

LES FILMS VELVET PRÉSENTE

XAVIER GALLAIS

CAMILLE LOUBENS



PETIT BONHOMME

ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR
VICTOR RODENBACH & HUGO BENAMOZIG

LES FILMS VELVET PRÉSENTE XAVIER GALLAIS, CAMILLE LOUBENS DANS PETIT BONHOMME
AVEC SARAH CHERPREAU, LUNA LOU, PAULINE BAYLE, MAR SODUPE ET LÉA WIAZEMSKY
ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR VICTOR RODENBACH & HUGO BENAMOZIG PRODUIT PAR PIERRE-LOUIS GARNON
IMAGE BENJAMIN COHENCA SON FRANÇOIS ABDELNOUR, ALEXIS MEYNET, RAPHAËL HÉNARD
CASTING JUDITH CHALIER ASSISTANT MISE EN SCÈNE ILAN COHEN DÉCORS ET COSTUMES NOÉMIE LONGAVESNE
MONTAGE ELIOTT MAINTIGNEUX DIRECTRICE DE PRODUCTION SARAH MOREL
PRODUIT AVEC LA PARTICIPATION DU CNC AVEC LE SOUTIEN DU DÉPARTEMENT DE LA CHARENTE-MARITIME
DE LA RÉGION POITOU-CHARENTES EN PARTENARIAT AVEC LE CNC, DE LA PROCIREP ET L' ANGOA-AGICOA





PETIT BONHOMME / LITTLE MAN

un court métrage de / a short film by
VICTOR RODENBACH & HUGO BENAMOZIG

SYNOPSIS

Henri a 9 ans pas tout à fait et demi. Le temps d'une après-midi à la piscine, il décide de suivre les conseils de son père pour séduire la petite Rachel dont il est fou amoureux.

Durée **13'**

Cadre **2.35**

Procédé **Couleur**

Format de Tournage **HD**

Son **5.1**

Langue **Français**

Sous-titres **Anglais**

SYNOPSIS

Henri is 9 years old and not quite nine and a half. During an afternoon at the pool, he decides to follow the advice of his father to seduce the little Rachel whom he is madly in love.

Running Time **13'**

Aspect Ratio **2.35**

Picture **Color**

Shooting Format **HD**

Sound **5.1**

Language **French**

Subtitles **English**

COMEDIENS / CAST

Le Père / The Father
Henri
Rachel
Inès

Xavier GALLAIS
Camille LOUBENS
Sarah CHERPREAU
Luna LOU

Patricia
La mère / The Mother
La caissière / The Cashier

Mar SODUPE
Léa WIAZEMSKY
Pauline BAYLE

EQUIPE TECHNIQUE / CREW

Réalisateurs / Director
Scénaristes / Screenwriter
Producteur / Producer

Victor RODENBACH & Hugo BENAMOZIG
Victor RODENBACH & Hugo BENAMOZIG
Pierre-Louis GARNON / Les Films VELVET

Chef Opérateur / Cinematographer
Ingénieur du Son / Sound Engineer
Assistant Réalisateur / Director's Assistant
Directrice de Production / Line Producer

Benjamin COHENCA
François ABDELNOUR
Ilan COHEN
Sarah MOREL

Monteur / Editor
Monteur Son / Sound Editor
Mixeur / Mixer

Eliott MAINTIGNEUX
Alexis MAYNET
Raphaël HENARD

BIOGRAPHIE DES RÉALISATEURS / DIRECTORS' BIOGRAPHY

Victor Rodenbach, 26 ans, et Hugo Benamozig, 28 ans, se rencontrent en 2008 sur les bancs de la Fémis. Victor est alors étudiant en production, Hugo en scénario. Mus par un même plaisir de la comédie, ils décident d'écrire et de réaliser ensemble. En 2011, Victor et Hugo tournent leur premier court métrage, **STRONGER**. En 2012, ils sont co-auteurs avec Éric Jodor, Denis Imbert et Nicolas Orzeckowski de la saison 2 de **PLATANE** (épisodes 7 à 12), produit par 4 Mecs en Baskets Production. Après la réalisation de leur deuxième court métrage, **PETIT BONHOMME**, produit par Les films VELVET, ils développent actuellement leur premier long métrage, **LA VIE SAUVAGE**.

Victor Rodenbach, 26, and Hugo Benamozig, 28, met in 2008 at La Fémis. Victor was studying production, Hugo scriptwriting. Driven by the same pleasure of comedy, they decided to write and perform together. In 2011, Victor & Hugo and shot their first short film, **STRONGER**. In 2012, they co-wrote with Eric Jodor, Denis Imbert and Nicolas Orzeckowski the season two of **PLATANE** (episodes 7-12, Canal+), produced by 4 Mecs en Baskets Production. Following the completion of their second short film, **LITTLE MAN**, produced by Les Films VELVET, they are developing their first feature film, **THE WILD LIFE**.

FILMORAPHIE DES RÉALISATEURS / DIRECTORS' FILMOGRAPHY

PETIT BONHOMME / LITTLE MAN (13 min, 2.35, Les films VELVET, 2013)

STRONGER (14 min, 1.85, la Fémis, 2011) – Student film

FESTIVALS (NB: La production du film s'est achevée en Mai 2013. The production of the film was completed in May, 2013)

FRANCE

Festival Les Hérault du Cinéma, Cap d'Agde 2013

INTERNATIONAL

...

PRIX

...





MATÉRIEL DE PROJECTION DISPONIBLE / SCREENING MATERIEL AVAILABLE

DCP	(2.35 – 1, Digital 5.1) 24 ips/24 fps
Digital BETACAM PAL	(2.35 – 16/9, Mix DVD, Mix TV) 25 ips/25 fps
Blu-ray	(2.35 – 16/9, Mix Blu-Ray) 25 ips/25 fps
DVD PAL	(2.35 – 16/9, Mix DVD) 25 ips/25 fps
DVD NTSC	(2.35 – 16/9, Mix DVD) 25 ips/25 fps (sur demande / upon request)
QUICKTIME files	(2.35 – ProRes 422 HQ, ProRes 422/H264, Digital 5.1/Mix LtRt,) 25 ips/25 fps

CONTACT PRODUCTION

Pierre-Louis GARNON / Les Films VELVET
12, rue du Mont Thabor
75001 Paris, France
Tél: +33 1 71 18 10 81
Email: contact@lesfilmsvelvet.com

CONTACT FESTIVALS & SALES

FRANCE & INTERNATIONAL

Pierre-Louis GARNON / Les Films VELVET
12, rue du Mont Thabor
75001 Paris, France
Tél: +33 1 71 18 10 81
Email: contact@lesfilmsvelvet.com