

**CANAL+**

présentent



LES VALSEURS



bird  
wouafwouaf

Un film de  
Ayce Kartal



Pictanovo®

# BIRDY WOUAF WOUAF

2015 - 4 - ANIMATION

Birdy est un oisillon choyé par sa famille. Un jour, il se met à aboyer. Chassé violemment par son père pour sa différence, le petit oiseau vole de mésaventures en déconvenues jusqu'à croiser le chemin d'une belle oiselle.

Après le succès de *Marche Arrière*, le réalisateur turc Ayce Kartal revient avec un court métrage en hommage à la liberté d'expression.

*Birdy is an adorable bird used to be pampered by his family. But from the day he starts barking, his dad drives him out. A series of misfortunes goes until he runs across another croaking chick.*

*After the full success of Backward Run, this second short film acknowledges Ayce Kartal's commitment to stand up for the freedom of speech.*



**Pays de production : France | Turquie**

**Support de tournage : Animation 2D | Drawings**

**Réalisateur : Ayce Kartal**

**Musique : Jérôme Rossi**

**Genre : Animation**

**Durée : 4 minutes**

**Langues de dialogues : Pas de dialogues | No dialogs**

**Support de diffusion : DCP | Blu-ray**

**Année de production : 2015**

**Production déléguée : CANAL + & LES VALSEURS | Damien Megherbi - Justin Pechberty**

**CANAL+**

*Pictanovo*

LA COMMUNAUTÉ DE L'IMAGE  
EN NORD - PAS DE CALAIS

**CNC**

[contact@lesvalseurs.com](mailto:contact@lesvalseurs.com) | [www.lesvalseurs.com](http://www.lesvalseurs.com)



## FILMOGRAPHIE

- Marche Arrière, 2014 - Produit par Les Valseurs
- Moş'ler Yürüyor / DayDay, 2013
- Frederic, 2012
- Magnus Nottingham, 2011
- Bir Dakika Lütfen, 2010
- Bilinçli Ol Trafik Kurallarına Uy / Malfunction, 2009
- Klonistan/Cloneopolis, 2008
- Bu da Benim kentim/This is the City of Mine, 2007
- The Landing, 2007
- Beyinsiz/Brainless, 2006
- Right Side, 2005

En 2000, Ayce Kartal sort diplômé du département Animation des Beaux-Arts de l'université Anadolu à Eskişehir, sa ville natale, en Turquie. Entre 2000 et 2004, il travaille dans ce même département comme assistant chercheur et y obtiendra un master en animation en 2010.

En 2008, il est le premier Turc de l'histoire à remporter la récompense de meilleur film pour un film d'animation. Après avoir suivi le programme pré-doctoral "Time Base Arts" de l'Université de Nouvelles-Galles du Sud (UNSW) en Australie, il obtient une bourse pour intégrer la section réalisation de la New York Film Academy. Il sort diplômé en 2009. Ses premiers court-métrages ont tous été très bien accueillis en festival et ont été récompensés de multiples fois.

En 2013 il réalise Marche arrière, court-métrage sur les événements du Parc Gezi de 2013 à Istanbul, produit par Les Valseurs. Ce court-métrage connaît un impact réel en Turquie. Il a été sélectionné dans des dizaines de festivals et a reçu plus de cinquante prix en Turquie, en France et partout dans le monde.

*In 2000 Ayce Kartal graduated from Anadolu University, Faculty of Fine Arts, Animation Department. Between 2000 and 2004 artist worked as a Research Assistant and finished his MFA at the same department. After completing the Time Based Arts Pre-PhD. Program in UNSW Sydney, Australia, he won a scholarship from New York Film Academy, Film Directing Program and graduated from the academy in 2009. As an award winner director, Ayce Kartal has participated in many national and international film festivals and brought the first international success, the Best Animated Film Award, to Turkey in 2008.*