

ALBERTINE A DISPARU



Scénario et réalisation

Véronique Aubouy

Production

Paraíso Production

Coproduction

Les films de la Liberté, LMTV,
HAL

- Fiction
- 34 min
- Couleur HD
- Français
- DCP - 5.1
- 2018
- N° visa 146 960
- Version sous-titres ENG

Avec Jean Houtin, Lynda Khoudri, Salomé Chollet, Isolde Faria, Frédéric Divet

Synopsis

Jean est un sapeur-pompier dont l'amie Albertine, après l'avoir quitté, a succombé à un accident de cheval. Sa douleur est d'autant plus vive qu'il pensait qu'elle allait revenir vivre chez lui. C'est une double peine qu'il tente de confier à ses collègues pompiers entre deux sauvetages. Son chagrin et ses doutes emplissent d'un seul coup la vie de la caserne.

Bio

Véronique Aubouy construit une œuvre singulière fortement empreinte de littérature et de musique, où se croisent films documentaires et de fiction, mais aussi performances et installations vidéo et photographies.

Elle a, entre autre, réalisé *Je suis Annemarie Schwarzenbach* (2015, 86 min, couleur) sélectionné à la Berlinale - Panorama.

Depuis 1993, elle filme des lectures d'*À la recherche du temps perdu* de Marcel Proust. À travers ces portraits, elle construit l'œuvre d'une vie, *Proust Lu*.

Sélection en festivals

- FID (Festival International de Cinéma), Marseille - Mention spéciale du jury
- États généraux du film documentaire, Lussas ■ Films Femmes Méditerranée

Équipe technique

Image : Hugues Gemignani

Son : Rosalie Revoyre,
Jérémy Halbert, Suzanne
Durand, Florent Lavallée

Montage : Camille Lotteau

Musique : François
Marcelly-Fernandez, Lam
Son N'Guyen, Rudolph DiP



PARAISO

78 rue Orfila 75020 Paris
+331 43 15 91 91
info@paraisoproduction.fr