



# INDE

Fréquentation	2015	2016	2017	2018	2019
Entrées (M)	2 016	1 966,5	1 981	2 020	1 560 ↘
Recettes (M€)	1 425,7	1 394	1 418,9	1 264,2	1 461,5 ↗
Écrans	11 100	8 500	9 530	9 601	9 527 ↘
Prix du billet (€)	0,7	0,7	0,7	0,6	1,1 ↗



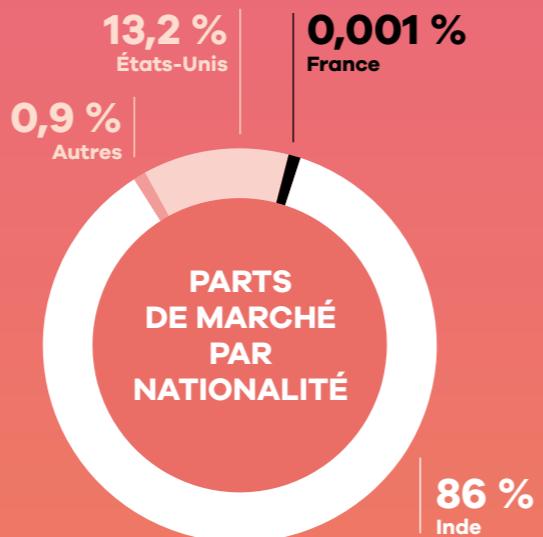
## LE MARCHÉ

### TOTAL DES FILMS SORTIS EN 2019

NC

#### Pays d'origine

1 833	Inde
4	France
108	États-Unis
NC	Autres



### TOP 10 EN 2019

	ENTRÉES (à partir du prix moyen)	RECETTES (€)
War (Ind)	40 727 459	40 344 660
Avengers: Endgame	39 739 562	39 366 048
Kabir Singh (Ind)	35 635 246	35 300 309
Uri: The Surgical Strike (Ind)	31 257 684	30 963 892
Bharat (Ind)	26 813 525	26 561 503
Housefull 4 (Ind)	26 383 197	26 135 220
Good Newwz (Ind)	25 760 758	25 518 632
Mission Mangal (Ind)	25 635 246	25 394 299
Le Roi lion	19 763 907	19 578 146
Total Dhamaal (Ind)	19 761 783	19 576 041

### PART DE MARCHÉ DES EXPLOITANTS\*

PVR Pictures	8,5 %
INOX Leisure	6,4 %
Carnival Cinemas	4,7 %
Cinepolis India	4 %
Miraj Cinemas	1,3 %
Autres (multiplexes)	41,5 %
Autres (mono-écrans)	33,5 %



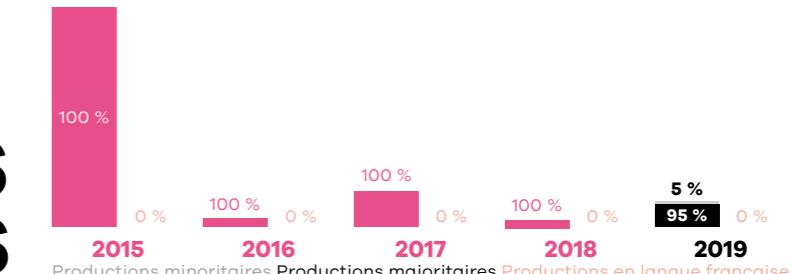
DES PRODUCTIONS MAJORITAIRES  
FRANÇAISES EN 2019

1 Anna  
14 050 entrées

4  
SORTIES  
FRANÇAISES

0,001 %  
DE PART DE MARCHÉ  
POUR LE CINÉMA  
FRANÇAIS

## LES FILMS FRANÇAIS



### TOTAL DES ENTRÉES DES FILMS FRANÇAIS

14 783

	2015	2016	2017	2018	2019
Productions majoritaires	870 196	1 568	83 689	1 070	14 050
Productions minoritaires	-	-	-	-	733
<b>TOTAL</b>	<b>870 196</b>	<b>1 568</b>	<b>83 689</b>	<b>1 070</b>	<b>14 783</b>
<b>PART DE MARCHÉ</b>	<b>0,04 %</b>	<b>0,0001 %</b>	<b>0,004 %</b>	<b>0,0001 %</b>	<b>0,001 %</b>

### Les productions majoritaires en 2019

#### LANGUE ÉTRANGÈRE

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2019	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	Anna	Lionsgate	21/06/19	14 050	14 043	7	
2	L'Extraordinaire Voyage du fakir	AA Films	21/06/19	NC	NC	-	
3	Mia et le lion blanc	PVR Pictures	23/08/19	NC	NC	-	
<b>Total</b>				<b>14 050</b>	<b>14 043</b>	-	-
<b>Total productions majoritaires 2019</b>				<b>14 050</b>	<b>14 043</b>		

### Les productions minoritaires en 2019

#### LANGUE ÉTRANGÈRE

Rg	Titre	Distributeur	Sortie	Entrées 2019	Recettes (€)	Copies	Cumul entrées**
1	Les Éternels	In2 Infotainment	02/08/19	733	1 783	-	-
<b>Total</b>				<b>733</b>	<b>1 783</b>		
<b>Total productions minoritaires 2019</b>				<b>733</b>	<b>1 783</b>		

### Bilan des résultats des films français en 2019

	Entrées	Recettes (€)
<b>Total des films français en 2019</b>	<b>14 783</b>	<b>15 826</b>
<b>Évolution 2019/2018</b>	<b>1 281,6 %</b>	<b>440,7 %</b>
Évolution langue française 2019/2018	-	Évolution majoritaires 2019/2018
Évolution langue étrangère 2019/2018	<b>1 281,6 %</b>	Évolution minoritaires 2019/2018