



# SINGAPOUR

La fréquentation	2011	2012	2013	2014	2015
Entrées (M)	22,1	21,2	24,6	21,6	21,9 →
Recettes (M euros)	108,4	119,4	120,2	121,4	141,8
Écrans	187	200	218	233	223
Prix du billet (euros)	6,5	5,6	4,9	5,6	6,5



5,47 millions



dollar singapourien

## LE MARCHÉ À SINGAPOUR

Parts de marché par nationalité



TOTAL DES FILMS SORTIS EN 2015

NC

PAYS D'ORIGINE

11 Singapour

6 France

★ TOP 10

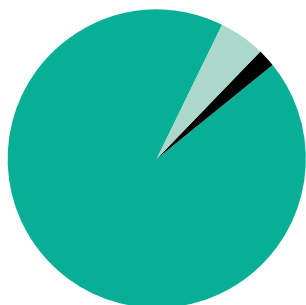
ENTRÉES 2015

RECETTES 2015 (€)

Avengers : l'ère d'Ultron	1 235 056	7 996 774
Jurassic World	1 113 475	7 209 561
Star Wars : épisode VII - Le Réveil de la Force	960 486	6 218 984
Fast & Furious 7	872 340	5 648 255
Mission : Impossible - Rogue Nation	730 496	4 729 839
Ip Man 3 (HK)	723 404	4 683 919
Ah Boys to Men 3: Frogmen (Sin)	721 378	4 670 798
Les Minions	663 627	4 296 872
007 Spectre	627 153	4 060 708
Ant-Man	597 771	3 870 465

5,2%  
Singapour

1,9%  
France



92,9%  
États-Unis + Autres

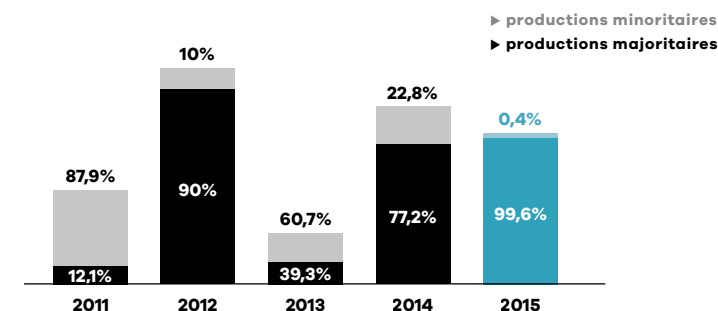
### TOP 3 des films de financement majoritairement français

- ▶ **Taken 3**  
359 940 entrées
- ▶ **Le Transporteur - Héritage**  
49 484 entrées
- ▶ **Astérix le domaine des dieux**  
5 656 entrées

6  
sorties  
françaises

1,9%  
de part de marché  
pour le cinéma  
français

## LES FILMS FRANÇAIS



TOTAL DES ENTRÉES DES FILMS FRANÇAIS

420 931

	2011	2012	2013	2014	2015
productions majoritaires	30 815	541 219	54 425	380 402	419 217
productions minoritaires	223 763	60 355	83 939	112 096	1 714
<b>Total</b>	<b>254 578</b>	<b>601 574</b>	<b>138 364</b>	<b>492 498</b>	<b>420 931</b>
<b>Part de marché</b>	<b>1,2 %</b>	<b>2,8 %</b>	<b>0,6 %</b>	<b>2,3 %</b>	<b>1,9 %</b>



TOP 5 SUR 5 ANS (MAJORITAIRES LANGUE FRANÇAISE 2011-2015)

titre	distributeur	sortie	entrées	recettes (€)
Forces spéciales	Shaw Brothers	05/01/12	25 639	145 509
La Belle et la Bête	Shaw Brothers	02/10/14	21 459	130 862
Switch	Cathay	13/06/13	17 442	85 572
The Artist	Cathay	22/12/11	15 759	86 676
Minuscule - La Vallée des fourmis perdues	Shaw Brothers	24/07/14	15 240	92 936

NOMBRE DE FILMS FRANÇAIS SORTIS EN 2015 PAR DISTRIBUTEUR

Shaw Brothers	3
Golden Village Pictures	2
Fox	1

### Le marché

Tous les indicateurs du marché du cinéma à Singapour sont stables : la fréquentation en légère hausse à près de 22 millions d'entrées, tout comme le nombre d'écrans en légère baisse avec 223 écrans, ainsi que le nombre d'entrées par habitant par an dépassant tout juste 4, ce qui est très élevé. Aussi le cinéma est-il un loisir majeur dans cette ville-État, mais comme le top 10 l'indique, aller au cinéma équivaut pour la majorité des Singapouriens à aller voir un film américain dans un multiplexe.

### Les films français

La part de marché du cinéma français se situe en 2015 à 1,9%, un chiffre plutôt bon par rapport à la moyenne des dernières années, cependant en chute par rapport aux 3% de 2014.

Le chiffre brut ne doit toutefois pas masquer les difficultés de la position du cinéma français à Singapour. Ce score repose en effet en majeure partie sur le succès de *Taken 3* et du *Transporteur - Héritage*. Le nombre de films français sortis chute de 17 en 2014 à seulement 6 en 2015, dont 2 en langue française.

L'acheteur le plus actif de films français, Shaw, explique le manque d'intérêt des Singapouriens pour le cinéma non hollywoodien, ce qui limite le nombre d'acquisitions de films français par les distributeurs qui sont généralement également exploitants.

L'ouverture en 2015 du Projector, seul cinéma d'art et d'essai, redonne toutefois de l'espoir quant à la re-création d'un public pour le cinéma d'auteur.

# SINGAPOUR

Sur un marché stable à Singapour, le cinéma français connaît une année en demi-teinte.

## LES PRODUCTIONS MAJORITAIRES

### Langue française

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2015	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	<i>Astérix le domaine des dieux</i>	Golden Village Pictures	12/03/15	5 656	36 170	5	
2	<i>Saint Laurent</i>	Shaw Brothers	25/12/14	920	5 617	1	2 295
<b>Total</b>				<b>6 576</b>	<b>41 787</b>	-	-

### Langue étrangère

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2015	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	<i>Taken 3</i>	Fox	08/01/15	359 940	2 452 347	57	
2	<i>Le Transporteur - Héritage</i>	Golden Village Pictures	10/09/15	49 484	331 436	25	
3	<i>Welcome to New York</i>	Shaw Brothers	16/07/15	1 796	11 310	2	
4	<i>Paradise Lost</i>	Shaw Brothers	02/07/15	1 421	8 838	2	
<b>Total</b>				<b>412 641</b>	<b>2 803 931</b>	-	-

**Total des productions majoritaires** 419 217 2 845 718 - -

## LES PRODUCTIONS MINORITAIRES

### Langue étrangère

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2015	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	<i>Mr. Turner</i>	Shaw Brothers	08/01/15	1 714	10 830	1	
<b>Total</b>				<b>1 714</b>	<b>10 830</b>	-	-

**Total des productions minoritaires** 1 714 10 830 - -



## TOTAL DES PRODUCTIONS MAJORITAIRES & MINORITAIRES EN 2015

	entrées	recettes en €
Total des films français en 2015	420 931	2 856 548
Évolution 2015/2014	-14,5 %	-14,6 %
Évolution langue française 2015/2014	-87,5 %	Évolution langue étrangère 2015/2014 -5,8 %
Évolution majoritaires 2015/2014	10,2 %	Évolution minoritaires 2015/2014 -98,5 %