**Catalogue Semaine de la Critique**

**COMPÉTITION**

**COURTS-MÉTRAGES SHORT FILMS**

**Las criaturas que se derriten bajo el sol** **Les créatures qui fondent au soleil**

CHILI / FRANCE CHILE / FRANCE – 2022 –16min – VO ESPAGNOL IN SPANISH

PREMIÈRE MONDIALE WORLD PREMIERE

**synopsisfr :** Nataly, une femme trans, accompagnée de sa fille Secreto, rendent visite à Leon, l’ancien amant de Nataly qui vit reclus au sein d’une mystérieuse communauté fuyant le soleil. Ces retrouvailles réveillent chez Nataly le souvenir d’une relation toxique et abusive.

**synopsisen**: Nataly, a trans woman is visiting her ex lover Leon with her daughter Secreto. Leon is living in a mysterious community hiding from the sun: these reunions will remind Nataly the memory of a toxic and abusive relationship.

**Crédits**

RÉALISATION DIRECTOR

Diego Céspedes

PRODUCTION

Giancarlo Nasi

Justin Pechberty

Damien Megherbi

Rodrigo Diaz

SCÉNARIO SCREENPLAY

Diego Céspedes

IMAGE CINEMATOGRAPHY

 Inti Briones

MONTAGE EDITING

Jérôme Breau  
Nadia Martinez de Maranon

SON SOUND

DÉCORS PRODUCTION DESIGN

MUSIQUE MUSIC

INTERPRÈTES CAST

Paula Dinamarca  
Rafaella Capote  
Daniel Antivilo

**Contacts**

PRODUCTION

**QUIJOTE FILMS**

Giancarlo Nasi

+56 2 2204 3400

[nasi.giancarlo@gmail.com](mailto:nasi.giancarlo@gmail.com)

**LES VALSEURS**

Damien Megherbi, Justin Pechberty

+33 1 71 39 41 62

[contact@lesvalseurs.com](mailto:contact@lesvalseurs.com)

Co-PRODUCTION

DISTRIBUTION

**LES VALSEURS DISTRIBUTION**

Alexandre Adam

+33 1 71 39 41 62

[alexandre@lesvalseurs.com](mailto:alexandre@lesvalseurs.com)

VENTES SALES

**LES VALSEURS DISTRIBUTION**

Alexandre Adam

+33 1 71 39 41 62

[alexandre@lesvalseurs.com](mailto:alexandre@lesvalseurs.com)

PRESSE INTERNATIONALE INTERNATIONAL PRESS

**LES VALSEURS DISTRIBUTION**

Alexandre Adam

+33 1 71 39 41 62

[alexandre@lesvalseurs.com](mailto:alexandre@lesvalseurs.com)

PRESSE FR FRENCH PRESS

**LES VALSEURS DISTRIBUTION**

Alexandre Adam

+33 1 71 39 41 62

[alexandre@lesvalseurs.com](mailto:alexandre@lesvalseurs.com)

CONTACT CANNES

**LES VALSEURS DISTRIBUTION**

Alexandre Adam

+33 1 71 39 41 62

[distribution@lesvalseurs.com](mailto:distribution@lesvalseurs.com)

**Diego Céspedes**

De nationalité chilienne

Né 5 janvier 1995 Santiago, Chili

Chilean nationality

Born on 5th January 1995 Santiago, Chile

2018, L'ÉTÉ DU LION ÉLECTRIQUE, El verano del león eléctrico

CM

**directorbiofr :** Diego Céspedes est un auteur et réalisateur chilien. Né en 1995, il est diplômé de l'Universidad de Chile en Cinéma et Audiovisuel. En 2018, il écrit et réalise son premier court-métrage, *L'été du lion électrique,* qui remporte le 1er prix de la Cinéfondation au Festival de Cannes et le 1er prix Nest Film Students à San Sebastian. Il prépare maintenant son premier long métrage, *The mysterious gaze of the Flamingo*, en parallèle de son nouveau court, *Les créatures qui fondent au sol*.

**DirectorBio ENG :** Diego Céspedes is a Chilean filmmaker. Born in 1995, he studied Film & Television at Universidad de Chile. In 2018, he wrote and directed his first short*, The Summer of the Electric Lion*, which won the Cinéfondation First Prize at Cannes Film Festival and the Nest First Prize at San Sebastian Film Festival. He is now preparing his first feature, *The mysterious gaze of the flamingo*, in addition of his new short movie, *Las criaturas que se derriten bajo el sol*.