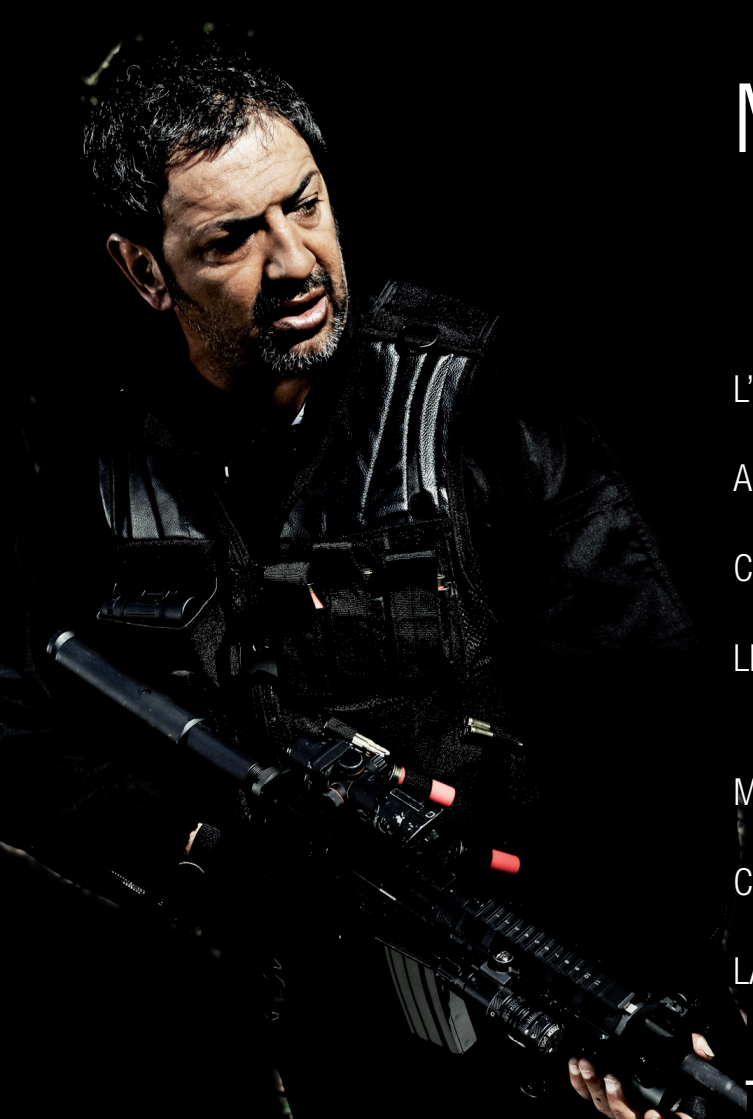
LA DERNIERE RECRUE

Un film de Luc MURAT

L'histoire

Kevin, joué par Pierre Murat est un homme tranquille mais ces images qui le hantent, ne sont-ce que des rêves? Ou un passé enfoui qui ressurgit et qui le rattrape? Kevin est-il vraiment ce petit chef d'entreprise sans histoires ou un ancien mercenaire spécialiste de ces missions tellement inavouables que ceux qui y ont participé se font effacer la mémoire?

Ce qui aurait du être oublié remonte au jour, et c'est l'engrenage, les services s'inquiètent, l'agent Fischer détenteur du lourd secret qu'il partage avec Kevin cherche à savoir ce dont Kevin se rappelle exactement. Kevin, recouvrant ses réflexes d'ancien agent et tueur d'élite s'échappe et deviendra la cible ...



Moussa MAASKRI
est Ben Fischer

L'IMMORTEL - Richard BERRY

A BOUT PORTANT - Fred CAVAYÉ

COMME LES 5 DOIGTS DE LA MAIN - Alexandre ARCADY

LES AVENTURES EXTRAORDINAIRES
D'ADÈLE BLANC-SEC - Luc BESSON

MR 73 - Olivier MARCHAL

CE QUE LE JOUR DOIT A LA NUIT - Alexandre ARCADY

LA MER A BOIRE - Jacques MAILLOT

Malick BOWENS

est Aaron Jacobs

OUT OF AFRICA - Sydney POLLACK

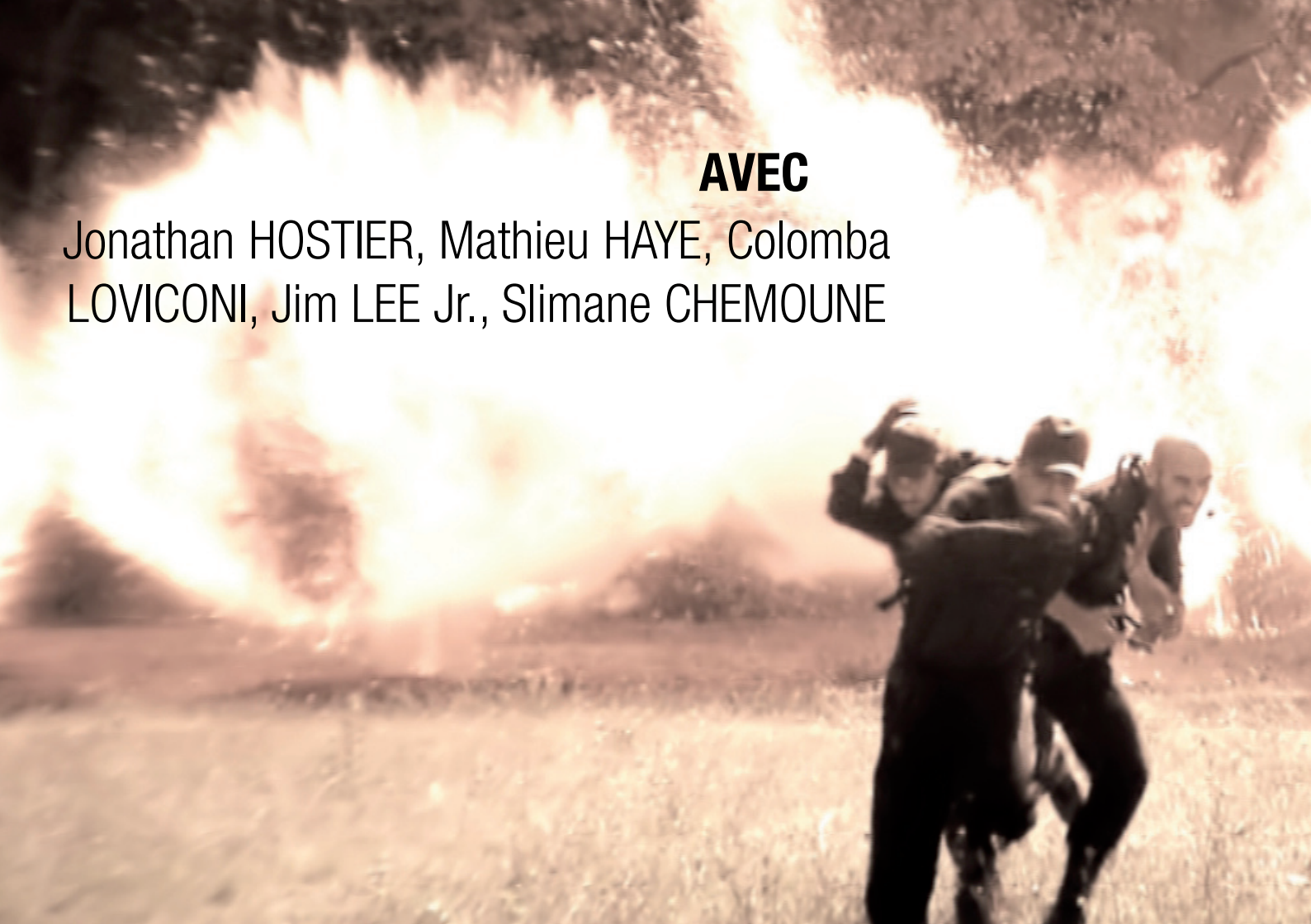
LES LARMES DU SOLEIL - Antoine FUQUA

ALI - Michael MANN

BOPHA - Morgan FREEMAN

ORPAILLEUR - Marc BARRAT

ALERTE - Wolgang PETERSEN



AVEC

Jonathan HOSTIER, Mathieu HAYE, Colomba LOVICONI, Jim LEE Jr., Slimane CHEMOUNE

Mohamed MAKHTOUMI, Aymen SAÏDI,
Tchewk ESSAFI, René CARTON, Nadia SIFER,

Luc Murat, de l'engagement…

“ J'ai depuis bien longtemps mesuré la chance que nous avions de pouvoir réaliser des films portant sur des sujets d'actualité sensibles. Il y a bientôt 5 ans que je m'interesse à la vie des militaires envoyés sur les théatres d'opérations extérieurs. J'ai toujours été marqué par le contraste entre la douceur de ma vie à Marseille avec la dureté du quotidien de nos soldats en Asie Centrale. C'est ainsi qu'il m'est venue l'idée de traiter le mythe de l'effacement de mémoire, qui serait pratiqué sur des soldats traumatisés ou qui ne cautionnaient pas certaines de leurs missions. “

à la passion.

Originaire de Marseille, Luc Murat s'intéresse au septième art depuis 1997, d'abord comme régisseur, puis preneur de son et enfin opérateur image. En 2005, il se spécialise dans les films d'action avec une prondeur psychologique et décide de produire et réaliser son premier long métrage "L'Ame Sombre" suivi en 2007 de "Chaotic". Fin 2008 il rencontre Moussa Maaskri, il lui écrit un rôle sur mesure dans "La Dernière Recrue". Le réalisateur et l'acteur font de belles rencontres avec d'autres comédiens qui participeront à ce projet. Parmi eux Aymen Saïdi, Malick Bowens, Mohamed Maktoumi… C'est une opportunité en or pour ce jeune et brillant réalisateur de nous faire partager son univers.

MOUSSA MAASKRI
PIERRE MURAT
AYMEN SAIDI
MALICK BOWENS
POLICE
PERSONNE NE PEUT ÉCHAPPER À SON PASSÉ
UN FILM DE LUC MURAT
LA DERNIERE RECRUE
UNE PRODUCTION DOPAMYNE FILMS UNE COPRODUCTION MAKE PLANS FILMS UN FILM DE LUC MURAT
AVEC MOUSSA MAASKRI PIERRE MURAT "LA DERNIERE RECRUE" AYMEN SAIDI MALICK BOWENS
TCHEWK ESSAFI ET MOHAMED MAKHTOUMI PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ GUY LAÜNAY PRODUIT PAR LUC MURAT
JENNIFER RAFFANELLI COPRODUIT PAR FRED BAUER IMAGE JÉRÉMY FORAND SON NICOLAS TITEUX
MUSIQUE DE CHRISTOPHE ALVAREZ D'APRÈS UN SCÉNARIO ORIGINAL DE LUC MURAT

VISA : 131059
Durée 98 mn

DOPAMYNE FILMS

Dopamyne Films
92, rue Louis Calmel
92230 - Gennevilliers
France

SAS - capital : 78.900 EURO
CNC CINEDI - 2739
APE 5911B
RCS Nanterre B 518 479 779

http://www.dopamynefilms.com

Matériel publicitaire

Stock à Gennevilliers
-Affiches : 120x160
-Affiches : 40x60
-Bande Annonce DVD
-Bande Annonce DCP 2k

Film DCP 2k sur clé USB
Son 6 pistes 5.1

tel : 01 47 98 56 58
fax : 09 72 31 47 86
contact@dopamynefilms.com

La dernière recrue © Dopamyne Films 2012 - http://www.dopamynefilms.com

Photographies : Eric Sancher