferme</i>	Alambique	19/06/2014	1 137	5 432		
4	<i>Sacro Gra</i>	Leopardo Filmes	01/05/2014	1 032	3 781		
5	<i>Histoire de ma mort</i>	Leopardo Filmes	22/05/2014	440	1 502		
total				7 718	33 568	-	-

LANGUE ÉTRANGÈRE

1	<i>Brick Mansions</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	12/06/2014	40 197	202 115	33	
2	<i>Nymphomaniac - Part 1</i>	Leopardo Filmes	16/01/2014	15 747	73 039	7	
3	<i>The Lunchbox</i>	Alambique	01/05/2014	15 180	77 027	13	
4	<i>La Grande Bellezza</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	20/02/2014	14 021	70 111	9	
5	<i>Nymphomaniac - Part 2</i>	Leopardo Filmes	30/01/2014	9 170	39 807	7	
6	<i>Jimmy's Hall</i>	Leopardo Filmes	21/08/2014	4 170	18 496	10	
7	<i>Only Lovers Left Alive</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	12/06/2014	4 023	20 375	6	
8	<i>Les Opportunistes</i>	Films4You	15/05/2014	2 871	14 714	2	
9	<i>Zero Theorem</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	17/07/2014	1 855	9 810	2	
10	<i>Heimat - Chronique d'un rêve</i>	Leopardo Filmes	02/10/2014	1 849	8 048		
11	<i>Le Congrès</i>	Midas Filmes	13/03/2014	1 389	6 317		
12	<i>Métabolisme ou quand le soir tombe sur Bucarest</i>	Leopardo Filmes	31/07/2014	959	2 667		
13	<i>Miele</i>	Leopardo Filmes	13/03/2014	706	2 423		
14	<i>Les Ponts de Sarajevo</i>	Alambique	13/11/2014	483	2 543		
15	<i>African Safari 3D</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	27/03/2014	311	1 144		
16	<i>Upsilon Down</i>	Nos Lusumundo Audiovisuels	13/03/2014	214	1 009		
total				113 145	549 645	-	-
total des productions minoritaires				120 863	583 213		



Total des productions majoritaires & minoritaires en 2014

total des films français en 2014	entrées 677 175	recettes en € 3 476 020
évolution 2014/2013	-45 %	-44,2 %
évolution langue française 2014/2013	-79,2 %	évolution langue étrangère 2014/2013 79,6 %
évolution majoritaires 2014/2013	-47,1 %	évolution minoritaires 2014/2013 -32,7 %