



www.communeimage.com
présente



EN PAYS CANNIBALE

84' – Noir & Blanc – Comédie/Party movie – 1:85 - 2012

Un film
d'**Alexandre Villeret**

Produit par **Aymeric de Heurtaumont**
TAKAMATÉ FILMS

CONTACT :

COMMUNE IMAGE MEDIA
8 rue Godillot
93400 Saint-Ouen

FRANÇOIS CALDERON
+33 6 07 31 06 38 - +33 1 78 35 06 17
fcalderon@communeimage.com

SYNOPSIS

Loin d'un Paris de carte postale, Max et sa bande de pieds-nickelés se trimballent dans les profondeurs d'un petit milieu de citadin décalé, animé par les teufs, le sexe et les drogues.

Un "trip-tease" de 48 heures, et une escalade de situations déjantées dans les bas fonds de Paname.

Bienvenue EN PAYS CANNIBALE.

FICHE TECHNIQUE

Genre : COMEDIE / PARTY MOVIE
Production : TAKAMATÉ FILMS
Coproduction : TRACTO FILMS –
COMMUNE IMAGE – SHAMAN-LABS
Distribution : COMMUNE IMAGE MÉDIA
EN COLLABORATION AVEC LA
VINGT-CINQUIÈME HEURE
Postproduction : LES MACHINEURS –
SHAMAN-LABS

Scénario : ALEXANDRE VILLERET –
AYMERIC DE HEURTAUMONT
Lieu de tournage : PARIS
Durée du tournage : 5 SEMAINES
Support : NUMÉRIQUE
Format de projection : DCP
Format image : 1.85
Type de son : DOLBY SRD
Format : LONG MÉTRAGE
Durée : 84 MINUTES
NOIR & BLANC



NOTE D'INTENTION DES AUTEURS



Des gueules, des gueules et rien que des gueules !

Des personnages en marge de la société qui ne rentrent pas dans les codes du politiquement correct, c'est ça qui nous intéresse car leur marginalité a forcément quelque chose à raconter.

En les plaçant dans l'univers décalé d'*En Pays Cannibale* (celui d'un dealer qui fait son "trip-tease" de 48h), on a tout le matériau pour leur donner cette dimension exubérante. Exubérance qui nous permet de pousser des thèmes dramatiques en les transformant en une comédie déjantée.

En Pays Cannibale décrit une faune urbaine, une galerie de gueules fracassées qui met en mouvement des personnages toujours sur le fil du rasoir que nous voulons "sublimier" en déformant la réalité.

C'est aussi pour ça que nous avons choisi le noir et blanc. En plus de donner au film une dimension intemporelle, ça nous permet de sortir du réel et d'explorer des situations en les poussant jusqu'à la caricature.

C'est cette liberté de ton que nous recherchons aussi bien pour la mise en scène, que pour l'écriture et la manière de produire.

En Pays Cannibale c'est notre vision du monde à 4gr. Ça pique les yeux la première fois mais après ça passe tout seul !

Bienvenue en pays cannibale.

LISTE TECHNIQUE

Producteur délégué :	AYMERIC DE HEURTAUMONT
Directeur de production :	ENRIQUE TORRES
Administrateur de production :	CHARLES BORETT
Régisseur général :	CAROLINE JAUER
Renfort régie :	LOUIS D'HAUTERIBES
Renfort régie :	VINCENT KOCH
Renfort régie :	JEAN-SEBASTIEN MICHEL
Renfort régie :	COLINE MORAND
Réalisateur :	ALEXANDRE VILLERET
1° assistant réalisateur :	HEIREMU PINSON
2° assistant réalisateur :	SÉBASTIEN JOUSSELIN
Renfort mise en scène :	LUDOVIC SORANZO
Renfort assistant mise en scène :	SEAN SINGERY
Renfort assistant mise en scène :	JUSTINE CHOUQUET
Script :	CHARLÈNE BARETTE
Directeur de la photo :	JEAN-BAPTISTE RIÈRE
1° Assistant caméra :	OLIVIER ULRICH
2° Assistant caméra :	SIDONIE RENAULT
Photographe de plateau :	YUKA YOSHIDA
1° opérateur steadycam :	GUILLAUME FOURNEYRON
2° opérateur steadycam :	FANY COUSTENOBLE
Montage images :	CHARLOTTE TEILLARD D'EYRY – ALEXANDRE VILLERET
Chef opérateur son :	CLÉMENT MARTIN
Perchman :	CLÉMENT JAMET
Chef costumier :	JÉRÉMY BARÉ
Costumière adjointe :	CÉLINE GUEROULT
Chef maquilleuse :	YUMIKO OKA
Maquilleuse adjointe :	SANDRA LOOK
Renfort maquillage :	AUDE RODET
Chef coiffeuse :	ÉMILIE CHARBONNET
Chef décorateur :	SAANA KHADIR
Décorateur adjoint :	AMÉLIE DJOHEANA
Renfort décorateur :	SUZANNE MONTAGNER
Renfort décorateur :	PIERRE-JEAN EVRAERT
Renfort décorateur :	ALEXANDRE LADOUX
Renfort décorateur :	THOMAS
Accessoiriste :	ÉLÉONORE REY-BROT
1° Chef électro :	BRICE ROUSTANG
Renfort électro :	ALEXIS GRAVOHAC
Renfort électro :	BENJAMIN LEMONYER
Chef machino :	ÉMILIE MOREAU
Machino :	BRICE PILLOT
Renfort machino :	ROMAIN RICHÉ

LISTE ARTISTIQUE



Axel Philippon :	MAX
David Saracino :	LENNY
Ivan Cori :	YOANN
Jo Prestia :	ANGÉLO
Sophie Chamoux :	MARIE
Magdaléna Malina :	JOSÉPHINE
Dany Verissimo :	NATHALIE
Shamzy Sharlézia :	JOSÉ
Claire Amouroux :	LADY FANTA
Yves Pignot :	MON ADJUDANT
Dexter Dex Tao :	DEXTER
Thierry Nunez :	GROS LOUIS
Adeline Pétric :	CLARA
Cécilia América :	BETTY
Thierry Maillet :	FRÈRE DE JOSEPHINE 1
Zuul :	FRÈRE DE JOSEPHINE 2
Bertrand Constant :	MR 30 CM
Macha Polivka :	FILLE BOÎTE DE NUIT
Stéphanie Lambert :	NOBODY
Angélique Locquard :	NATACHA
Christophe Pérez :	VIDEUR BOÎTE DE NUIT
Pierre Touvet :	TOXICO
Quentin Darmon :	POTE DU TOXICO
Paulette Dumaine :	VOISINE DE GROS LOUIS
Kevin Rouxel :	EDOUARD
Sean Singery :	POTE D'EDOUARD 1
Pierre Gandar May :	POTE D'EDOUARD 2
Pauline Chodlewski :	STÉPHANIE
Mireille Vanderkerhove :	COPINE DEXTER
Fabio Bouhnik :	POLICIER 1
Michale Sabah :	POLICIER 2
Anastasia Varda :	FEMME ANGELO
Thomas Smith :	THOMAS

BIOGRAPHIE ALEXANDRE VILLERET

Après neuf années passées aux Etats-Unis où il se forme à la musique et aux techniques de cinéma telles que le montage, la caméra et la réalisation, Alexandre rentre à Paris et réalise des captations live et théâtre, ainsi que des réalisations de clips et de courts-métrages. En 2010, il fonde **TAKAMATÉ FILMS** avec Aymeric de Heurtaumont. *En Pays Cannibale* est son premier long métrage.



BIOGRAPHIE AYMERIC DE HEURTAUMONT

De la légion étrangère au cinéma, le parcours d'Aymeric de Heurtaumont est atypique. Et si, de son point de vue, la « cohérence n'est pas évidente », une envie le suit depuis l'enfance, l'écriture.

Après avoir publié deux romans (*Allons Enfants* et *Les vieux aussi grimpent aux arbres*) aux éditions Le Manuscrit, Aymeric découvre le cinéma au hasard d'une rencontre avec Vincent Mirabel qui lui enseigne l'écriture de scénario dans l'un de ses modules de formation Afdas. Aymeric a vu la lumière. Dès lors il se lance seul à corps perdu, tel un marathonien, dans l'écriture scénaristique. Trois scénarios et des semaines de remises en question plus tard, naît *MARCHE OU CREVE* qu'il vend à un producteur. Suit en 2008, une collaboration à l'écriture d'une série policière pour TF1.

En 2009, il rencontre le réalisateur Alexandre Villeret et ils créent ensemble **TAKAMATÉ FILMS**. *EN PAYS CANNIBALE* est leur premier long métrage.

FILMOGRAPHIES DES ACTEURS PRINCIPAUX

AXEL PHILPPON

EN PAYS CANNIBALE - Alexandre Villeret
PARIS 16 - Renaud Bertrand - 80X22' 2006
PREJUDICES - Frédéric Berthe
XY - David et Raphaël Vital-Durand 2005
FEMMES DE LOIS - Etienne Dahenne
SECRETS DE FAMILLE - Etienne Dahenne
P.J. BARBARES - Jacques Vergez
OFF COURT (mini série) - Grégoire Sivan 2008
CHENILLE ET PAPILLON - Elodie Barradat
LA PETITE BETE A BON DIEU - Robin Plessy



DAVID SARACINO

Cinéma

EN PAYS CANNIBALE - Alexandre Villeret
BEUR SUR LA VILLE - Djamel Bensalah
SAFARI - Olivier Baroux
GO FAST - Olivier Van Hoofstad
FRONTIERES - Xavier Gens
BIG CITY - Djamel Bensalah
DA VINCI CODE - Ron Howard
LE TEMPS D'UN REGARD - Ilan Flammer
IL ETAIT UNE FOIS DANS L'OUED - Djamel Bensalah
LES RIVIERES POURPRES 2 - LES ANGES DE L'APOCALYPSE - Olivier Dahan
LA MENTALE - Manuel Boursinhac
LAISSE TES MAINS SUR MES HANCHES - Chantal Lauby
SUR MES LEVRES - Jacques Audiard
QUELQU'UN DE BIEN - Patrick Timsit
VIVANTE - Sandrine Ray
MARIE, NONNA, LA VIERGE ET MOI - Francis Renaud
DEJA MORT - Olivier Dahan
JEANNE ET LE GARCON FORMIDABLE - Olivier Ducastel

Télévision

MAFIOSA 4 - Pierre Leccia - Canal + 2010
MAFIOSA - Eric Rochant
LIGNE DE FEU - Marc Angelo
SUPERGRANNY.COM - Christiane Leherissey

VENUS & APOLLON - saison 2 - Pascal Lahmani & Jean-Marc Fabre, 2005

GRANNY BOOM - Christiane Leherissey

MORTELLES VIOLENCES - Jean Sagols

ACTION JUSTICE - UN COUPABLE IDEAL - Alain Nahum

TROIS FEMMES FLICS - Philippe Triboit

LE GRAND PATRON - Claude-Michel Rome

CORDIER JUGE ET FLIC - Christiane Leherissey

LE COMBAT DE JULIA - Didier Bivel

LE BAPTEME DU BOITEUX - Paule Zajdermann

MARIE, NONNA, LA VIERGE ET MOI - Francis Renaud

HIGHLANDER - Denis Berry

LE GOUT DES FRAISES - Franck Cassenti

LE COMTE DE MONTE CRISTO - Josée Dayan



IVAN CORI

Cinéma

MOLIERE - Laurent Tirard

LEA - Bruno Rolland

EN PAYS CANNIBALE - Alexandre Villeret

PANIER DE FRAISES - Julien Abraham

13 RUE MANDAR - Idith Cebula

Télévision

DEUX AMIS - Gérard Jourdain d'après Maupassant

LIGNE DE FEU – saison 1 - Marc Angelo

LA CAGNOTTE - Philippe Monnier

L'ATTAQUE - Alexandre Pidoux

Théâtre

LE DISTRAIT, de Regnard, mise en scène de F. Walter

NOUS LES HEROS, de Jean-Luc Lagarce, mise en scène de F. Walter

LES MEILLEURES INTENTIONS, adapté de Ingmar Bergman par Francine Walter, Clément Thiébaud et Ivan Cori

COMME VOUS PLAIRA, de Shakespeare, mise en scène de F. Walter

BEAUTIFUL THING, de J. Harvey, mise en scène de Kester Lovelace

A QUOI REVENT LES JEUNES FILLES, de Musset, mise en scène de J-L Bihoreau

LE SONGE D'UNE NUIT D'ETE, de Shakespeare, mise en scène de Stephan Druet

LEONCE ET LENA, de Buchner, mise en scène d'Elsa Rozenknopp

LORENZACCIO, de Musset, mise en scène d'Antoine Bourseiller

9 MOIS EN 3 JOURS, de Emmanuel Robert Espalieu, mise en scène de Anouch

Setbon et Bruno Banon, théâtre de L'Atelier

NOTRE-DAME DES FLEURS, de Jean Genet, mise en scène d'Antoine Bourseiller

JO PRESTIA

Cinéma

COSIMO E NICOLE – F. AMATO
EN PAYS CANNIBALE – A. VILLERET
LE MARSEILLAIS
LA BLONDE AUX SEINS NUS – M. PRADAL
LE MAC - P. BOURDIAUX
COURSIER - H. RENOH
LA HORDE - Y. DAHAN / B. ROCHER
LE BALTRINGUE - C. SEBAS
PAR SUITE D'UN ARRET DE TRAVAIL - F. ANDREI
LA FILLE DE MONACO - A. FONTAINE
VENT MAUVAIS - S. ALLIGON
INCONTROLABLE - R. SHART
J'AI VU TUER BEN BARKA - S. LE PERON
ENNEMIS PUBLICS - AYD & ABOU 36 - O. MARCHAL
CALVAIRE - F. DUWELZ
AGENTS SECRETS - F. SCHOENDOERFFER
LES RIVIERES POURPRES 2 - O. DAHAN
LOVELY RITA.COM - S. CLAVIER
LIVRAISON A DOMICILE - B. DELAHAYE
FUREUR - K. DRIDI
IRREVERSIBLE - G. NOE
LE LABYRINTHE - P. COURREGE
FEMME FATALE - B. DE PALMA
REQUIEM - H. RENOH
YAMAKASI - J. SERI
GREGOIRE MOULIN CONTRE L'HUMANITÉ - A. DE PENGUERN
LES MORSURES DE L'AUBE – A. DE CAUNES

TOTAL WESTERN - E. ROCHANT
CHILI CON CARNE - T. GILOU
LIGNE 208 - B. DUMONT
LA VIE REVUE DES ANGES - E. ZONCA
CANTIQUE DE LA RACAILLE - V. RAVALEC
LOUISE - SIEGFRIED
SALUT COUSIN - M. ALLOUACHE
FRERES - O. DAHAN

Télévision

FLICS Episodes 5,6,7 - T. PETIT
LES DECLASSES - T. BAILLARGEAT
LE MAL DANS LE SANG - M. SERVEAU
PISTE NOIRE - D. DELAITRE
PAS DE SECRET ENTRE NOUS - J. M. THERIN
RIS - épisode 26 - K. BIEDERMAN
AVOCATS ET ASSOCIES - B. GARCIA
LE GRECO - P. SETBON
SOS 18 - JOSEPH - M. ANGELO
COMMISSAIRE MOULIN – Kidnapping - Y. RENIER
LEA PARKER - R. DAVIS
COMMISSAIRE MOULIN - J. PINHEIRO
CENTRAL NUIT - P. DALLEY
QUAI N°1 - P. JAMAIN
LISA ET SIMON - A. TASMA
LE PETIT VOLEUR - E. ZONCA
COMMISSAIRE MOULIN - Y. RENIER
NAVARRO - P. JAMAIN

