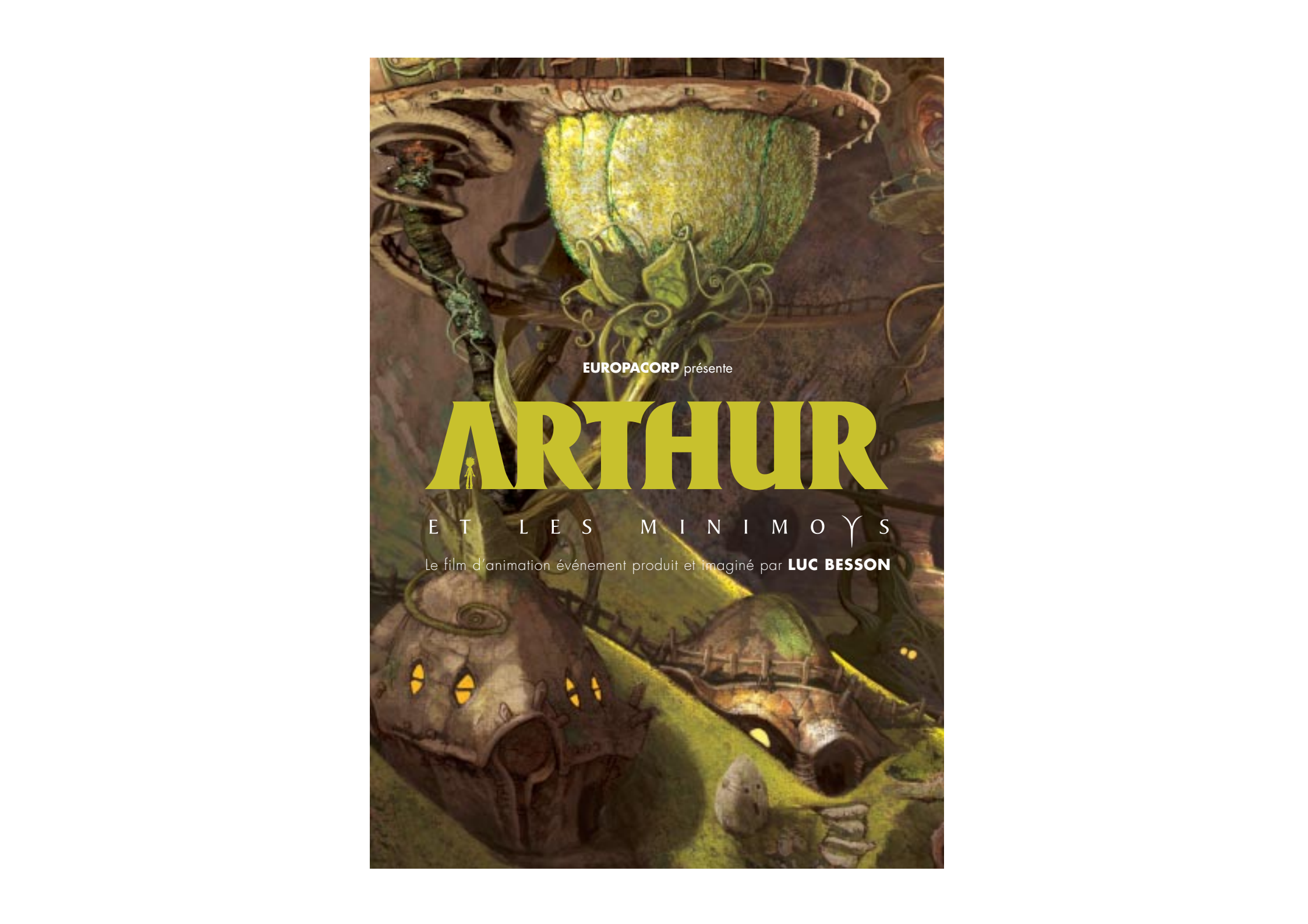




EUROPACORP présente

ARTHUR

ET LES MINIMOYS

Le film d'animation événement produit et imaginé par **LUC BESSON**



SYNOPSIS

Arthur a 10 ans, la maison de sa grand-mère va être saisie par un promoteur. Pas question d'attendre ses parents ou grands-parents.

La solution serait peut-être le trésor de son grand-père, caché de « l'autre côté », au pays des Minimoys... Cet univers, en parfaite harmonie avec l'environnement, est peuplé d'êtres hauts de quelques millimètres.

Arthur rejoint le monde des Minimoys où il rencontre la princesse Sélénia et son frère Bétamèche. Ils partent à la recherche du trésor qui permettra de sauver la maison de sa grand-mère. Une aventure trépidante, semée d'embûches et d'intrigues jusqu'à la cité interdite de M. le Maudit.

Arthur retrouvera-t-il le trésor de son grand-père ?
Gagnera-t-il le cœur de la princesse Sélénia ?
Sauvera-t-il le village des Minimoys ?

UN PROJET AMBITIEUX

LUC BESSON : UN RÉALISATEUR « HORS NORME »

LE CINQUIEME ELEMENT

1997 - Box-office monde 242 M\$

LE GRAND BLEU

1988 - Box-office monde 60 M\$

LEON

1994 - Box-office monde 57 M\$

JEANNE D'ARC

1999 - Box-office monde 48 M\$

NIKITA

1989 - Box-office monde 35 M\$

SUBWAY

1985 - Box-office monde 20 M\$

EUROPACORP

Créé en 2000 par Luc BESSON
et Pierre-Ange LE POGAM, EUROPACORP
est un studio qui a acquis une solide réputation.

TAXI 2

Box-office monde 95 M\$

KISS OF THE DRAGON

Box-office monde 76,5 M\$

TAXI 3

Box-office monde 56 M\$

LE TRANSPORTEUR

Box-office monde 44,5 M\$

YAMAKASI, LES SAMOURAIS DES TEMPS MODERNES

Box-office monde 24 M\$

PALAIS



MINILAND

MINILAND DE NUIT

MINILAND DE JOUR

LA GENÈSE

LE 1^{ER} RÉCIT DE LUC BESSON

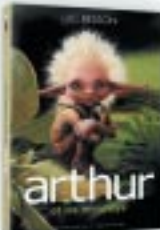
2002

Sortie du Tome 1

« ARTHUR ET LES MINIMOYS »

Succès immédiat :

200.000 exemplaires vendus



2003

Sortie du Tome 2

« ARTHUR ET LA CITE INTERDITE »

Succès confirmé :

150.000 exemplaires vendus



Noël 2004

Sortie du Tome 3

« LA REVANCHE DE MALTAZARD »

CLASSEMENT DES VENTES JEUNESSE EN 2003

Succès constaté en France

N°1 : Harry Potter et l'Ordre du Phénix (Version française)

N°2 : Harry Potter et l'Ordre du Phénix (Version anglaise)

N°3 : Arthur et la Cité Interdite (5 semaines en tête des ventes)

N°4 : Arthur et les Minimoys (6 semaines en tête des ventes)

Source : Livre Hebdo / Ipsos

ARTHUR S'EXPORTE DANS LE MONDE ENTIER

Cession des droits du livre

USA – Canada – Japon – Russie – Chine – Italie –

Pologne – Norvège – Suède – Danemark – Thaïlande

APRÈS LE LIVRE... LE LONG MÉTRAGE D'ANIMATION

- Naissance du **premier projet européen d'animation** à vocation mondiale

- Association de 3 technologies :
2D, 3D et Réel

- **Meilleures compétences** du marché présentes sur le projet

- Une **notoriété établie** : ARTHUR - Le livre



MINIHOUSE

UN PREMIUM CHALLENGER

SES UNIVERS

- L'environnement et la nature
- Le développement durable
- La famille
- L'aventure
- Les modes de déplacement
- Le monde des Minimoy / Nécropolis
- L'Afrique

LE PERSONNAGE

- Un garçon « bien dans ses baskets », créateur de tendances, pionnier, équilibré et débrouillard.
- Sa **vision** : acquérir de la responsabilité.
- Son **ambition** : devenir une « icône » au travers de ses actions.
- Sa **mission** : tout faire pour sauver les siens, son monde... et le monde entier.



CALENDRIER

NOEL 2004

Tome 3 « LA REVANCHE DE MALTAZARD »

NOEL 2005

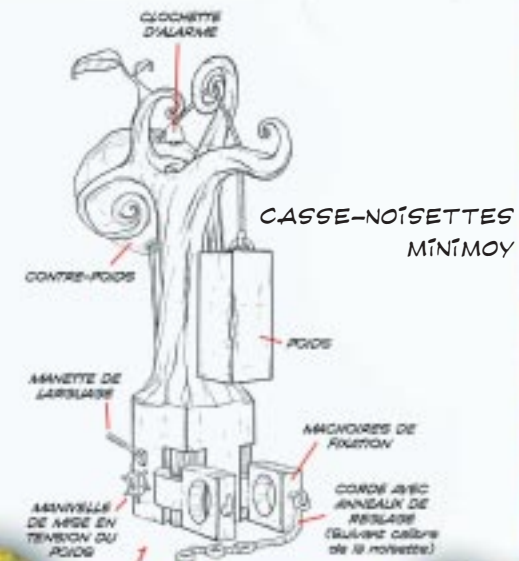
Sortie monde de la trilogie en librairie

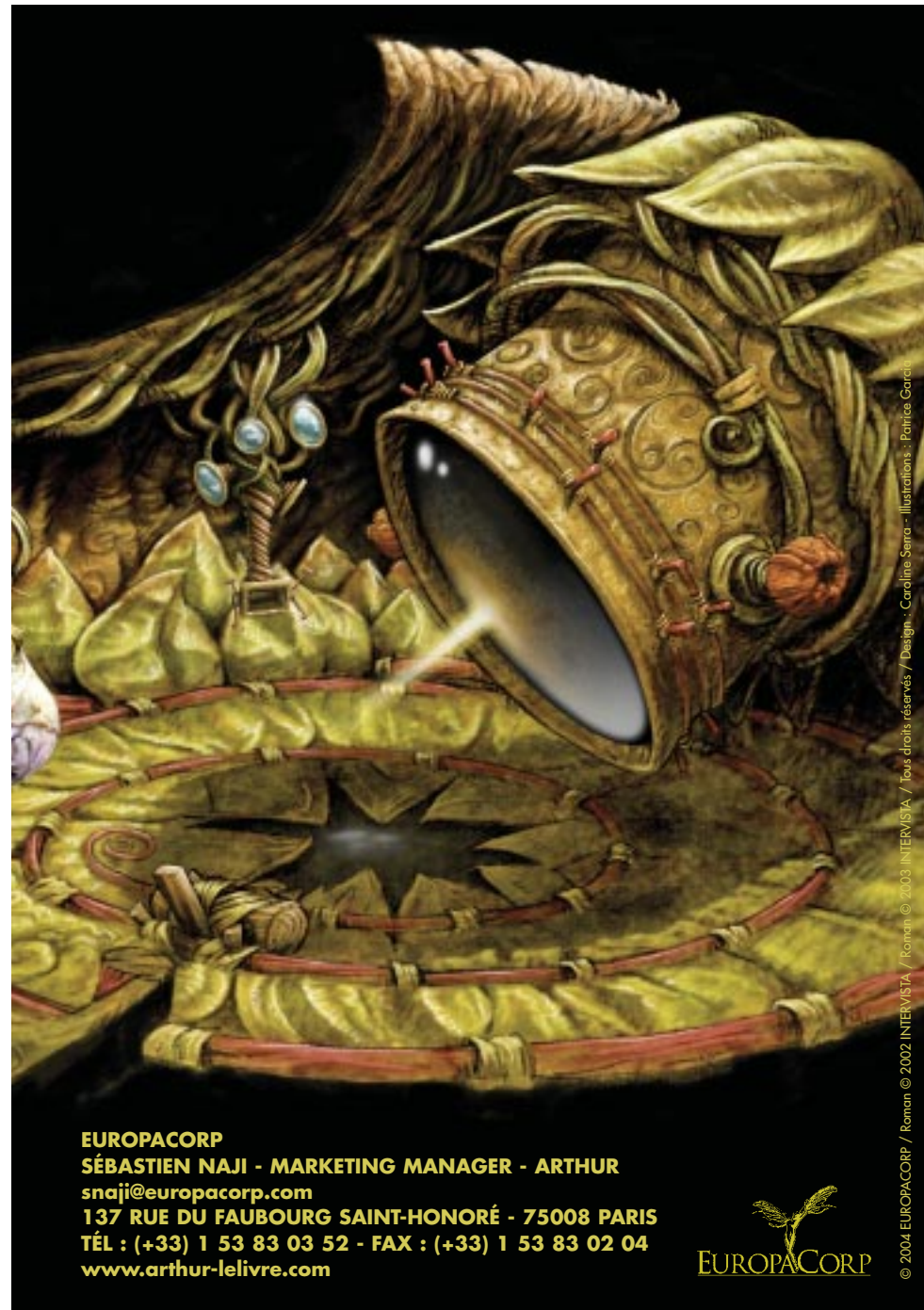
MAI 2006

Sortie salles U.S.

NOVEMBRE 2006

Sortie salles Europe





EUROPACORP
SÉBASTIEN NAJI - MARKETING MANAGER - ARTHUR
snaji@europacorp.com
137 RUE DU FAUBOURG SAINT-HONORÉ - 75008 PARIS
TÉL : (+33) 1 53 83 03 52 - FAX : (+33) 1 53 83 02 04
www.arthur-lelivre.com



© 2004 EUROPACORP / Roman © 2002 INTERVISTA / Roman © 2003 INTERVISTA / Tous droits réservés / Design - Caroline Serra - Illustrations - Polito Garcia