

Finlande

Helsinki

5,4 millions

euro

25 sorties françaises

Top 3 films français

3,3% de part de marché pour le cinéma français

de financement majoritairement français

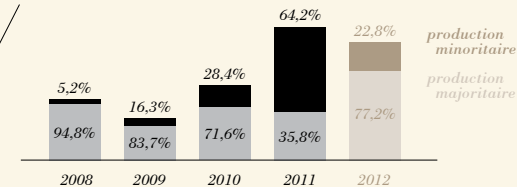
INTOUCHABLES
39 948 ENTRÉES

THE ARTIST
30 682 ENTRÉES

TAKEN 2
24 431 ENTRÉES

LA FRÉQUENTATION	2008	2009	2010	2011	2012
ENTRÉES (M)	7	6,8	7,6	7,1	8,4 ↗
RECETTES (M EUROS)	57,4	57,1	66	65	78,8
ÉCRANS	320	306	289	283	284
PRIX DU BILLET (EUROS)	8,2	8,4	8,7	9,2	9,4

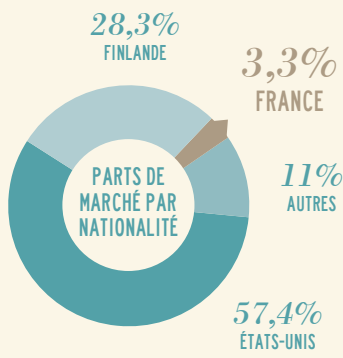
les films français



le marché en Finlande

Total des films sortis en 2012 180

pays d'origine	FINLANDE	FRANCE
	36	25
ÉTATS-UNIS	82	37
AUTRES		



★ Top 10	entrées 2012	recettes 2012 (€)
<i>Skyfall</i>	615 854	6 334 519
<i>L'Âge de Glace 4 : La dérive des continents</i>	316 627	2 939 723
<i>Risto Rippääjä ja viileä Venla</i>	308 757	2 513 461
<i>Madagascar 3 : Bons baisers d'Europe</i>	308 428	2 938 632
<i>Le Hobbit : Un voyage inattendu</i>	308 261	3 295 964
<i>The Dark Knight Rises</i>	288 996	2 792 887
<i>Tie Pohjoiseen</i>	264 830	2 439 071
<i>Puhdistus</i>	208 429	1 868 399
<i>Twilight : Chapitre 5 - Révélation, 2^e partie</i>	206 434	2 035 545
<i>Hunger Games</i>	196 151	1 857 734

PARTS DE MARCHÉ DES DISTRIBUTEURS / %	%
FS Film	34,6%
Nordisk Film	22%
Finnkino	19,8%
Walt Disney	11,3%
Scanbox Finland	4,7%
Future Film	4,2%
Cinema Mondo	1,5%
Atlantic Film	1,4%
Snapper Films	0,3%
Pirkanmaan elokakeskus	0,2%

Total des entrées des films français 274 429

	2008	2009	2010	2011	2012
productions majoritaires	134 239	80 550	123 844	112 943	211 949
productions minoritaires	7 324	15 736	49 199	202 875	62 480
total	141 563	96 286	173 043	315 818	274 429

Part de marché **2,3%** 2008, **1,4%** 2009, **2,1%** 2010, **4,4%** 2011, **3,3%** 2012 ↘

Top 5 sur 5 ans (majoritaires langue française - 2008-2012)	titre	distributeur	sortie	entrées	recettes (€)
1	<i>Astérix aux Jeux olympiques</i>	Sandrew Metronome Distribution Finland OY	01/02/08	55 417	419 879
2	<i>Intouchables</i>	Scanbox Entertainment	23/11/12	39 948	368 205
3	<i>The Artist</i>	Scanbox Finland OY	24/02/12	30 682	265 597
4	<i>Coco avant Chanel</i>	Svensk Filmindustri AB	06/11/09	26 743	218 824
5	<i>Coco Chanel & Igor Stravinsky</i>	Cinema Mondo Oy	04/09/09	26 319	217 441

NOMBRE DE FILMS FRANÇAIS SORTIS EN 2012 PAR DISTRIBUTEUR	Nb
Cinema Mondo Oy	11
OY Future Film AB	6
Atlantic Film OY	4
Scanbox Finland OY	3
FS Film OY	1

excellente puisque la fréquentation annuelle a dépassé la barre très symbolique des 8 millions d'entrées pour s'établir à 8,4 millions, niveau jamais atteint depuis 1983, soit 30 ans ! Dans le même temps le box office a augmenté plus que proportionnellement pour atteindre 78,8 millions d'euros (+21,2% par rapport à 2011) ce qui s'explique par une augmentation de 2% du prix du billet qui coûtait en moyenne 9,4 euros en 2012 (soit le moins cher de la zone scandinave). Notons au passage que la Finlande est le seul des 4 pays de la zone scandinave à appartenir à la zone Euro. Ces bons résultats sont en grande partie à imputer au succès des grosses productions locales. Trois d'entre elles ont ainsi pris place dans le Top 10 des meilleurs succès de l'année et fait grimper la part du marché du cinéma finlandais à 28,3%. La Finlande reste un pays producteur de cinéma et les films

Le marché

Avec 7,1 millions d'entrées enregistrées, 2011 avait déjà été considérée comme une bonne année en terme de fréquentation en Finlande. 2012, avec ses 18,3% d'augmentation est à fortiori

Finlande

La Finlande est un des rares pays où les résultats du cinéma français reculent en 2012 (-13% par rapport à 2011).

nationaux trouvent leur public aussi bien dans leurs frontières qu'à l'international.

Malheureusement, ces résultats qui vu de l'intérieur sont considérés comme excellents restent bien en deçà de ceux observés dans le reste de la zone scandinave puisque les Finlandais n'ont quant à eux franchi la porte d'un cinéma qu'1,6 fois ! En terme d'équipement, la Finlande est sans surprise très mal lotie et ne compte que 53 salles par million d'habitants. Cependant, pour la première fois depuis 5 ans le nombre de salles en activité n'a pas chuté. Entre 2008 et 2011, le pays avait perdu près de 40 salles soit 12% de son parc.

Les films français

Malgré un marché relativement mou dans son ensemble, le cinéma français enregistre souvent de bons scores en Finlande et 2012 n'a pas fait figure d'exception puisque la cinématographie hexagonale y a recueilli 3,3% de part de marché. Ceci représente une chute de 1,1 point par rapport à 2011 qui avait été exceptionnelle grâce au succès du film *Le Havre* de Kaurismäki, minoritaire français, certes, mais avant tout vitrine du cinéma finlandais. Sans les entrées de

ce film (126 000), le nombre d'entrées enregistrées par le cinéma français en 2012 (265 000) augmenterait de 33% par rapport à 2011. 25 films français sont sortis au cours de l'année dont 14 productions majoritaires en langue française. Sans surprise, c'est *Intouchables* et *The Artist* qui arrivent en tête du box office français avec respectivement 40 000 et 30 000 entrées ! Plus étonnants, sont les bons résultats de *Les Neiges du Kilimandjaro* qui frôle les 20 000 entrées.

Depuis 3 ans, le paysage de la distribution indépendante finlandaise, jusqu'ici très stable, a évolué avec l'apparition en 2009 d'Atlantic Film OY. Jusqu'en août 2010, la société était sous l'escarcelle de sa société mère suédoise mais elle est désormais indépendante et finlandaise et a pour objectif de sortir 10 à 15 films par an dont plusieurs français. En 2012, Atlantic film a sorti 4 productions hexagonal. Cinema Mondo qui reste le principal pilier des films d'auteur en Finlande et qui a distribué 12 des films français à l'écran en 2012 et Future Film qui en a sorti 7 ne sont donc plus seuls à bord.

les productions majoritaires / LANGUE FRANÇAISE

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2012	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	<i>Intouchables*</i>	Scanbox Finland OY	23/11/12	39 948	368 205	50	
2	<i>The Artist</i>	Scanbox Finland OY	24/02/12	30 682	265 597	55	
3	<i>Les Neiges du Kilimandjaro</i>	Cinema Mondo Oy	20/04/12	18 628	163 781	12	
4	<i>Astérix et Obélix au service de sa majesté</i>	OY Future Film AB	09/11/12	14 655	139 928	95	
5	<i>Le Skylab</i>	Cinema Mondo Oy	06/07/12	12 978	115 703	15	
6	<i>De rouille et d'os</i>	Cinema Mondo Oy	16/11/12	9 599	85 766	14	
7	<i>La Délicatesse</i>	OY Future Film AB	30/03/12	7 596	65 501	11	
8	<i>Comme un chef</i>	Atlantic Film OY	02/11/12	4 407	37 310	16	
9	<i>Les Femmes du 6^e étage</i>	Atlantic Film OY	02/03/12	4 032	31 581	5	
10	<i>Les Émoticos anonymes</i>	Cinema Mondo Oy	11/05/12	3 663	30 591	8	
11	<i>Les Saveurs du palais*</i>	Cinema Mondo Oy	28/12/12	3 392	30 649	10	
12	<i>La Fille du puisatier</i>	OY Future Film AB	13/01/12	1 470	12 132	3	
13	<i>Nicostratos, le pélican</i>	Cinema Mondo Oy	24/02/12	1 367	9 032	4	
14	<i>La Guerre est déclarée</i>	Cinema Mondo Oy	02/11/12	1 025	7 809	2	
15	<i>L'Heure d'été</i>	Cinema Mondo Oy	09/07/10	316	2 895	1	13 935
	total			153 758	1 366 480	-	-

LANGUE ÉTRANGÈRE

1	<i>Taken 2</i>	Scanbox Finland OY	05/10/12	24 431	235 776	35	
2	<i>Sur la route</i>	OY Future Film AB	27/07/12	16 838	154 249	29	
3	<i>Carnage</i>	OY Future Film AB	10/02/12	10 914	97 809	14	
4	<i>2 Days in New York</i>	Cinema Mondo Oy	09/11/12	6 008	54 618	10	
	total			58 191	542 452	-	-

total des productions majoritaires 211 949 1 908 932

les productions minoritaires / LANGUE FRANÇAISE

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2012	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	<i>Le Havre</i>	OY Future Film AB	16/09/11	9 835	82 278	20	125 905
2	<i>Café de Flore</i>	Atlantic Film OY	24/08/12	4 937	43 382	13	
	total			14 772	125 660	-	-

LANGUE ÉTRANGÈRE

1	<i>La Taupe</i>	FS Film OY	24/02/12	23 325	219 324	23	
2	<i>This Must Be the Place</i>	OY Future Film AB	06/01/12	8 256	73 781	13	
3	<i>Love is All You Need</i>	Atlantic Film OY	07/12/12	7 513	69 697	15	
4	<i>Cosmopolis</i>	Cinema Mondo Oy	31/08/12	5 130	46 653	18	
5	<i>Terraferma</i>	Cinema Mondo Oy	27/07/12	2 061	17 588	8	
6	<i>La Part des anges</i>	Cinema Mondo Oy	07/12/12	1 423	12 918	11	
	total			47 708	439 961	-	-

total des productions minoritaires 62 480 565 621



Total des productions majoritaires & minoritaires en 2012

