

TURQUIE

2015 est une très bonne année pour le cinéma français en Turquie avec près d’1 million d’entrées. 60,5 millions d’entrées globales et 56,8% de part de marché pour les films turcs.

moyenne sur 7 ans qui s’établit à 754 858 spectateurs. Deux films de 2015 s’intercalent entre ceux sortis en 2012 dans le top 5 sur 5 ans des films majoritaires en langue française. Il s’agit de deux films d’animation : **Le Petit Prince** (324 707 entrées) et **Astérix le domaine des dieux** (120 553 entrées) qui prouvent une fois encore la prépondérance de ce genre dans les goûts du public turc. Il est également à noter que ces deux films ont été distribués par Mars Entertainment Group qui est également le premier exploitant du pays récemment racheté par le coréen CJ CGV. Deux autres films d’animation occupent les 3^e et 4^e places du classement des films en langue française : **Pourquoi j’ai pas mangé mon père** (Chantier Films – 53 820 entrées) et **Gus, petit oiseau, grand voyage** (MC Film – 44 721 entrées). Cette domination est évidemment liée à la

langue, ces films d’animation produits en français ayant été doublés en turc pour leur distribution. À noter également les bons résultats de deux films produits par EuropaCorp et distribués par The Moments Entertainment : **Le Transporteur - Héritage** (227 531 entrées) et **Taken 3** (91 814 entrées). Malgré ces succès, la part de marché du cinéma français reste faible à 1,6% pour l’année 2015. UniFrance, en partenariat avec l’Ambassade de France et l’Institut Français, accompagne les efforts de promotion des distributeurs turcs, notamment par la fabrication régulière d’une bande annonce des films à venir, diffusés dans les réseaux Mars Entertainment et Baska Sinema, mais aussi par des aides à la distribution (4 films aidés en 2015) et la prise en charge des artistes français se rendant à Istanbul soit pour le festival international, soit à l’occasion de sorties commerciales.

LES PRODUCTIONS MAJORITAIRES

Langue française

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2015	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	Le Petit Prince*	Mars Entertainment Group	25/09/15	324 707	1 264 389	173	
2	Astérix le domaine des dieux	Mars Entertainment Group	27/02/15	120 553	515 729	206	
3	Pourquoi j’ai pas mangé mon père	Chantier Films	23/04/15	53 820	197 925	152	
4	Gus, petit oiseau, grand voyage*	MC Film	21/08/15	44 721	156 750	152	
5	Colt 45	Pinema	03/07/15	14 714	49 952	149	
6	La Famille Bélier*	Kurmaca Film	19/06/15	7 356	27 810	57	
7	Loin des hommes	M3 Film	21/08/15	5 238	16 011	12	
8	Gemma Boveri*	M3 Film	17/07/15	4 274	15 085	21	
9	The Search*	M3 Film	23/01/15	4 135	17 178	13	
10	Timbuktu	M3 Film	30/01/15	3 861	13 009	7	
11	La French	Mars Entertainment Group	17/04/15	2 732	14 906	16	
12	Le Sel de la terre	M3 Film	01/05/15	2 693	11 001	7	
13	Les Vacances du petit Nicolas*	Filma Ltd.	11/07/14	2 404	4 425	1	48 358
14	Saint Laurent	M3 Film	05/06/15	2 266	11 430	12	
15	Caprice	Calinos Entertainment	24/07/15	1 622	6 733	9	
16	Geronimo	M3 Film	27/03/15	1 598	6 795	6	
17	Une nouvelle amie	Warner Bros.	31/07/15	1 456	6 679	4	
18	Avis de mistral	MC Film	19/06/15	1 361	5 562	24	
19	Eden	M3 Film	15/05/15	1 104	4 655	10	
20	Lolo*	M3 Film	18/12/15	1 071	3 891	10	
21	Le Capital*	M3 Film	28/02/14	1 025	1 708	1	2 507
22	Arthur et les Minimoys	Ozenfilm	22/12/06	950	1 961	33	62 634
23	Samba	Calinos Entertainment	19/12/14	849	2 525	4	5 209
24	Qu’est-ce qu’on a fait au bon Dieu ?*	Limon Production	22/08/14	685	2 140	1	19 735
25	Zarafa*	Chantier Films	25/01/13	593	1 028	1	31 420
26	Casse-tête chinois	Bir Film	25/04/14	593	1 036	1	9 473
27	Tous à l’Ouest, une aventure de Lucky Luke*	Chantier Films	25/01/08	474	819	1	114 304
28	La Glace et le ciel*	M3 Film	25/12/15	317	1 084	3	
29	Astérix et les Vikings	Umut Sanat Filmcilik	20/04/07	180	348	1	107 773
30	Le Passé	M3 Film	31/01/14	68	214	1	9 008
31	Les Garçons et Guillaume, à table !	Bir Film	15/08/14	41	114	1	2 831
32	Comme un chef	Umut Sanat Filmcilik	21/11/14	40	301	1	1 791
33	Jeune & jolie	Filma Ltd.	27/12/13	24	83	1	5 910
34	Attila Marcel	Bir Film	01/08/14	23	75	1	2 912

Total 607 548 2 363 351 - -

Langue étrangère

1	Le Transporteur - Héritage	The Moments Entertainment	04/09/15	227 531	728 128	256	
2	Taken 3	The Moments Entertainment	09/01/15	91 814	426 831	112	
3	Mustang*	Kurmaca Film	23/10/15	18 736	69 117	16	
4	Paradise Lost	Bir Film	26/06/15	10 078	37 548	49	
5	Or noir	Ozenfilm	27/04/12	4 159	11 029		22 599
6	Pasolini	M3 Film	20/03/15	1 528	7 570	6	
7	Retour à Ithaque	M3 Film	06/03/15	1 414	6 198	7	
8	Sils Maria	Bir Film	19/12/14	427	775	1	4 762
9	Grace de Monaco	Chantier Films	19/09/14	119	370	1	30 351

Total 355 806 1 287 566 - -

Total des productions majoritaires 963 354 3 650 917 - -

LES PRODUCTIONS MINORITAIRES

Langue française

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2015	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	Blackie et Kanuto (3D)	MC Film	26/06/15	2 696	7 525	44	
2	Deux jours, une nuit	Bir Film	26/12/14	2 382	9 924	9	4 353
3	Tom à la ferme	M3 Film	20/06/14	176	522		2 232

Total 5 254 17 971 - -

Langue étrangère

1	The Lobster*	Pinema	25/12/15	6 954	33 058	15	
2	Every Thing Will Be Fine	M3 Film	11/09/15	2 972	11 194	15	
3	Un pigeon perché sur une branche philosophait sur l’existence*	M3 Film	26/12/14	2 929	10 188	6	4 214
4	Mia Madre*	M3 Film	20/11/15	2 887	11 521	12	
5	Aloft	Bir Film	29/05/15	2 506	9 795	24	
6	African Safari 3D*	Bir Film	12/12/14	2 311	3 989	3	3 507
7	Mr. Turner	M3 Film	30/01/15	1 876	8 411	8	
8	Snow Therapy	M3 Film	06/02/15	1 785	7 448	4	
9	Jimmy’s Hall	M3 Film	12/12/14	1 678	2 925	2	3 621
10	Ma Ma*	Bir Film	18/12/15	1 293	6 139	14	
11	The Cut	Chantier Films	05/12/14	448	1 733	5	20 705
12	Dark Touch	Bir Film	23/05/14	286	616	1	39 389

Total 27 925 107 017 - -

Total des productions minoritaires 33 179 124 988 - -



TOTAL DES PRODUCTIONS MAJORITAIRES & MINORITAIRES EN 2015

	entrées	recettes en €
Total des films français en 2015	996 533	3 775 906
Évolution 2015/2014	-27,2 %	-29,9 %
Évolution langue française 2015/2014	140 %	Évolution langue étrangère 2015/2014 -65,5 %
Évolution majoritaires 2015/2014	-17,7 %	Évolution minoritaires 2015/2014 -83,2 %