



PARAGUAY

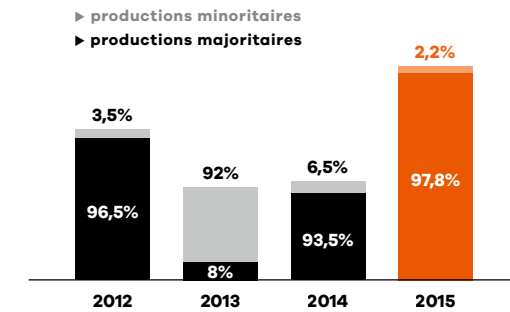
La fréquentation	2012	2013	2014	2015
Entrées (M)	1,2	1,1	1,1	1,3 →
Recettes (M euros)	5,1	5,2	5,1	6,5
Écrans	38	37	43	44
Prix du billet (euros)	4,1	4,8	4,8	5

TOP 3 des films de financement majoritairement français

- ▶ **Taken 3**
18 114 entrées
- ▶ **Le Transporteur - Héritage**
2 922 entrées

3
sorties
françaises

1,6%
de part de marché
pour le cinéma
français



LES FILMS FRANÇAIS

TOTAL DES ENTRÉES DES FILMS FRANÇAIS

21 507

	2012	2013	2014	2015
productions majoritaires	14 776	744	8 855	21 036
productions minoritaires	539	8 613	616	471
Total	15 315	9 357	9 471	21 507
Part de marché	1,2 %	0,9 %	0,9 %	1,6 %

TOP 5 SUR 5 ANS (MAJORITAIRES LANGUE FRANÇAISE 2011-2015)

titre	distributeur	sortie	entrées	recettes (€)
Amour	NC	05/04/13	361	1 539

NOMBRE DE FILMS FRANÇAIS SORTIS EN 2015 PAR DISTRIBUTEUR

Fox	1
Distribmovies	1
Mediagroup Entertainment	1

Le marché

Le marché cinématographique paraguayen affiche une progression de près de 23% en 2015 en passant de 1,1 million d'entrées à 1,3. Les recettes suivent aussi en passant de 5,1 millions à 6,5. Néanmoins, le pays demeure le dernier sur la zone en terme de fréquentation puisqu'il y a 0,2 entrée par an par habitant. Pour une population de plus de 6 millions d'habitants, le parc de salles est très faible avec 44 écrans. Cependant, il semble que plusieurs complexes des exploitants Cinemax, Star Movie et Salemma seront en construction pour 2016. 6 films nationaux ont atteint les écrans uruguayens pour un total de 119. Parmi ces 119, on recense 99 films américains, ce qui corrobore la part

de marché de 88,2% pour le cinéma hollywoodien, 2^e plus haute part de marché sur la zone. La part de marché nationale a subi une forte baisse en passant de 3,1 à 1,8%. Si la part de marché de cinéma français est la plus faible d'Amérique latine, elle n'en demeure pas moins proche de celle du cinéma local pour moitié moins de films sortis. Le top 10 annuel est entièrement constitué de films américains, le 1^{er} étant **Fast and Furious 7**, avec 152 000 entrées. Côté distribution, Filmagic affiche une part de marché écrasante de 65,2% puisqu'il représente les 3 majors suivantes : Paramount, Universal et Walt Disney. Suit très loin la Fox avec 12,3% et Cuvision avec 9%.

Les films français

Seuls 3 films français sont sortis sur les écrans paraguayens en 2015. Ils ont recueilli 21 507 entrées et une part de marché de 1,6%, le résultat le plus bas sur l'Amérique latine. Cependant, ils affichent une progression de 127% étant donné que seules 8 900 entrées avaient été recensées en 2014. Aucun film de langue française n'est sorti sur le territoire en 2015. Les 3 films recensés sont donc de langue étrangère. **Taken 3** affiche le meilleur résultat avec 18 114 entrées. Côté distribution, 3 distributeurs différents ont sorti les films français.

LE MARCHÉ AU PARAGUAY

6,55 millions
guaraní

Parts de marché par nationalité

TOTAL DES FILMS SORTIS EN 2015

119

PAYS D'ORIGINE	6	3
Paraguay		France
11	99	
Autres	États-Unis	

★ TOP 10

	ENTRÉES 2015	RECETTES 2015 (€)
Fast & Furious 7	151 665	854 135
Les Minions	127 637	647 088
Avengers : l'ère d'Ultron	78 291	430 504
Cinquante nuances de Grey	68 345	300 853
Jurassic World	63 035	352 778
Vice-versa	62 325	283 498
Les Nouveaux Héros	46 006	220 962
Star Wars : épisode VII — Le Réveil de la Force	32 234	187 331
Le Voyage d'Arlo	25 398	127 942
Dragon Ball Z — La Résurrection de F	25 304	101 962

1,8%
Paraguay

1,6%
France

8,4%
Autres

88,2%
États-Unis

PARTS DE MARCHÉ DES DISTRIBUTEURS %

Filmagic (Paramount, Universal, Disney)	65,2 %
Fox	12,3 %
Cuvision	9 %
Mediagroup Entertainment	9 %
Distribmovies	2,6 %

PARAGUAY

Progression des entrées de plus de 23% mais taux de fréquentation le plus bas en Amérique latine. 127% de progression pour le cinéma français mais résultat le plus faible sur l'Amérique latine.

LES PRODUCTIONS MAJORITAIRES

Langue étrangère

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2015	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	<i>Taken 3</i>	Fox	30/01/15	18 114	92 944	8	
2	<i>Le Transporteur - Héritage</i>	Distribmovies	04/12/15	2 922	14 984	8	
Total				21 036	107 928	-	-
Total des productions majoritaires				21 036	107 928	-	-

LES PRODUCTIONS MINORITAIRES

Langue étrangère

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2015	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	<i>Outcast</i>	Mediagroup Entertainment	29/05/15	402	1 799	6	
2	<i>Brick Mansions</i>	Mediagroup Entertainment	01/08/14	69	259	1	685
Total				471	2 058	-	-
Total des productions minoritaires				471	2 058	-	-



TOTAL DES PRODUCTIONS MAJORITAIRES & MINORITAIRES EN 2015

	entrées	recettes en €
Total des films français en 2015	21 507	109 986
Évolution 2015/2014	127,1 %	125,6 %
Évolution langue française 2015/2014	-	127,1 %
Évolution majoritaires 2015/2014	137,6 %	Évolution minoritaires 2015/2014 -23,5 %