



Xavier Delinas présente

Sami Bouajila Isabelle Carré

du
Goudron
et des
Plumes

un film de Pascal Rabaté

Être comme les autres,
ce n'est pas donné à tout le monde.

Ad Vitam et Loin derrière l'Oural
présentent

du Goudron et des Plumes

un film de Pascal RABATÉ

avec
Sami BOUJILA, Isabelle CARRÉ,
Talina BOYACI, Daniel PREVOST, Zinedine SOUALEM et Laura GENOVINO

2013 - France - Durée : 91 minutes

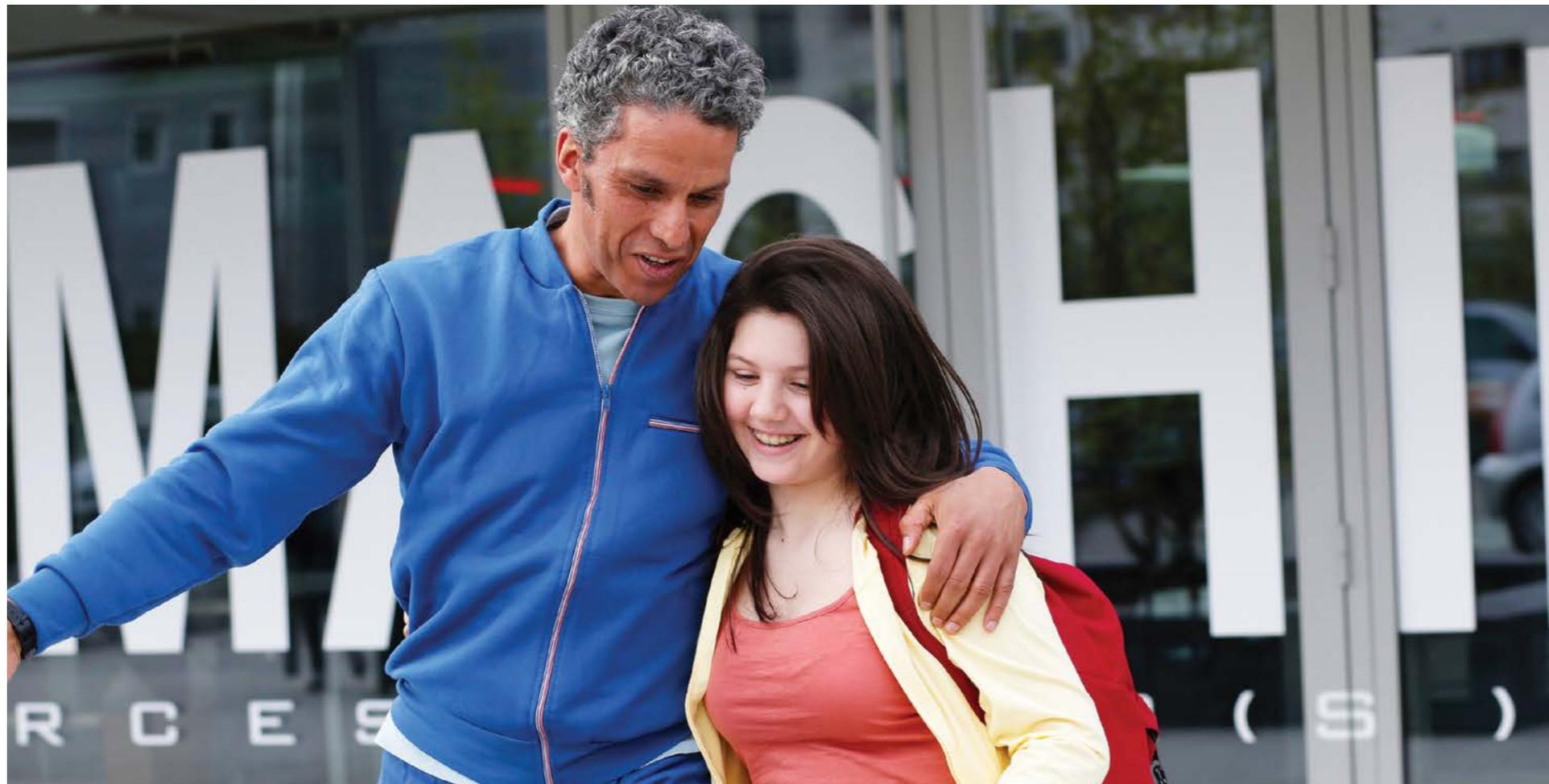
SORTIE LE 9 JUILLET 2014

DISTRIBUTION
AD VITAM DISTRIBUTION
71, rue de la Fontaine au Roi - 75011 Paris
Tél. : 01 46 34 75 74
contact@advitamdistribution.com

Matériel presse téléchargeable sur :
www.advitamdistribution.com



RELATIONS PRESSE
LE PUBLIC SYSTEME CINEMA
Alexis Delage Toriel
40, rue Anatole France - 92594 Levallois Perret
Tél. 01 41 34 20 32
adelagetoriel@lepublicsystemecinema.fr



Synopsis

L'été arrive à Montauban, avec les vacances, les barbecues... et le «Triathlon de l'été», compétition populaire télédiffusée.

Christian, divorcé et commercial aux petites combines, n'a d'autre joie que sa fille de 12 ans. Par amour pour elle et pour racheter tous ses petits mensonges, il accepte de participer à ce grand rendez vous sportif.

Le jour où il rencontre Christine, mère célibataire et enceinte, tout semble concorder pour que Christian prenne un nouveau départ ...

Les Personnages

Christian

Ce n'est pas parce que votre métier consiste à exterminer les termites chez des particuliers qu'il faut jouer les nuisibles en retour... Christian Fellouz est fâché avec la vie, cette chienneté qui l'a laissé avec un divorce sur les bras et une maison non terminée. Suffisamment malhonnête pour infecter lui-même les charpentes qu'il viendra ensuite assainir, il serait resté un pauvre type si sa majorette de fille, âgée de 14 ans, n'avait pas insisté pour qu'il participe avec elle au Triathlon de l'été. « Passer à la télé »... n'est pas vraiment son truc. Accroche-toi au poteau, Christian ! La vie n'est pas tout le temps une tartine de confiture qui retombe du mauvais côté.

Christine

Comme elle finit par s'en convaincre elle-même, Christine n'a vraiment pas de chance avec les hommes. Abandonnée pour avoir décidé de garder l'enfant qui grandit dans son ventre, elle vient de tomber amoureuse de cet enjôleur de Christian, ce qui est tout sauf une bonne idée. Tous deux ont en commun d'être des fracassés de l'existence, à la nuance près qu'elle n'a pas d'autre choix, elle, que de trouver une planche de salut à travers une relation affective durable.

Arrivée il y a peu de temps en ville avec sa fille, Christine affiche un tempérament de battante sous sa blondeur apaisante. C'est elle qui arrache un baiser à Christian. Elle qui est la seule à pouvoir se projeter dans leur couple. Elle qui, enfin, se révolte quand la lumière est faite sur les « pratiques » professionnelles de son bellâtre pathétique, bientôt viré de tout. Quand deux êtres en « mode survie » se retrouvent dans le même bateau, lequel des deux tombe à l'eau ? Pas forcément celui qu'on croit.





Kader

Syndicaliste au long-cours ayant mené moult batailles dans les grandes heures du mouvement ouvrier, Kader aspire à une vie tranquille dans la petite maison avec jardin qu'il a acquise à la sueur de son front. L'ex-immigré kabyle venu travailler en France pendant les Trente glorieuses a beau n'en rien laisser paraître, il est assez préoccupé par ses fils – deux grands paumés à qui il a donné des prénoms très « français », gage d'une intégration gagnée de haute lutte, elle aussi. Pensez : le premier est un dépressif forcené – le comble pour un vendeur d'articles de farces et attrapes ; le second, exterminateur de termites, mène une existence cabossée et bling-bling, à des années-lumière des valeurs humanistes que le retraité pensait léguer. On repassera pour l'héritage ! Mais Kader est un positif de nature, un producteur de légumes bio et d'optimisme en tube. Une crème d'homme bref - assez soucieux cependant du regard que les autres portent sur sa famille.

Vanessa

Le talon d'Achille de Christian, la prunelle de ses yeux. Celle sans qui ce dernier continuerait ses arrangements à la petite semaine. Pré-ado de province, Vanessa joue du bâton dans une compagnie de majorettes quand elle ne mène pas à la baguette ce géniteur souvent absent et pour qui elle est « tout ». Pas née de la dernière pluie, la fille de parents divorcés manie le chantage avec tact, ce qui ne l'empêche pas d'adorer son père et même de le prendre en pitié. Les chiens ne font pas des chats.

Le stagiaire

Dégoûté au départ par les méthodes de son maître de stage, Le stagiaire finit par devenir son égal en matière de cynisme et de désinvolture. Mal équilibré dans son corps d'adolescent retardé, ce Christian-bis va du coup renvoyer au vrai Christian le reflet d'un miroir criant de vérité. C'est par sa faute que tous deux se retrouvent sur le carreau. Mais comment le lui reprocher ?



Olivier, le coéquipier chômeur

Le chômeur est le loser par excellence. Sans emploi, exclu de la société et condamné au tournage de pouces, il va chercher dans sa participation au Triathlon de l'été davantage qu'un quart d'heure de célébrité : une occasion unique de se valoriser et de gommer son image de paria. Engoncé dans son survêtement moulant dernier cri, il lui faudra pour cela souquer ferme dans le marigot des stéréotypes sociaux. Pas si simple.

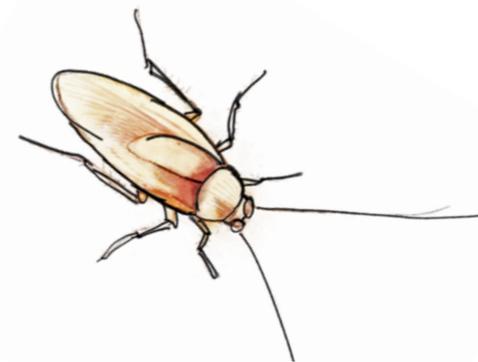
Patrick

Si Christian en veut à la « société » toute entière d'être responsable de ses malheurs, son frère Patrick ne désigne qu'un seul coupable à ses tourments personnels : lui-même. Suicidaire en plein déni, dépressif à plein temps, champion du monde de l'auto-flagellation, l'aîné de la famille ne s'est jamais remis d'un amour contrarié. Mi-Auguste mi-clown blanc, il est plus risible que drôle.

L'entraîneur

Toute ressemblance avec l'entraîneur lourdingue d'une ex-nageuse olympique au joli minois serait naturellement fortuite. Adeptes de locutions choisies fleurant le bon sens à plein nez, ce coach du dimanche est à l'aube du jour le plus important de sa vie : qualifier son équipe de bras cassés pour la finale du Triathlon de l'été. Ce sera, ou pas, son heure de gloire télévisuelle. Son bâton de maréchal, « si je peux me permettre l'expression ».





Pascal Rabaté

Cinéma / Longs métrages

- 2014 **DU GOUDRON ET DES PLUMES**
- 2011 **NI À VENDRE NI À LOUER**
- 2010 **LES PETITS RUISSEAUX**

Courts et Moyens métrages

- 1996 **LES BEACH BOYS DE LA PLAGE** (16 mn)
- 2001 **LES CHEVEUX DE ZIDANE** (13 mn)
- 2006 **CAVALIERS FACILES** (58 mn)

Documentaires

- 2000 **BON POUR LES FILLES** (42 mn)
- 2009 **LA CINQUIÈME ROUE DU TRACTEUR** (52 mn)

Auteur de bandes dessinées

- 2009 **LE PETIT RIEN TOUT NEUF AVEC UN VENTRE JAUNE**
Ed. Futuropolis
- LES PETITS RUISSEAUX** – Ed. Futuropolis
- BIEN DES CHOSES** – avec François Morel – Ed. Futuropolis
- 2005 **JUSQU'À SAKHALINE** – avec BERROU – Ed. de l'an 2
- 2003 **BIENVENUE À JOBOURG** – Ed. Le Seuil
- 1999 **UN TEMPS DE TOUSSAINT** – scén. Zamparutti – Ed. Amock
- PREMIÈRES CARTOUCHES** – Ed. Vents d'Ouest
- 1988 à 2001 **IBICUS** – Tome 1 à 4 – Ed. Vents d'Ouest
- 1997 **UN VER DANS LE FRUIT** – Ed. Vents d'Ouest
- 1994 **EX VOTO** – scén. Zamparutti – Ed. Vents d'Ouest
- 1992 à 1995 **LES PIEDS DEDANS** – Ed. Vents d'Ouest
- 1992 **LES CERISIERS** – Ed. L'association
- 1991 **SIGNÉ RAOUL** – Ed. Rackam
- À TABLE** – Ed. Week-end doux
- 1990 **VACANCES VACANCES** – Ed. Futuropolis
- 1989 **EXODE** – Ed. Futuropolis
- LES AMANTS DE LUCIE** – Ed. Futuropolis

Scénariste

- 2006 et 2007 **LA MARIE EN PLASTIQUE** - dessin Prudhomme - Ed. Futuropolis
2 TOMES
- 2004 **JACQUES A DIT** - dessin Prudhomme - Ed. Charrette
- 2003 **LE JEU DU FOULARD** - dessin Prudhomme - Ed. Charrette
- 2001 **TARTINES DE COURANT D'AIR** - dessin Bibeurlu - Ed. Vents d'Ouest
- 2000 **LES YEUX DANS LE BOUILLON** - dessin Broquet - Ed. Casterman

Sami Bouajila

Filmographie Sélective

Cinéma

- 1994 **BYE-BYE** de Karim DRIDI
Prix d'interprétation masculine
Festival international du film de Thessalonique
- 1999 **LA FAUTE A VOLTAIRE** de Abdellatif KECHICHE
- 2000 **CHANGE MOI MA VIE** de Liria BEGEJA
- 2001 **VIVRE ME TUE** de Jean Pierre SINAPI
EMBRASSEZ QUI VOUS VOUDREZ
de Michel BLANC
NID DE GUEPES de Florent SIRI
- 2002 **EN JOUANT DANS LA COMPAGNIE DES HOMMES**
de Arnaud DESPLECHIN
PAS SI GRAVE de Bernard RAPP
- 2004 **ZAINA CAVALIERE DE L'ATLAS**
de Bourlem GUERDJOU
AVANT L'OUBLI de Augustin BURGER
- 2005 **LE CONCILE DE PIERRE** de Guillaume NICLOUX
INDIGENES de Rachid BOUCHAREB
Prix d'interprétation masculine
Festival de Cannes 2006
- 2006 **LE DERNIER GANG** de Ariel ZEITOUN
LES TEMOINS de André TECHINE
César 2008 - Meilleur acteur dans un second rôle
- 2007 **24 MESURES** de Jalil LESPERT
- 2008 **LE SIFLLEUR** de Philippe LEFEBVRE
LA SAINTE VICTOIRE de François FAVRAT
LE PREMIER CERCLE de Laurent TUEL
CARRÉ BLANC de Jean-Baptiste LEONETTI

- 2009 **HORS LA LOI** de Rachid BOUCHAREB
- 2010 **OMAR M'A TUER** de Roschdy ZEM
Nomination César 2012 - Meilleur acteur
DE VRAIS MENSONGES de Pierre SALVADORI
- 2012 **DIVIN ENFANT** de Olivier DORAN
- 2013 **DU GOUDRON ET DES PLUMES** de Pascal RABATE

Télévision

- 1997 **UNE VOIX EN OR** de Patrick VOLSON
- 2000 **COMBATS DE FEMME « Libre à tout prix »**
de Marie VERMILLARD
- 2010 **SIGNATURE** de Hervé HADMAR
- 2013 **CE SOIR JE VAIS TUER L'ASSASSIN DE MON FILS**
de Pierre AKNINE

Théâtre

- 2013 **RING (Léonore Cofino)** mes de Catherine SCHAUB





Isabelle Carré

Filmographie Sélective

Cinéma

- 2000 **SE SOUVENIR DES BELLES CHOSES** de Zabou BREITMAN
César 2003 - Meilleure actrice
- 2001 **À LA FOLIE...PAS DU TOUT** de Laetitia COLOMBANI
- 2002 **EROS THERAPIE** de Danielle DUBROUX
LES SENTIMENTS de Noémie LVOVSKY
- 2003 **HOLY LOLA** de Bertrand TAVERNIER
- 2004 **L'AVION** de Cédric KAHN
- 2005 **ENTRE SES MAINS** de Anne FONTAINE
Nomination César 2006 - Meilleure actrice
- 2006 **QUATRE ETOILES** de Christian VINCENT
CŒURS de Alain RESNAIS
ANNA M. de Michel SPINOSA
- 2007 **CLIENTE** de Josiane BALASKO
LES BUREAUX DE DIEUX de Claire SIMON
MUSEE HAUT, MUSEE BAS de Jean-Michel RIBES
- 2008 **TELLEMENT PROCHES** de Olivier NAKACHE et Eric TOLEDANO
- 2009 **LE REFUGE** de François OZON
- 2010 **LES EMOTIFS ANONYMES** de Jean-Pierre AMERIS
- 2011 **DES VENTS CONTRAIRES** de Jalil LESPERS
DU VENT DANS MES MOLLETS de Carine TARDIEU
CHERCHEZ HORTENSE de Pascal BONITZER
- 2012 **CHEBA LOUISA** de Françoise CHARPIAT
- 2013 **DU GOUDRON ET DES PLUMES** de Pascal RABATE
MARIE HEURTIN de Jean-Pierre AMERIS
UN COEUR EPHEMERE (court-métrage) de Christophe PERTON
- 2014 **RESPIRE** de Mélanie LAURENT

Théâtre

- 2000 **RÉSONANCES** (Katherine Burger)
mes de Irina BROOK
- 2001 **OTHELLO** (William Shakespeare)
mes de Dominique PITOISSET
LEONCE ET LENA (Georg Büchner)
mes de André ENGEL
- 2002 **HUGO A DEUX VOIX**
mes de Nicole AUBRY
- 2003 **LA NUIT CHANTE**
mes de Frédéric BELIER-GARCIA - Jon Fosse
- 2004 **L'HIVER SOUS LA TABLE** mes de Zabou BREITMAN
Molière 2004 - Meilleure comédienne
- 2006/2008 **BLANC** (Emmanuelle Marie)
mes de Zabou BREITMAN
COMMENT DIRE mes de Nicole AUBRY
- 2008 **UN GARÇON IMPOSSIBLE** (Petter S. Rosenlund)
mes de Jean-Michel RIBES
- 2010 **UNE FEMME A BERLIN** mes de Tatiana VIALLE
- 2012 **PENSÉES SECRÈTES** (David Lodge)
mes de Christophe LIDON

Cinéma

- 1997 **LE DÎNER DE CONS** de Francis WEBER
César 1999 - Meilleur acteur dans un second rôle
- 2000 **LE SOLEIL AU DESSUS DES NUAGES** de Eric Le ROCH
LA VÉRITÉ SI JE MENS N°2 de Thomas GILOU
- 2002 **MON IDOLE** de Guillaume CANET
- 2003 **PAS SUR LA BOUCHE** de Alain RESNAIS
- 2005 **LA MAISON DU BONHEUR** de Dany BOON
- 2007 **MUSÉE HAUT, MUSÉE BAS** de Jean-Michel RIBES
HOME SWEET HOME de Didier LE PÊCHEUR
UN HOMME ET SON CHIEN de Francis HUSTER
LE PETIT NICOLAS de Laurent TIRARD
LUCKY LUKE de James HUTH
- 2009 **LES PETITS RUISSEAUX** de Pascal RABATE
- 2012 **LES INVINCIBLES** de Frédéric BERTHE
- 2013 **LES VACANCES DU PETIT NICOLAS** de Laurent TIRARD
DU GOUDRON ET DES PLUMES de Pascal RABATE

Télévision

- 1995 **LA RANÇON DU CHIEN** de Peter KASSOVITZ
- 1999 **CHARMANTS VOISINS** de Claudio TONETTI
- 2002 **VOLPONE** de Frédéric AUBURTIN
- 2005 **GALILÉE** de Jean-Daniel VERHAEGHE
JE HAIS LES PARENTS de Didier BIVEL
- 2006 **RENÉ BOUSQUET** de Laurent HEYNEMANN
- 2007 **MONSIEUR JOSEPH** de Olivier LANGLOIS
*Meilleure interprétation masculine
festival de la fiction TV de La Rochelle 2007*
- 2008 **UN SOUVENIR** de Jacques RENARD
- 2013 **LES MAUVAISES TÊTES** de Pierre ISOARD

Théâtre

- 2000 **SHOW BUSINESS** de Thomas LANGMANN
Théâtre De La Gaîté Montparnasse
- 2002 **SODOME ET VIRGINIE** de Daniel PREVOST
Théâtre De La Gaîté Montparnasse
- 2005/2006 **ÊTRE OU NE PAS ÊTRE DANIEL PRÉVOST**
(One-Man-Show) de Sorèn PREVOST
Tournée Et Comédie Des Champs-Élysées
- 2009 **FEDERICO, L'ESPAGNE ET MOI**
(Daniel Prévost , Federico Garcia Lorca) de Erling PREVOST
Studio Des Champs-Élysées

Livres

- COCO-BELLES-NATTES** - Editions DENOEL
- MESURES D'URGENCE** - Editions DENOEL
Grand Prix D'humour Noir Du Spectacle 1986
- JOURNAL INTIME ET INUTILE D'UNE VIE BANALE**
Editions Michel LAFFONT et Editions VERTICALES
- LE PONT DE LA RÉVOLTE** - Editions DENOEL
- SODOME ET VIRGINIE** (Illustrations de Tardi) - Editions DENOEL
- LE PASSE SOUS SILENCE** - Editions DENOEL
- ELOGE DU MOI** - Editions LE CHERCHE MIDI
- UN COUPLE DE NOTRE TEMPS** - Editions LE CHERCHE MIDI
- LES PENSEES** - Editions LE CHERCHE MIDI
- FLIPPOU LE CHIEN** - Editions LES TROIS ORANGERS
- LETTRES D'ADIEU** - Editions LE CHERCHE MIDI
- DÉLIRES** - Editions LE CHERCHE MIDI
- BESTIAIRES POUR TOUS** - Editions LE CASTOR ASTRAL
- MADAME B, MA SEDONDE MERE** - Editions LE CHERCHE MIDI



Liste Artistique

Christian
Christine
Kader
Patrick
Vanessa
Alizée
Olivier
L'entraîneur
Marc
Animateurs Triathlon

Sami BOUJILA
Isabelle CARRÉ
Daniel PREVOST
Zinedine SOUALEM
Talina BOYACI
Laura GÉNOVINO
David SALLES
Charles SCHNEIDER
Olivier JEANNELLE
Joël LEFRANCOIS
Philippe RIGOT
Thierry ROBARD
Stéphanie PILLONCA
Nicolas AVINÉE
Mireille ROUSSEL
Jean-François GALLOTTE
Gustave KERVERN

La mère de Vanessa
Le stagiaire
Animatrice Majorettes
Voisin bègue
Paul Gracineau





Liste Technique

Réalisateur

Scénario

1^{er} assistant réalisateur

Chef opérateur

Chef décorateur

Chef costumière

Directeur de production

Producteur

Musique originale

Ingénieur du son

Montage image

Montage son

Mixage

Pascal RABATÉ

Pascal RABATÉ

Antoine PINSON

Émile LOUIS

Benoît CHAMAILLARD, AFC

Angelo ZAMPARUTTI

Virginie ALBA

Sébastien AUTRET

Xavier DELMAS

Alain PEWZNER

Franck FLIES

Jean-François ELIE

Jocelyn ROBERT

Eric TISSERAND

UNE COPRODUCTION FRANCO-ALLEMANDE LOIN DERRIÈRE L'OURAL BELLE EPOQUE FILMS
 AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ ET CINÉ+ EN ASSOCIATION AVEC CINÉMAGE 8 AVEC LE SOUTIEN DE
 LA RÉGION MIDI-PYRÉNÉES CICLIC-RÉGION CENTRE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC ET L'ANGOAA
 AVEC LE SOUTIEN DU CNC DISTRIBUTION FRANCE AD VITAM VENTES INTERNATIONALES FILMS BOUTIQUE



France - 2013 - Couleur - 91 minutes - Formats: 2.35 - Dolby SR-SRD - Visa n°132.598

© Roger Arpajou - Loin derrière l'Oural

AD VITAM